الاخرى العين

فلاح كامل العزاوي
Falahkamel@yahoo.com

نعم ... للتغيير

منذ تخرجي في الجامعة في عام ٢٠٠١ وحتى الآن لم يبق من زملائي الذين كانوا معي على مقاعد الدراسة سوى القليل والذين يعدون على أصابع اليدين..
ولكن في البداية عذراً ان تحدثت عن مسائلي الشخصية ولكن أرجو ان تحقق الفائدة للغير، فالذكي الذي يتعظ من تجارب غيره وانا ايضا متأكد بأن قرائي وقارئاتي أذكياء جدا جدا جدا.

اعود لاصدقاء الدراسة فبعد تخرجي في كلية الفنون الجميلة في بغداد قسم الفنون السمعية والمرئية ونيلي شهادة البكالوريوس في الاخراج السينمائي عمل البعض معي مخرجا في افلام الطلبة والبعض منهم عمل في القنوات الفضائية، ولكني حزين على ما آلت اليه بعض ظروف اصدقائي الصعبة والتي هي انعكاس لظروف العراق الذي بدأ في ٩ / نيسان / ٢٠٠٣ فمنهم من قتل ومنهم من هاجر والسبب الارهاب الغبي الذي اصبح المثقف عدوه الاول والاخير..

فصديقي المخرج "حامد الدليمي" قتله رصاص الارهاب عند خروجه من قناة النهرين التي كان يعمل فيها وزميلتي المراسلة "لبنى" قتلها الارهابيون عند نهاية عملها في قناة "الحرية" الفضائية وصديقي المونتير "نصر" الذي كان يعمل في قناة السومرية الفضائية هاجر الى كندا لمشاكله في "الدورة" منطقة سكناه والمذيع الرياضي "بلال بداع" صديق الوجود سافر الى مصر وانقطعت اخباره عني، وزميلي المخرج "زياد المرهون" سافر كالمستبد الى الاردن ثم الى سوريا ومصر ثم لم اعد اعرف عنه شيئا الان!! وهؤلاء اصدقائي وغيرهم الكثير والذين لاتحتمل زاويتي ذكرهم الذين هاجروا إلى البلدان العربية والغربية.. ورغم ذلك كان البعض يقولون لي لماذا لا تجرب وتسافر لتكون شيئا ويكل هدوء اجيبهم انا كالسمكة والعراق هو بحري فاذا خرجت منه لا اشعر بالغربة فقط بل اموت، لكن أقول بملء فمي لا للهجرة ونعم للتغيير فلا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا بأنفسهم..

عين
من يحب الشجر يحب الغصون ومن يحب الوطن يحب الشخوص.

الحبس لصحفيين اتهما نور الشريف بالشذوذ الجنسي

بهرا. وكالات
قضت محكمة مصرية، الأربعاء، بالحبس سنة بحق صحفيين يعملان في صحيفة محلية، بعد أن أدانتهما بتهمة التشهير، إثر اتهامهما للممثل المصري البارز نور الشريف واثنين آخرين بممارسة الشذوذ الجنسي.

ووفقاً لوكالة الأنباء المصرية الرسمية، فإن محكمة جنح السيدة زينب بالقاهرة قضت بحبس رئيس تحرير صحيفة "البلاغ الجديد" عبده مغربي، والمحرر إيهاب العجمي بالحبس سنة مع الشغل، وكفالة قدرها ٢٠ ألف جنيه مصري (نحو ٣,٦ آلاف دولار) لكل منهما وتغريمهما مبلغ ٤٠ ألف جنيه.

وكان الصحفي العجمي نشر تقريرا في الصحيفة اتهم فيه ثلاثة فنانين مصريين هم نور الشريف وخالد أبو النجا وحمدي الوزير، بممارسة الشذوذ الجنسي.

