بهرا الضياء

Bahra No 502. Sun. 30 Aug 2009

العدد ٥٠٢- الاحد ٣٠ آب ٢٠٠٩ م - ٦٧٥٩ آ

العين الأخرى

فلاح كامل العزاوي
Falahkamel@yahoo.com

السينما... تجدد شبابها

يُخطأ من يظن ان اي فن من الفنون يمكن ان يموت او ينتهي لان الفن احساس وموهبة وهما لا يموتان او ينتهيان، ولن يأتي فن ليقضي على فن اخر لان الفنون جميعها مترابطة مع بعضها البعض كالبنيان المرصوص، ولكن في الفنون لكل فن اسلوبه وعناصره وآلياته.. فمثلا الرسم لم ينقرض مع انه جاءت فنون اكثر منه تعبيرا مثل الصور والسينما والتلفزيون والفيديو واخرها الانترنيت وهما يمكن ان يكونا بدائل ولكن لفن الرسم مريدوه ومحبوه.. اما اذا كان بعض النقاد يطلقون نداءات تحذير من موت فن السينما او انحسارها في ظل المتغيرات الصارخة ومنها جنون التقنية فان الناقد السينمائي السوري "محمد الاحمد" في كتابه "السينما.. تجدد شبابها" والذي استعرت منه اسم الكتاب عنوانا لزاويتي "بالاذن منه طبعا" لاني وجدته جميلا ويستحق تصدر عنوان عمودي.. فهو يرى في كتابه هذا ان السينما لم تمت او تهرم ولكنها تجدد شبابها ليس بالمساحيق الزائفة وانما بمزيد من الافلام في كل عام وفي كل سنة تظهر اجيال جديدة من المخرجين والممثلين والممثلات وهي بذلك تستمر في مغامراتها الابداعية المفتوحة على التجديد في الشكل والموضوع واللغة والحركة واللون ثم الافكار التي يمكن ان تعيد صياغة الفن او تساهم في أعادة صياغة الحياة نفسها.. الجميل في الناقد "الاحمد" انه يتواصل مع السينما يوميا كمشاهد غير عادي وكناقد يقرأ ما وراء العناوين والصور قبل ان يقول كلمته..

والاجمل في هذا الناقد السينمائي انه رغم مسؤولياته الكبرى في وزارة الثقافة السورية "حيث يشغل منصب المدير العام لمؤسسة السينما ومدير مهرجان دمشق السينمائي" فهو رئيس تحرير سلسلة الفن السابع والتي تعنى بنشر الثقافة السينمائية عبر طبعها ونشرها الكتب الخاصة بالسينما العربية والعالمية ورجالاتها رغم فقر مكاتبنا للكتب الخاصة بالسينما، جهد كبير جدا من الناقد محمد الاحمد احببت ان القي عليه الضوء فهو مجتهد ولكل مجتهد نصيب.

عين

لا يوجد رجال كاملون في هذا العالم.. بل توجد نوايا كاملة.

سامر المصري من "أبو شهاب" الى "ابو حجاز" في رمضان

بهرا ـ وكالات

لم يكد يمر وقت قصير على إعلان المخرج بسام الملا عن استبعاد الفنان سامر المصري من مسلسل "باب الحارة" حتى تم استحداث دور له في مسلسل "الشام العدية" للمؤلف مروان قاووق والمخرج فواز كيلارجي ، وهو الجزء الثاني من مسلسل "بيت جدي ٢"، حيث سيظهر مجددا سامر المصري بشخصية "القبضاي" التي استهوت الكثيرين ونالت إعجاب المشاهدين في مسلسل "باب الحارة".

هذا وكان الجزء الأول من المسلسل قد انتهى بخروج "أبو راشد" من دكان أبو شريف وبيده خنجره الذي طعن فيه صبري، ومع بداية الجزء الثاني من "الشام العدية" تكتشف أن غريمه لم يمت مما دفعه الى الخوف والهرب مع عائلته تجنبا لبطش صبري الذي يعمل في السرايا، وفي هذه الأثناء يظهر "أبو حجاز" الذي يحمل في شخصيته صفات الرجولة والقوة والشهامة فيمد يد المساعدة لأبي راشد ويقدم له الحماية.

