٦٧
قائمة الرافدين
برئاسة النائب يونادم يوسف كنا
انتخابات برلمان اقليم كردستان العراق
قائمة الرافدين تسعى من اجل تكافؤ الفرص والافضلية للكفاءات والخبرات في تبوء المناصب والتوظيف

بهرا الضياء
العدد ٤٩٤- الاحد ٥ تموز ٢٠٠٩ م - ٦٧٥٩ آ
Bahra No 494. Sun. 5 Jul 2009

العين الاخرى

فلاح كامل العزاوي
Falahkamel@yahoo.com

متعة السينما

في اخر احصاءات جريدة "نيويورك تايمز" الصحيفة الاكثر شعبية وانتشارا في العالم.. خلال هذه السنة.. توصلت الاحصاءات الى ان السينما هي وسيلة الترفيه الوحيدة التي لايمكن ان يتخلى عنها المرء مهما اشتدت الازمات عليه سواء المالية او المعنوية..

وقد باتت السينما تستخدم في العلاجات النفسية الحديثة واصبحت وسيلة لاخراج بعض مرضى الاكتئاب من دوامتهم الداخلية.. خلال هذا الاسبوع شاهدت خمسة افلام سينمائية وبصراحة الافلام هذه خطفت انفاسي ليلة بعد ليلة من فيلم "غران تورينو" لكلنيت اسيتوود الى فيلم "المليونير المتشرد" للمثلين هنود شباب وفيلم "القارىء" لكيت وينسلت الى فيلم "قضية بنجامين باتون الغريبة" لبراد بيث وفيلم "سبعة جنيهات" لويل سميث خمس افلام في خمس قصص وظروف وحالات وتجارب مختلفة نقلتني من منطقة ضيقة الى مناطق واسعة وشاسعة من الحياة.. فأي سحر تحمله السينما!!

بصراحة اقول لكم اعزائي القراء تفعل السينما ما تفعله نظرات العاشق لعيون معشوقته او سهم ينطلق ليصيب مرماه فيقع المرمي تحت سطوة الرامي.. ليس موضوع الفيلم وحده هو الذي يفعل بي هذا الفعل وانما جملة من المكونات الجمالية والتقنية تتظافر فيما بينها وتؤلف كيانا فنيا هو.. فن السينما..

بحيث يصعب تفكيك هذه المكونات في مقال عابر او زاوية قصيرة الكلمات.. هناك حالة من النشوة والامتلاء الروحي والجسدي تتملكني عند مشاهدتي فيلما سينمائيا جديدا في قاعة سينمائية مظلمة فأحسني شخصا اخر مضافا الى شخصي الحقيقي من الصعب ان افسر هذا الشعور الذي يعتريني لانه ليس محض تأثر وانما هو امتلاء.. اصير انا الفيلم واصبح احد شخوصه وبمعنى اخر اعيش مع الفيلم حتى مشهد النهاية.. فيا اعزائي لاتترددوا في مشاهدة السينما "وسيقول البعض لاتوجد عندنا قاعات سينمائية ترتادها العوائل" فاقول لكم البديل هي القنوات الفضائية ولكن دربوا عيونكم على مشاهدة السينما والفيلم النظيف.. وستعرفون بعدها متعة السينما.

عين

الحياة فيلم، انت بطله.. حاول ان تجعل نهايته سعيدة..

خاص جدا يعود للقاهرة

بهرا.وكالات

عادت النجمة يسرا واسرة مسلسل "خاص جدا" من دبي بعد ان قضت هناك اسبوعين تم خلالها تصوير عدد من المشاهد الخارجية للمسلسل . وهي سيناريو وحوار تامر حبيب ويشارك في بطولته محمود قابيل ويسرا اللوزي وأحمد فلوكس ودرة ورجاء الجداوي وتامر هجرس وإياد نصار وانجي علي. وتستانف المخرجة غادة سليم تصوير المسلسل داخل ستديو احمس بشبرامنت بعد حصول الابطال علي يوم واحد راحة. وكانت قد نشبت مشادة كلامية بين الفنانة يسرا وغادة سليم مخرجة مسلسل "خاص جدا" وهددت خلالها بالانسحاب من العمل خوفا من عدم لحاق المسلسل للعرض خلال شهر رمضان.

مبيعات مبشرة لجديد عمرو دياب منذ اليوم الأول

بهرا.وكالات

شهد الألبوم الجديد للمطرب عمرو دياب "وياه" اقبالا جماهيريا كبيرا عقب طرحه بيوم واحد، حيث فاقت مبيعاته عشرات الالاف في يومه الاول بالاسواق، حسب موقع محيط. وكان جمهور عمرو قد فوجئ بتسريب الألبوم الجديد عبر مواقع الانترنت قبل الموعد المحدد لطرحه بـ ٤ أيام لذلك اضطرت الشركة المنتجة لطرحه أمس حتى تتفادي الخسائر حيث كان من المفترض أن يطرح في الأول من تموز.