وقالت المحكمة "ثبت ارتكاب المتهمين للواقعة محل التجريم التي جاءت بفعل واع لإيهاب العجمي وشاركه فيها رئيس التحرير عبده مغربي بأن ساهم معه بفعل من الأفعال المكونة للجريمة وذلك بأن ارتضى الخبر ومكن العجمي من نشره وهو على علم بأنه مكذوب لعدم تقديم المحرر له أي أوراق رسمية أو عرفية أو محاضر شرطة أو ما شابه ذلك."

وأحالت المحكمة دعوى مدنية من نور الشريف طالب فيها بتعويض نهائي قدره ١٠ ملايين جنيه ضد الصحفيين المذكورين، بالإضافة إلى أحمد فكري رئيس التحرير التنفيذي، إلى المحكمة المدنية المختصة.

جنات: أتمنى تقديم ديو مع عمرو دياب

بهرا. متابعات
بعد نجاح ألبومها الأخير "حب امتلاك"، قالت المطربة جنات ان الالبوم جعلها تبذل جهدا إضافيا في اختيار أغنيات ألبومها القادم. وقالت جنات "لقد وجدت نفسي في مأزق لا أحسد عليه، خاصة بعد نجاح ألبومي الأخير (حب امتلاك)"، حيث أصبحت أركز كل جهودي على اختيار أغاني الألبوم المقبل بدقة شديدة، وأستمع إلى الكلمات والألحان أكثر من السابق".

وقد أبدت جنات رأيها في بعض زميلاتها الفنانات، حيث قالت: "هيفاء وهبي أنيقة جداً، بينما نانسي عجرم نوعة رقيقة، في حين أن إليسا هي صاحبة الإحساس الجميل، وشيرين عبد الوهاب استطاعت إثبات نفسها في وقت قليل جداً من خلال موهبتها الكبيرة". وأعربت جنات عن أملها في تقديم ديو غنائي مع صوت ملائم لها، حيث اعترفت بأملها في الغناء إلى جانب عمرو دياب، قائلة: "أنا من عشاق عمرو دياب، وأتمنى أن أعمل ديو معه، وكذلك الفنانة سميرة سعيد التي أعتبرها مثلي الأعلى، فهي نكهة فنياً، ولها قدرة على التواصل مع كل ما هو جديد".

حاتم العراقي

يطرح ألبوم "الدنيا ما تسوى"

بهرا. متابعات
ينتظر الفنان العراقي حاتم العراقي ردود أفعال جمهوره ومعجبيه تجاه الفيديو كليب الجديد الذي قام بتصويره مؤخرا لأغنية "تسنو بطي" المقرر عرضها بشكل حصري على شبكة قنوات نجوم خلال أيام قليلة ، قبل أن يتم توزيعه على جميع القنوات العربية المختلفة، والذي يظهر فيه حاتم العراقي بشكل جديد للمرة الأولى في أغنياته المصورة.

وقد اختار حاتم العراقي أغنية "تسنو بطي" من كلمات الشاعر الغنائي حاتم جابر، وألحان علي صابر وتوزيع نشوان طلال، لتكون الانطلاقة الأولى لأغنيات ألبومه الجديد الذي يحمل عنوان "الدنيا ما تسوى"، والتي قام بتصويرها في مناطق مختلفة من العاصمة اللبنانية بيروت، مع المخرج اللبناني عادل سرحان. ومن المقرر أن يتم طرح الألبوم يوم ٥ كانون الثاني ٢٠١٠ في جميع الأسواق الخليجية والعربية، متضمنا ثلاثة مواويل و١٢ أغنية. وهو من إنتاج شركة "نجوم ميوزيك" في ثاني تعاون لها مع الفنان العراقي.

نانسي: مرض ابنتي حرمني جمهوري.. ولن أغني بغير العربية

بهرا. متابعات
اعتذرت المطربة اللبنانية نانسي عجرم لجمهورها الذين غابت عنهم قبيل عيد رأس السنة الميلادية، مشيرة إلى أن مرض ابنتها الوحيدة "ميلا" حال دون وجودها، حيث كان من الصعب أن تتركها بمفردها، خاصة أنها تمرض للمرة الأولى. ورفضت المطربة اللبنانية اتهامها بالغرور، معتبرة أنها أبعد ما تكون عن تلك الصفة، فهي امرأة عادية جداً، واعدة معجبيها أنها ستلتقي بهم من جديد في أقرب وقت مناسب.