ومن هنا تنطلق شخصية "أبو حجاز" الذي عُرف عنه قدرته على النيل من العسكر مما دفع السرايا إلى تكليف الضباط بالقبض عليه بأي ثمن، ومن بين الضباط الذين تصدوا للمهمة رسلان شقيقه من والده وهو لا يعرف هذه الحقيقة فأقام عدة كمائن بقصد القبض عليه إلا أن "أبو حجاز" كان يفلت منه في كل مرة..

يلجأ بعد ذلك "أبو حجاز" إلى معقل الثوار في الغوطة ويصبح واحدا منهم والرجل الأول بعد كبيرهم فيكبر حب الوطن في قلبه ويقوم بأعمال بطولية كمهاجمة دوريات الدرك ومهاجمة ثكناتهم العسكرية وإيصال المعونات إلى العائلات وقت الأزمات ويحمي الضعيف.

ومن الفنانين المشاركين في العمل نذكر بسام كوسا، طلحت حمدي، صباح جزائري، شادي زيدان، أنطوانيت نجيب، سحر فوزي، أمية ملص، حسن دكاك، سليم كلاس، عبد الرحمن أبو القاسم، جيهان عبد العظيم، رواد عليو، لمى إبراهيم.

عودة نيللي القوية

بهرا ـ وكالات

عادت الفنانة نيللي مقدسي بقوة وزخم أكبر إلى الساحة الفنية، بعد انفصالها عن "روتانا" فخيبت آمال الحساد الذين راهنوا على أفول نجمها، حيث سطع وهجها من جديد، بعد أن أمست حرة في اختياراتها وآرائها، فتعاونت مع المخرجة رندا العلم في تصوير كليبي "يا نار ناري" و"محتاجة ليك" فضربت هاتان الأغنيتان وحققتا النجاح الباهر.

وجديد من جهة أخرى أكدت نيللي انها لم تتعرف بعد على شريك حياتها، وهي تنتظر الممثل الأميركي ريتشارد غير، وقالت "مازلت بانتظار ريتشارد غير حتى يطلب يدي، فأنا معجبة بشخصيته وبشعره الأبيض، وبأدائه في الأفلام، ومازلت خارج مؤسسة الزواج لأنني لم أتعرف بعد على شريك أحلامي الذي سيأتي يوم وألتقي به".ها أغنية مصرية بعنوان "بطل كذب وحلفان" التي ستطلقها في شهر أيلول المقبل.

يسرا تنهي مقاطعتها للتلفزيون

بهرا ـ وكالات

أنهت الفنانة المصرية يسرا اللوزي مقاطعتها للتليفزيون لتطل على المشاهدين في شهر رمضان الحالي بمسلسل خاص جدا الذي تجسد فيه دور ابنة الفنانة يسرا واكتفت بالدور الثاني في العمل رغم أنها كانت مرشحة لدوري بطولة في مسلسلي حرب الجواسيس، وقلبي دليلي لأنها ترفض أن تتحمل مسؤولية مسلسل كامل في أول تجربة لها بالدراما التليفزيونية.

كما تحدثت يسرا عن الفرق بين عملها في التلفزيون والسينما، وقالت "بصراحة لم أجد فرقا بينهما لأن الجو العام لمسلسل خاص جدا قريب جدا من السينما سواء في التصوير أو الكتابة أو الأداء أو الإخراج، وهذا لأن كل المشاركين في المسلسل خلفيتهم سينمائية ويعملون بطريقة السينما، لذلك أشعر أنني أصور فيلما طويلا، ولم أشعر أبدا أنه مسلسل، أو بمعنى أوضح الفيديو الذي كنت أسمع عنه".

صباح الفل... يافن

عبد الجبار حسن
Abed_g2003@yahoo.com

الدراما العراقية في رمضان: بين التراجع والاطمئنان

• اعتدنا وقبل حلول شهر رمضان الكريم بأيام ان نسمع ونشاهد حملات الترويج عن البرامج والمسلسلات التي ستقوم بعرضها علينا القنوات الفضائية العراقية منها والعربية.