وفي سياق مختلف، استقر عمرو دياب على السابع من أغسطس/آب المقبل موعدًا لإقامة حفلته السنوية على شواطئ مارينا بالساحل الشمالي. وقال مصطفى إسماعيل منظم الحفل "بدأنا العمل من الآن على الموقع الذي سيشهد الحفل، حيث سنزيد من مساحته حتى نخفف من الازدحام الذي حدث العام الماضي، حيث نتوقع أن تزيد نسبة الحضور عن العام الماضي بمعدل خمسين ألفا، ليصل العدد النهائي المتوقع حضوره ٢٠٠ ألف متفرج".

فارس كرم يصور الغربة مع فادي حداد

بهرا.وكالات

يطل الفنان فارس كرم مجدداً عبر فيديو كليب خاص من إنتاج شركة روتانا للأغنية المنفردة التي أطلقها مؤخراً وهي بعنوان "الغربة" وتحت إشراف المخرج فادي حداد.

الاغنية من كلمات وألحان ياسر جلال، صورت على مدى ثلاثة أيام بين مطار رفيق الحريري الدولي، وأوتوستراد الزلقا- وبلدة تعنايل البقاعية.

ثلاثة أيام لكليب جديد إختاره فارس كرم قبل الانتهاء من مجموعته الغنائية الجديدة التي تصدر نهاية الصيف مع روتانا وهو إلى اليوم يضع صوته على أغنيات لحنها وسام الامير تكمل خطه الغنائي الجديد والاقرب إلى الناس، مع ما تحمله مفكرته من مواعيد لحفلات الصيف الكثيرة.

وقال فارس كرم حول الكليب: "إنها المرة الاولى التي أشعربها بالراحة إلى هذا القدر وأتمنى أن يخرج الكليب إلى الشاشة ويعجب الناس". في الموسيقى الاقرب إلى الفلكلورية رقصات دبكة، وسفر، وعودة إلى الارض في منطقة تعنايل البقاعية، كما العودة إلى لغة الشوق والحنين و الطفولة أمام شباب الحي الذين يرقصون على سجيتهم في الحي الشعبي القديم.

"المتحولون" يتصدر ايرادات السينما الامريكية

بهرا.وكالات

تصدر الجزء الجديد من فيلم "المتحولون" "Transformers" ايرادات السينما في أميركا الشمالية حيث حصد الفيلم الجديد ١١٢ مليون دولار في فترة ثلاثة ايام.

وتدور احداث الفيلم حول عودة قوى متحولة الى الارض في مهمة لاعتقال سام ويتويكي بعد ان علم الشاب البطل بحقيقة الاصول القديمة للمتحولين. وينضم الى مهمة حماية البشرية اوبتيموس بريم والذي يشكل تحالفا مع الجيوش الدولية من أجل معركة ملحمية ثانية.

والفيلم من اخراج مايكل باي وبطولة شيا لابيوف وميجان فوكس وجوش دوهاميل وجون تورتورو وراموت رودريجوز وكفين دون وجولي وايت وماثيو مارسدين واندرو هاورد.

وهبط فيلم "عرض زواج" "The Proposal" متصدر الايرادات الاسبوع الماضي الى المركز الثاني حيث حصد ١٨,٥ مليون دولار ليصل اجمالي ما حققه منذ بدء عرضه الى ٦٩,١ مليون دولار.

ويحكي الفيلم قصة رئيسة تحرير دار نشر متغطرسة تجبر مساعدها المتواضع الحال على الزواج منها لتضمن بقاءها في الولايات المتحدة وعدم ترحيلها الى كندا ويقبل هذا المساعد على مضض على امل ترقيته ثم تتوالى الاحداث بعد ذلك في اطار كوميدي.

والفيلم من اخراج ان فليتشر وبطولة ساندرا بولوك وريان رينولدز وماري ستينبيرجن وكرايج نلسون وبيتي وايتومالين اكريمان واوسكار نونيز واسف ماندفي ومايكل نوري ومايكل نوسلي.

صباح الفل... يافن

عبد الجبار حسن
Abed_g2003@yahoo.com

* الغيرة والغرور لا يورثان الا صغائر الامور

* سأل الحجاج بن يوسف الثقفي الغضبان بن القبعثري عن مسائل يمتحنه فيها.

* فقال له من العاقل؟ قال: العاقل الذي لايتكلم هذرا.. ولاينظر شزرا ولا يضمر غدرا.. ولا يطلب عذرا..

* قال فما العاجز؟ قال.. المعجب بآرائه.. الملتفت الى ورائه.

* وقال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه: للمؤمن على المؤمن ثلاثون حقا لابراءة له منها الا بالعفو او الاداء.

* اتطلع الى تلك الكنوز من الكلام الحكيم ونوادر المعرفة والعقلانية وانا اعيش وسطنا الفني ذي التركيبة الصعبة والصورة المركبة المتقلبة التي تساير هبوب الرياح اينما هبت ودبت.