يأتي ذلك في الوقت الذي كشفت فيه نانسي عجرم أن ألبومها الجديد سيصدر في منتصف عام ٢٠١٠، وسيجمع بين الشعبي والرومانسي، مشددة على أنها ترفض الغناء بغير اللغة العربية في حال جمعها دويتو مع فنان عالمي.

ومن جهة أخرى، هنأت نانسي الفنانة إليسا بألبومها الجديد "تصدق بمين" الذي وصفته بـ"الجميل جدا، وقالت إنها تسمعه دائماً في سيارتها، مضيفة "أحب إليسا جداً".

وأضافت المطربة اللبنانية -في مقابلة مع برنامج "خليك بالبيت" على قناة المستقبل اللبنانية ٣ كانون الثاني- أن صداقة عميقة تجمعها بإليسا إلى جانب الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب. وتابعت: "من بين الشباب تجمعني صداقة بالفنانين وائل كافوري وحسين الجسمي، أما راغب علامة فقد تربيت على أغانيه منذ كنت صغيرة، وأحتفظ بألبوم غنائي له منذ أن كنت بعمر تسع سنوات". ورفضت نانسي أن تسمي فناناً ما تلتقي معه دويتو، مكتفية بالقول إنها كانت تتمنى تقديم دويتو مع العندليب الراحل عبد الحليم حافظ. أما من بين الملحنين فتمنت لو أنها عاشت زمن الملحن الراحل بليغ حمدي، لأنها تعشق ألحانه.

وأعربت عن سعادتها بتشبيهها بالفنانة الراحلة سعاد حسني، لأنها فنانة محبوبة جدا، وأحدثت تغييرا كبيراً في السينما العربية، غير أنها أكدت في الوقت نفسه أنها لم تسع لتقليدها، كما لم تنزعج ممن يقلدنها من المطربات حاليا؛ لأن هذا دليل نجاحها.

وفي سياق مختلف نفت المطربة اللبنانية ما تردد حول وجود خلافات مع مدير أعمالها جيجي لامارا، وشددت على أنها لا تتصور يوماً تكون فيه وحدها وبدونه، معتبرة أن نجاحها من نجاحه، ونجاحه من نجاحها.. وأن كل ما يقال في هذا الإطار يندرج تحت بند الشائعات التي يروج لها من لا عمل له. وحول سعيها للوصول إلى العالمية بعد نيلها جائزة "الميوزيك أوورد" العالمية، ولقائها مع أوبرا وينفري، قالت نانسي: لم ولن أسعى وراء العالمية، فالعالمية ليست من طموحاتي، والمجتمع العربي يكفيني، ولكن إذا جاءت العالمية نحوي فأهلا وسهلا. وتطرقت نانسي إلى فكرة تقديم دويتو غنائي مع مطرب أجنبي، موضحة أنها لا تخطط لذلك، وإذا حدث فستجعله هو يغني باللغة العربية، وأن تغني هي بلغته حتى لا تترك كل المجتمع العربي الذي تنتمي إليه. ورداً على سؤال حول مدى تقبلها الاتجاه إلى التمثيل، رأت نانسي أن القيام ببطولة فيلم سينمائي ليس مستحيلاً، ولكن حاليا ليس وارداً في حساباتها لأنها لن تدخل مشروعا ليست متأكدة منه، غير أنها إذا وجدت فيلما يناسبها فلن ترفضه بالتأكيد. ونفت نانسي شعورها بالخوف جراء التقدم في العمر، معتبرة أن لكل مرحلة من مراحل العمر رونقها وجمالها، وعلى الإنسان أن يعيشها كما هي، لا أن يكون في الخمسين من العمر ويعيش وكأنه في العشرين.