• فنشاهد سيلا عارما من الدعاية والاعلان عن تلك المقبلات والبرامج والمسلسلات الجادة والكوميدية والجوائز الثمينة وننظر بترقب ذلك كمشاهدين لعلنا نمتع عيوننا وذاكرتنا المتعبة بشيء من التسلية وقضاء الوقت او ربما الاستفادة الفكرية بالقليل.

• وما يهمني من هذا الموضوع الذي اعتدت ان اتناوله سنويا بالتحليل والتفصيل للخروج بحصيلة من النتائج التي تلقي الاضواء على مستوى ما وصلت اليه برامجنا ومسلسلاتنا العراقية.

• بهذا الصدد اود ان اطرح

• اولا: لم يعد للقنوات الفضائية العراقية منهاج ثابت يؤسس لمستقبل دراما واقعية باتجاه مستقبلها الذي بات مجهولا لدينا خاصة في السنوات الثلاثة الاخيرة.

• ثانيا: البرامج باتت تقليدية سواء البرامج المسابقاتية منها فهي تعتمد اسماء لمقدمين من الممثلين المعروفين ممن يمتلكون شهرة جماهيرية واسعة.

• اما البرامج الناقدة وبالاخص اقصد هنا السياسية منها فلا تقدمها سوى قناة او قناتين لا اكثر وابرزها قناة الشرقية التي دأبت على تسليط الضوء على الكثير من سلبيات السلوك الاداري والسلطوي الذي يحكم العراق.

• زخات من النقد اللاذع الذي هدفه اضحاك المشاهد دون البحث في ايجاد البدائل من شانها الخروج من ازمتنا اليومية التي لها اول وليس لها اخر.

• تلك الازمات الخانقة التي طالت مؤسسات ووزارات واشخاص وسلوكيات مختلفة تبدأ من النفط والغاز والكهرباء والخدمات الى الحواجز الكونكريتية التي تحول بين المرء واهدافه التي يقصدها للوصول الى مبتغاه.

• هذا الزخم الحالي لم يكن مألوفا من قبل احداث الـ ٩ / ٤ / ٢٠٠٣ ابدا فقد كانت هناك قناة ارضية عراقية واحدة فقط لكنها تقدم طبقا منوعا مشوقا ومؤثرا من مناهج فنية كانت غاية في الروعة.

• اما الان فالمشاهد يحتار على من يدير "الريموت الذي بيده" وباتجاه اي منهاج او برنامج او مسلسل علما اننا كنا ولوقت قريب من اشد المتابعين للمسلسل المصري لما لموضوعاته من تأثيرات اجتماعية وثقافية ونفسية على المشاهد ولما لها ومنذ عقود طويلة من تفاعل حميمي مع المشاهد العربي اينما كان.

• الامر الذي ادى في السنوات الاخيرة الى هبوط الدراما المصرية في نظر المشاهد وبسبب بروز المسلسل السوري والخليجي ولكثرة تعددية القنوات اهدافا وحضورا.

• هنا بقيت الدراما العراقية تتأرجح بين هذا الحاجز وذاك فصارت ادارات الانتاج في القنوات تسعى لتنفيذ برامجها خارج الوطن وخاصة سوريا.

• ولا ادري هل لان كلف الانتاج اقل ام ماذا؟ فالمعلوم لدينا ان العراق هو اقل التكاليف انتاجا وان ماتراه هذه الايام على العمل العراقي من بذخ وترف ونعيم جعلنا نتفاءل ونسأل كمتابعين لدرامتنا العراقية العزيزة ونقول: لماذا لا يتم تنفيذ القسم الاكبر من اعمالنا داخل البلد من اجل التخفيف عن كاهل الفنان العراقي العاطل والمركون جهدا وطاقة فوق الرفوف؟

• اليست هذه الخطوات هي الكفيلة بصنع دراما محلية مدروسة ومتماسكة تضاهي ما يعرض من دراما عربية على القنوات الاخرى؟

• مجرد مقترح يقودني لطرح اعمال رمضان العراقية في العدد القادم بالتحليل والتفصيل وصباح الفل يافن.

