

ثقافة وأدب



صباح الكسبي Sabah\_alkassbi@yahoo.com

العجيب السلوبي المظهر والجوهري... ما ليس الناس من حية... جديد ولا حلقاً يروى...

معركة الشعر المرسل في العراق

المقالة الثانية

بإعراء خاص

المستعدين، نجد قصائد متشابهة... هذه القصائد تنشرها مستعدة... بصحب تاريخ صورهها متوخين فائدة...

بغداد محوري الضفي... نشر شعاع لعرب العظمى، واليسوف... حكمة وأهبة... كانت تصوح حكمة... الصبح مر الأذكار...

كفى حزناً وبكاءاً

اصي الغالية... صباح الفرح في هذا الاحد المبارك... عنت بكك تعبت حزناً لإعداد إحصائياتها...

أهلتي وطن

كريم خلف حسين... أعيش في احلى وطن... لم ينشئ للزمن... عذابي مشافه...

مناخ تحت الرصاص

تسم الحياة... تحت ظهيرة الدهرية... تفرق الأرواح... تحت من فضاءات...

لوحة شاعر

وما سأل عزيري القاري: كيف يمكن تصوير نصيدة... فقولنا ان نقف امام لوحة مرسومة بألوان حذقة...

أبيات

عجيب السلوبي المظهر والجوهري... ما ليس الناس من حية... جديد ولا حلقاً يروى... كمثل الورود الأملين...

بدر شاكر السياب.. وأنشودة الطير..

نحو طيبة فيروير الطيبة من... خلقت تسلكها المتخلفة على هذا... نوحه في حبيسة من هذه الطيبة...

تركلي العميري شاعر خالد

لكن لا ينظف الامم ويندع من الحقيقة... شعره عند الرائل تركلي العميري... سمعان ولد... احد مطرب، ومظهر الثوب...

لوحة شاعر

وما سأل عزيري القاري: كيف يمكن تصوير نصيدة... فقولنا ان نقف امام لوحة مرسومة بألوان حذقة...