وقالت إنها دائمة التفكير في المستقبل وتحلم، فكل عام تزيد أحلامها عن العام الذي يسبقه.. وزادت أحلامها بعد ولادة ابنتها ميلا، معترفة أنها ما زالت تخاف قبل كل حفلة من حفلاتها، وأن دمعتها سخية، وسريعة التأثر أمام أي مشهد.

منى زكي أفضل ممثلة لعام ٢٠٠٩.. ودياب المطرب الأول

بهرا. متابعات
حصلت الفنانة المصرية منى زكي على جائزة أفضل ممثلة سينمائية لعام ٢٠٠٩، فيما حصل زوجها الفنان أحمد حلمي على جائزة أفضل ممثل كوميدي، والمطرب عمرو دياب على جائزة أفضل مطرب وأفضل ألبوم عن ألبومه الأخير "وياه"، وذلك في الاستفتاء الذي أقامته مجلة "كير جست".

يذكر أن منى زكي قامت ببطولة عملين سينمائيين في العام الماضي، هما "احكي يا شهرزاد" و"ولاد العم" مع شريف منير وكريم عبد العزيز.

ومن المقرر أن تقيم المجلة حفلا لتوزيع جوائز الاستفتاء في يوم الـ٢٩ من كانون الثاني الجاري، بحسب صحيفتي "الوطن" السعودية و"الرأي" الأردنية الأحد الـ٣ من كانون الثاني. وفي الإخراج، نال المخرج المصري شريف عرفة جائزة أفضل مخرج، بينما فاز عمرو واكد بجائزة أفضل ممثل مساعد، وهي الجائزة التي حصلت عليها من النساء رحاب الجمل، عن دورها في فيلم "احكي يا شهرزاد". وحصد المطرب المصري عمرو دياب جائزتي أفضل مطرب وأفضل ألبوم عن ألبومه "وياه" لعام ٢٠٠٩، فيما نالت شيرين عبد الوهاب جائزة أفضل مطربة، كما حصلت المغربية "جنات" على جائزة أفضل مطربة شابة، وحصل الملحن وليد سعد على جائزة أفضل ملحن. وحصلت شركة "روتانا" جائزة أفضل شركة إنتاج، بينما فازت مجموعة ميلودي بجائزة أفضل قناة موسيقى. وفي الدراما التلفزيونية، فاز الفنان المصري أحمد عز بجائزة أحسن ممثل، بينما فازت يسرا بجائزة أفضل ممثلة، وحصل سامح حسين على جائزة أفضل ممثل كوميدي، وأحمد فلوكس كأفضل ممثل شاب، ويسرا اللوزي كأفضل ممثلة شابة. كما فاز أحمد سعيد عبد الغني بجائزة أفضل ممثل مساعد، وفازت بجائزة أفضل ممثلة مساعدة المصرية رانيا يوسف. وعلى صعيد البرامج التلفزيونية، فاز الإعلامي المصري عمرو أديب بجائزة أفضل مذيع تلفزيوني، وفاز برنامجه "القاهرة اليوم" بجائزة أفضل برنامج حواري، بينما حصدت الإعلامية منى الشاذلي جائزة أفضل مذيعة تلفزيونية. استفتاء مجلة "كير جست" واحد من أهم الاستفتاءات الجماهيرية التي يتم تنظيمها في مصر؛ حيث تسمح المجلة -التي بدأت هذا التقليد منذ عام ٢٠٠٤- بالتصويت من خلال الموقع الإلكتروني لها أو من خلال المراسلات، ويتم توزيع الجوائز في مهرجان فني كبير تقيمه سنوياً.