سمية الخشاب: أتقرب لله فى رمضان.. ولست مطربة فاشلة

بهرا ـ وكالات

أكدت الفنانة المصرية سمية الخشاب أنها تقضي شهر رمضان الفضيل في التقرب الشديد إلى الله، نافية -في الوقت نفسه- قيامها بشراء ألبومها "عاوزك كده" من الأسواق، كي تثبت أنها مطربة ناجحة. وقالت سمية "إنها تحب دائما جو العائلة في رمضان، وتشعر بأن رمضان له جو مختلف عن بقية السنة". وأضافت "معظم أوقاتي في رمضان أقضيها مع أهلي وفي بيتي، فأنا من الشخصيات التي تحب البيت جدا، وأحب دائما استغلال أي وقت فراغ لدي لقضائه في المنزل، إلا أن رمضان هذه السنة سوف أقضي أوله كله في التصوير، لاستكمال تصوير الحلقات المتبقية من مسلسلي "حدف البحر"، الذي يعرض حاليا".

وأكدت سمية أن شخصية "مشتهى"، التي تقوم بها خلال أحداث مسلسل "حدف البحر" كانت الأصعب خلال مشوارها الفني، مشيرة إلى أنها أخذت منها مجهودا كبيرا في أدائها، وأن الناس سيرون ذلك خلال العمل. ونفت ما تردد حول حدوث خلافات بينها وبين المخرج جمال عبد الحميد مخرج مسلسل "حدف البحر"، بسبب سفرها المستمر وتعطيلها التصوير، قائلة "هذا الكلام ليس له أساس من الصحة، فلم تحدث مطلقا أية خلافات من هذا النوع، وأنا لم أسافر سوى في أيام توقف التصوير وأيام الإجازات".

كما رفضت سمية التعليق على ما يتردد حول أن بعض الفنانات رفعن أجورهن اقتداء بها، إلا أنها أشارت إلى أنه ليس لديها حاليا أية مشاريع سينمائية، لأنها تحب التركيز في عمل واحد في السنة، وأن الأهم لديها هو الكيف وليس الكم.

ابتسم

مشاريع مستقبلية

* كان الزوجان ينعمان بالدفء في مسكنهما الانيق بعد عشاء لذيذ وامام فنجاني الشاي. راحا يفكران في مشاريع المستقبل الى ان قال الزوج

- اعلمي ياعزيزتي، انه عندما يموت واحد منا سانسحب الى الريف اعيش هناك..

اتفاق

* في ليلة الزفاف قالت العروس لعريسها:

-" ليكن معلوما لدينا نحن الاثنين، اننا عندما نتفق على امر ما فانت من يقرر وعندما نختلف على امر ما فانا اقرر"..

دمية

* وضع احد صانعي الدمى اخيرا للبيع في الاسواق دمية جديدة دعاها "الدمية السياسية" تتكلم ولكنها لا تقول شيئا!

الطب الشرعي: جاكسون مات مقتولا.. وطبيبه المتهم الأول

بهرا ـ وكالات

كشفت وثائق قضائية أن المسؤول عن التحقيق في أسباب وفاة نجم البوب الأمريكي مايكل جاكسون، قد توصل -بصورة مبدئية- إلى وفاته نتيجة جرعة زائدة من مادة البروبوفول "الديبريفان" المخدرة القوية.. الأمر الذي يزيد من احتمالات تورط كونراد موراي الطبيب الخاص لجاكسون في وفاته.

وتوصل الدكتور لاكشمانان ساثياڤا جيسواران -كبير الأطباء الشرعيين في لوس أنجليس، الذين يحققون في أسباب وفاة جاكسون، أمام محكمة هيوستن- إلى هذا الاستنتاج المبدئي، بعد فحص لنتائج التحاليل التي أجريت على عينة من دم النجم الراحل.

وتفيد مذكرة تفتيش بحق موراي طبيب جاكسون الخاص، أصدرتها ولاية كاليفورنيا، بأن جيسواران أشار إلى أنه راجع النتائج الأولية لفحص مستوى السموم، وأن تقريره الأولي هو أن سبب وفاة جاكسون هو مستويات قاتلة من مادة البروبوفول المنوم.

وأصيب جاكسون بأزمة قلبية، وتوفي في ٢٥ حزيران عن عمر بلغ خمسين عاما، ومنذ ذلك الحين تابعت الشرطة وفاته، ضمن تحقيق بدأ وكأنه يركز على استخدام أدوية موصوفة له من قبل أطباء، وعلى دور الأطباء الذين باشروه ومنهم طبيبه الخاص موراي.