صباح الفل... يافن

عبد الجبار حسن
Abed_g2003@yahoo.com

الرائد المسرحي قاسم مشكل رحيل بلا وداع

• لو نقلت صفحات تاريخ الاوائل والرواد من المسرحيين العراقيين لقرأنا اول ما نقرأ تضحياتهم وعطاءهم وفداءاتهم وصبرهم وطول بالهم وبعد نظراتهم الى فنهم والى الحياة.

• وحيث يتجلى ذلك لنا من خلال ما قدموه عبر سنوات عمرهم المضنية وكل ما تحملوه من قهر واسى وهموم في سبيل ايصال ابداعهم المسرحي والموسيقي او التشكيلي والسينمائي الى ابعد ما يمكن ان يكونوا متحدين كل واقع مزر مروا به وكل عثرة اعترضت طرقهم الشائكة.

• صفحات مضيئة منيرة من روائع الفن خطتها اناملهم ورسمتها ارواحهم وافكارهم وقلوبهم فوصلت بسهولة الى ارواح وقلوب الناس ايثما وجدوا على ارض وطنهم الجريح.

• هؤلاء النخبة ممن سطروا اروع ملاحم العطاء الثر الذي خلدته وخزنته ذاكرة الناس والايام معا.

• ونتابعهم ونظل نتابعهم وهم يتواصلون مع محيطهم المضطرب تارة والساكن تارة اخرى والمتلون في كل الاحايين الامر الذي يؤدي بالتأكيد الى ضياع الجهود وحتى القائمين عليها من مبدعين.

• فإن من يتحمل رحيل هؤلاء الرواد بسبب المرض والعوز والفقر والحرمان واضطراب الاحوال؟

• من يتحسس هؤلاء؟ مؤسساتهم الخربة؟ لم لهم وزارة يتقاطعون معها وبالعكس؟

• لم يتابعهم المسؤولون في اعلى درجات السلم السياسي والوظيفي؟

• من يكرمهم؟ من يبعد شبح الموت والخوف عن قلوبهم ليبدعوا؟

• من ومن؟ اسئلة كثيرة تطول ولا حصر لها على الورق مبدعون يرحلون فجأة عن عوالمنا دون ضجة ودون نعي او خبر يذكر؟

• بالامس كان جعفر السعدي شيخ المسرحيين وعزيز عبد الصاحب ومهند طابور وعبد الخالق المختار الذي عصرته الغربة بقسوة قبل ان يلفظ انفاسه الاخيرة على وسادة العذاب.

• واليوم يرحل رائد من رواد المسرح الميساني انه المبدع قاسم مشكل الذي اعطى للمسرح ومنذ اواخر الستينات من القرن الماضي عصارة جهده وابداعه.

• مثل وغنى ورقص وابدع واطرب سامعيه ومشاهديه، اخرج روائع المسرح ومثل في الكثير منها معي وعبر ربع قرن من الزمن.

• اخرج المسرحية والاوبريت معا واعطى روحه وفكره للشيء اسمه "المسرح النبيل" واليوم يرحل بصمت وبلا وداع دون ان يشعر بمرضه ولا برحيله احد الا اخوة واصدقاء مهنة نجباء نعوه وحملوا نعشه وخطوا "يافطة" الرحيل بدم لوعتهم وصبرهم.

• فهل من قارئ يقرأ او سامع يسمع؟ وصباح الفل يافن.

كرزون تجمع اللهجات العربية .. وتهرب من أهلها

بهرا. متابعات
كشفت المطربة الأردنية ديانا كرزون أن ألبومها الجديد الذي يحمل عنوان "ديانا كرزون ٢٠١٠" سيطرح في الأسواق بعد عشرة أيام، ويحتوي على ١٢ أغنية متنوعة اللهجات بين المصري والخليجي والعراقي والأردني واللبناني.

يأتي ذلك في الوقت الذي كشفت فيه المطربة الأردنية أنها تستعد لخوض تجربة التمثيل أمام الفنان المصري مصطفى قمر بمسلسل "منتهى العشق"، الذي تجسد من خلاله دور فتاة بدوية تهرب من أهلها من أجل حبيبها. وقالت كرزون -التي حلت ضيفة على برنامج "صباح الخير يا عرب" الإثنين ٤ كانون الثاني -إن الألبوم يضم أغنيات "وياك" و"قد الكون" و"انت الغرام" و"يا كبير" و"وش الطاري" والتي كانت قد صورتها مؤخرا مع المخرج عثمان أبو لبن في مصر. ودافعت المطربة الأردنية عن اختيار شركة أردنية لإنتاج ألبومها الجديد، مشيرة إلى أنها تفضل التعاون مع شركات الإنتاج الصغيرة، خاصة وأن كثيرا من الفنانين يشكون الإهمال وعدم الاهتمام من قبل مؤسسات الإنتاج الفنية الضخمة. في السياق ذاته كشفت كرزون أن تجربتها الأولى في إنتاج ألبوم غنائي وطني بالكامل كان من إنتاج شركة الأمل، وسيطرح في الأسواق خلال احتفالات عيد ميلاد ملك الأردن عبد الله الثاني في الـ٣١ من كانون الثاني الجاري. وفيما يتعلق بقرارها خوض تجربة التمثيل مع الفنان مصطفى قمر والمخرج محمد النجار، من خلال مسلسل "منتهى العشق"، قالت إنه من المنتظر البدء في تصويره في شباط المقبل، ليتم عرضه في شهر رمضان المقبل. وأوضحت أنها تجسد شخصية فتاة بدوية في سيناء، تهرب من أهلها من أجل لقاء حبيبها الذي يؤدي دوره الفنان مصطفى قمر. وحول اعتزامها العمل في مجال السينما، قالت ديانا كرزون إنها تلقت سيناريو فيلم رومنسي من المخرج عثمان أبو لبن، مضيفة أنها لم تزل في مرحلة القراءة، قبل الاستعداد لتصوير الفيلم. ورداً على سؤال حول تجربتها في تقديم برامج المنوعات، قالت المطربة الأردنية إنها قدمت خلال في شهر رمضان الماضي برنامج "كويتو" استجابة لطلب أسامة الشيخ، رئيس قطاع القنوات المتخصصة في التلفزيون المصري. واعتبرت المطربة الأردنية أن "كويتو" من التجارب الناجحة التي استمتعت بها، وأضافت إلى رصيدها الفني والشعبي بين الجماهير.

"أفاتار" يتغلب على مغامرات شرلوك هولمز ويحتفظ بالصدارة

بهرا. متابعات
تصدر فيلم الخيال العلمي "أفاتار Avatar" إيرادات السينما في أمريكا الشمالية بالأسبوع الثالث على التوالي، محققا ٦٨,٣ مليون دولار خلال ثلاثة أيام، ويصل إجمالي ما حققه منذ بدء عرضه إلى ٣٥٢,١ مليون دولار.

تدور أحداث الفيلم حول إرسال أحد أفراد مشاة البحرية المصاب بالشلل إلى كوكب باندورا في مهمة فريدة من نوعها، ويصيبه شعور بالتمزق بين اتباع أوامر رؤسائه، وحماية العالم الذي يشعر بأنه وطنه. الفيلم من إخراج جيمس كاميرون، وبطولة سام ورثينجتون، وزوي سالدانا، وسيجورني ويفر، وميشيل رودريجيز.

وظل في المركز الثاني فيلم المغامرات "شرلوك هولمز Sherlock Holmes"، إذ حقق ٣٨,٤ مليون دولار في فترة ثلاثة أيام، ومن ثمّ يصل إجمالي ما حققه منذ بدء عرضه إلى ١٤٠,٧ مليون دولار. وتتناول أحداث الفيلم قيام شرلوك هولمز بالقبض على السفاح لورد بلاكوود، وفي الوقت الذي يبدأ فيه هولمز ومساعده واتسون في البحث عن قضية أخرى، يعود بلاكوود مرة أخرى من قبره، ويعاود عمليات القتل العشوائي، ويبدأ هولمز مطاردة جديدة للقبض على بلاكوود. الفيلم من إخراج جاي ريتشي، وبطولة روبرت داوني جي آر، وجود لو، وراشيل ماك آدامز، ومارك سترونج.