وكانت تقارير إعلامية أميركية ذكرت أن المحققين على وشك توجيه اتهام لموراي -الطبيب الخاص بملك البوب- بقتل الأخير، عبر وصفه مخدرا قويا لتناوله، إلا أن شرطة لوس أنجليس لم تعلق على هذا الأمر.

ولم تعط التقارير أي معلومات إضافية، بينما رفض متحدث باسم فريق موراي القضائي، ومتحدث آخر باسم شرطة لوس أنجليس، التعليق على هذا التطور.

وأصبح الدكتور كونراد موراي محور اهتمام المحققين في وفاة جاكسون، بعد العثور على بقايا مخدر "بروبوفول" القوي في منزل النجم، في أعقاب موته المأساوي.

ويشتبه المحققون في أن طبيب القلب موراي حقن جاكسون -قبل ساعات فقط من موته- بعقار الـ"بروبوفول" المخدر، الذي يستخدم للتخدير في العمليات الجراحية.. الأمر الذي أدى إلى وفاته بشكل مفاجئ.وكان محامي موراي قد رفض، في وقت سابق، الاتهامات التي تقول إن موكله أعطى لجاكسون مخدرا يمكن أن يكون السبب الذي أدى إلى وفاته.

كلمات متقاطعة

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									■	
2		■				■				
3				■						
4								■	■	
5	■						■			
6			■		■					
7						■				■
8							■			
9				■						
10			■					■		

الكلمات الأفقية

1 ـ أول مصري حمل أمينا عاما للأمم المتحدة.
2 ـ خرف/ يقري بمفرمة.
3 ـ لختلي في السائل/ يقوم بتصويرها.
4 ـ غاز تنقية الماء والهواء. ٥ ـ لديها/ كسوة ثعلب.
6 ـ أثقل نغمة(معكوسة)/ ثامن كواكب المجموعة الشمسية من حيث البعد عن الشمس.
7 ـ نهر في فرنسا/ شعاع شمس.
8 ـ جماعات/ للسؤال عن المكان.
9 ـ رقم/ الحمارة.
10 ـ متشابهان/ ما تم تعقيمه/ كمل.

الكلمات العمودية

1 ـ مبتدع البوذية/ ما تحدث عن علم مجدب.
2 ـ من قبائل صحراء مصر الشرقية.
3 ـ ساكنوا الاديرة/ طلب.
4 ـ سيدة/ مدينة وجامعة فرنسية.
5 ـ دافع أساسي يبحث عن التعبير عن نفسه في الفعل/ شاهد بالعين(معكوسة).
6 ـ ما تصان فيه الملابس والكتب/ نقص(معكوسة).
7 ـ مدينة فرنسية/ عاد(معكوسة)/ صلي إماما.
8 ـ يهرب/ شابات.
9 ـ قط(معكوسة)/ قصص طويلة.
10 ـ أكبر نهر في أمريكا الجنوبية/ نشي.

حليمة في مسلسلات حليمة

بهرا ـ وكالات

برقتها المتناهية تطل الإعلامية الكويتية "حليمة بولند" من نافذة برنامجها الجديد الشيق الذي يحمل عنوان "مسلسلات حليمة"، والذي يعرض طوال شهر رمضان المبارك على شاشة MBC1، ويندرج "مسلسلات حليمة" ضمن برامج المسابقات، لتضفي "بولند" على هذا الشهر جمالا، حيث تعتمد فكرة البرنامج على الأسئلة التي تطرحها على المشاهدين حول أعمال ومسلسلات تلفزيونية، بعدما تعرض في كل حلقة مشاهد ولقطات من المسلسلات ليستخرج المشاهد الإجابات من المشهد. ومن المنتظر أن يفوز المتسابقون بجوائز قيمة بعد الإجابة على الفزورة التي تطلقها "بولند" خلال البرنامج، والتي تستغرق مدتها خمسة دقائق تقريبا، وترتبط فزورة "مسلسلات حليمة" بموضوع معين يتضح بوضوح في اللقطة التي تعرضها "بولند". ويعتمد برنامج "مسلسلات حليمة" على التواصل المباشر مع الجمهور على الهواء، وهو الأمر الذي تتفوق فيه "بولند" لما تتمتع به من قدرة على جذب انتباه المشاهدين إليها لما تمتلكه من موهبة كبيرة.