وجاء في المركز الثالث الجزء الثاني من فيلم الرسوم المتحركة "فرقة السناجب Alvin and the Chipmunks"، إذ حقق ٣٦,٦ مليون دولار في فترة ثلاثة أيام، ومن ثمّ يصل إجمالي ما حققه منذ بدء عرضه إلى ١٥٧,٣ مليون دولار. تدور أحداث الفيلم حول فرقة بوب تضم ثلاثة سناجب: ألفين، وسيمون، وثيودور. وتدخل الفرقة في منافسة غير متوقعة مع فرقة أخرى تضم: بريتاني، وإلينور، وجانيت، وفي خضم المنافسة تتفجر مشاعر الرومانسية بينهم. الفيلم من إخراج بيتي توماس، وقام بأداء الأصوات جوستن لونج، وديفيد كروس، وماثيو جراي جوبلر، وإيمي بولير.

وجاء في المركز الرابع فيلم "إنه معقد It's Complicated"، إذ حقق ١٨,٧ مليون دولار في فترة ثلاثة أيام، ومن ثمّ يصل إجمالي ما حققه منذ بدء عرضه إلى ١ ر ٥٩ مليون دولار. تتناول أحداث الفيلم لقاء جين بزوجها السابق جيك أثناء حفل تخرج ابنهما، وكان جيك قد تزوج بامرأة أصغر سنا، وتجد جين نفسها تندفع نحو مهندس يدعى آدم، وتتوالى الأحداث. الفيلم من إخراج نانسي مايرز، وبطولة ميريل ستريب، وستيف مارتن، وأليك بالدوين، وريتا ويلسون.

وجاء في المركز الخامس فيلم "عاليا في السماء Up in the Air"، إذ حقق ١٢,٧ مليون دولار في فترة ثلاثة أيام، ومن ثمّ يصل إجمالي ما حققه منذ بدء عرضه إلى ٤٥ مليون دولار. تتناول أحداث الفيلم شخصية ريان بينجهام الذي يكسب قوته بفصل الناس من وظائفهم، ويعين رئيسه في العمل شابة متعجرفة تدعى ناتالي، ويأخذ بينجهام ناتالي في جولة من جولاته لفصل الناس من وظائفهم في محاولة لترويض الشابة المتعجرفة، ولكنه سرعان ما يدرك سقطات أسلوبه في الحياة.

الفيلم من إخراج جاسون ريتمان، وبطولة جورج كلوني، وفيرا فارميجا، وأنا كندريك، وجاسون باتمان.

أنجلينا جولي

أيقونة جمال العقد بعد استطلاع الاراء

بهرا. متابعات
حصلت الممثلة الأميركية الشهيرة أنجلينا جولي على لقب "أيقونة جمال العقد" في استطلاع جديد للآراء، فيما حلت غريمتها التقليدية جنيفر أنيستون في المرتبة الثانية.

وذكرت صحيفة "تيلغراف" البريطانية يوم الثلاثاء أنه طبقا للاستطلاع الذي أجرته مؤسسة "سوبردراج" البريطانية المتخصصة في مستحضرات التجميل ومنتجات العناية بالصحة فإن ما تتمتع به جولي من شعر كثيف وشفتين عريضتين و"شخصية قوية" يجعلها محل حسد من جانب النساء على مستوى العالم. وتعيش جولي حاليا مع نجم هوليوود الشهير براد بيت زوج انيستون سابقا. وقال ستيف جيبسون المدير التجاري لشركة سوبردراج "أنجلينا جولي ليست ذات جمال تقليدي ولكن شخصيتها القوية تزداد تألقا من خلال ملامحها الرائعة مما يمنحها مكانة فريدة في عالم الجمال".