تسلية

الحمل ♈ بإمكانك الحصول على أموال من خلال جهودك الإبداعية. لن تواجه أي صعوبة في توضيح وجهة نظرك لمن في إمكانهم مساعدتك. لا تتدخل في شؤون الآخرين الخاصة. لا تتوسع في أعمالك الخاصة. أسعد أيامك هو الجمعة!

الثور ♉ تنشأ علاقات رومانسية من خلال حضورك بعض اللقاءات الاجتماعية. يمكنك تحقيق شعبية كبيرة ولكن دون دفع أموال للآخرين. دفتر شيكاتك قد يوليه بعض المتاعب. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الاثنين!

الجوزاء ♊ اليوم مناسب ومفيد لقضاء بعض الوقت مع عائلتك أو أطفالك أو أصدقائك المقربين. تحتاج إلى تغير يمكنك من نسيان مشاكل العمل. حاول أن تكون أكثر فهما وإدراكا للأمور. قد يشعر شريك الحياة بالغضب نتيجة عدم اهتمامك الكافي باحتياجاتهأسعد أيامك هو يوم الثلاثاء!

السرطان ♋ المراوغة أمر وارد في حالة التردد في إظهار مشاعرك. كن أكثر حذرا وانتباها. لديك كم هائل من الأفكار الإبداعية ولكن قبل اتخاذ أي إجراء عليك تقييم التكاليف بصورة جيدة. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الخميس!

الأسد ♌ عليك أن تجعل شريك الحياة يشعر بأنه مرغوب فيه وأنه ليس مجرد شيء هامشي في حياتك. حاول أن تتعامل مع الأمر بشكل أكثر عقلانية. الاندفاع العاطفي قد يؤدي إلى حدوث مشاكل مع شريك الحياة. احذر من إفشاء الأسرار والنميمة. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الأربعاء!

العذراء ♍ قد لا يخبرك الأقارب الحقيقة الكاملة فيما يتعلق بأحد المواقف العائلية. حاول الترتيب لقضاء بعض الوقت مع من تحب. السفر يعود عليك بكثير من الفوائد. ستجد صعوبة في الابتعاد عن الهاتف.أسعد أيامك هو الجمعة!

الميزان ♎ المشاركة قيمة ومفيدة. فرص للحصول على صداقات جديدة تلوح في الأفق. توقع بعض التغيرات في نظام حياتك. ستكتشف ما كنت تخفيه من أنشطة خفية. حاول توظيف طاقتك في الأعمال الجسدية. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم السبت!

العقرب ♏ قد تقدم استثماراتك بصورة سيئة هذا الأسبوع.ستواجه بعض المشاكل في التحكم في مصروفاتك لا تعد غيرك بأشياء لن تستطيع القيام بها. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الأربعاء!

القوس ♐ النشاط الاجتماعي من مهام هذا الأسبوع. فكر في الاشتراك في ناد صحي للحفاظ على مظهرك. ساعد الأطفال في إنهاء المشاريع الصعبة. يمكنك القيام ببعض التغييرات في المكان الذي تعيش فيه والتي ستسعد جميع أفراد الأسرة. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الأحد!

الجدي ♑ النشاط الاجتماعي من مهامك الأساسية. اشترك في الأنشطة الرياضية للحفاظ على مظهرك. ساعد الأطفال في إنهاء المشاريع المهمة. الخداع أمر وارد. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الجمعة!

الدلو ♒ مشاريع تحسين الذات مفيدة في أكثر من مجال. قد تشعر بالرضاء عن نفسك كما قد تقابل بعض الأحباب. شخص لا تتوقعه لا يهتم بك. قدرتك على الاتصال بآخرين في صالحك. يمكنك إجبار أحد الأعداء على التفكير بطريقتك. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الاثنين!

الحوت ♓ مشاعر الصداقة غير الحقيقية مشتتة. السفر قد يؤدي إلى الاضطراب. الحوادث والإصابات الطفيفة قد تصبح خطيرة في حالة عدم الاهتمام بها. جهودك قد تنتهي دون فائدة. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الأحد!