* تلك النفوس التي راحت وللاسف تكيل وتميل بالوصف والكلام الجارح لزملائها واقرانها وخلانها ابشع الصور واصغر الالفاظ بل وراحت تحكم عليها وتنعتها بما لا يليق من صور الوصف والتعليقات الباطلة.

* لا لشيء الا لان الاخيرة تواكب المسيرة الفنية بثقة وثبات وتشق لها طريقا صحيحا نحو بلوغ القمة وارتقاء المنزلة الطيبة الرفيعة وبلوغ الامال بصبر وتحمل وعطاء صادق متنوع الغايات والاهداف.

* نعم.. اسوق المقدمة تلك وانا واحد من هذا المحيط المتنوع النفوس المختلف النوايا المرتبك الخطوات والكثير الغايات والمتزعزع في المكانات يكتنفه العجب ويحكم قراراته الغضب والغيرة والحسد..

* فهناك فنانون اعطاهم الله سبحانه وتعالى روح العطاء والابداع وسرعة بلوغ الاسباب والتضحية والصبر على الهوان والبذل في تقديم كل ماهو ناصع وجديد بعيدا عن المكر والخداع وبعيدا من الغيرة والنفاق وقريبا من الصدق والحقيقة حتى بلغوا منزلة رائعة زرعت صورهم واسماءهم في قلوب المشاهدين وصار لهم جمهور عريض يتابعهم ويغار عليهم.

* فراحت بعض الزمر من وسطهم الفني نفسه.. تلك الزمر المقربة والمنتفعة على الدوام تزرع الصور السوداء لهؤلاء المبدعين وتسعى لزرع الفتنة و "الشغب" حولها..

* تنافق عليها وتخادع وتعمل على تضييق الخناق حول خطواتها الواثقة بسبب ايقاف زحفها نحو بلوغ الشهرة والمجد وتحقيق العطاء الفني النبيل.

* نفر وجدوا لهم مكانة ادارية فراحوا ينفثون سمومهم العدوانية باتجاه ذلك المبدع المتواصل والمضحي والذي سهر الليالي وصبر على الظروف التعيسة والمهازل من اجل ان يبلغ الاهداف الفنية الحقيقية.

* والا ما شأن هؤلاء بهؤلاء؟

* وهل وقف المبدعون يوما ما حائلا دون تحقيق تلك الزمرة احلامها مثلا؟

* وهل منعوا عنها الفرص؟ ابدا.

* بل كانت زمر النفاق والغيرة هي الوحيدة من بين الوسط الفني والتي انعم الله عليها القرب من "الولائم والموائد والمكاتب" صاحبة الشأن والقرار.

* وهي التي كانت تسافر وتنعم بالراحة والشهرة والمال والفرص والمهرجانات والمقربة من السادة الذوات وحتى عندما وقع الفأس بالراس بقيت هي على نفس الحال تعزف على الوتر الحساس وتغني نفس الموال.. وتغتنم الفرص.. حتى قبل دق الجرص.

* الا يكفي لهم ما حققوه ونالوه وكنزوه؟ لماذا تنعتون زملاءكم واحبابكم وتصفونهم باوصاف لا تليق بهم وهم المبدعون على المسارح والشاشات وهم اصحاب الجمهور العاشق لفنهم وحضورهم

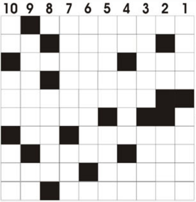
* ولم كل تلك الاحكام؟ لماذا تريدون قطع ارزاقهم وايقاف ابداعهم؟

* اذا انتم فعلا هكذا فلم لاتسعون مثلهم للحصول على الفرص الجيدة وتحقيق المكانة الحسنة بعيدا عن الغرور والنفاق والشقاق؟

* ولما لا تتبعون التنافس الشريف والطريق العفيف بعيدا عن الاحقاد والكيل بمكيالين؟

* اليست ارض الله واسعة..؟ توقفوا رجاء عن غيكم فالنجاح لا يتحقق الا بالمثابرة وصفاء النفوس وصباح الفل يا فن.

كلمات متقاطعة



الافقي

1ـ فنان مصري شهير.
2ـ نرافق في العمل (معكوسة)/ مرتفع من الأرض.
3ـ جمال/ ما يقيد به (معكوسة).
4ـ أقدم قمر صناعي في العالم / كف.
5ـ موسيقي روسي.
6ـ لاتتذكره.
7ـ إحدي دول البينولكس الثلاث/ دق.
8ـ مسكن للرهبان / أسماك مدخنة.
9ـ دق رأس المسمار بعد نفاذه/ حلف شمال الأطلنطي.
10ـ متشابهة/ سئم.

العمودي

1ـ صاحب السيف/ سير بحركة وصوت مسموع.
2ـ والد (معكوسة)/ عملة تركيا.
3ـ عاملتك بدلال/ قشرة.
4ـ سائل الحياة/ يتحرك كالموج (معكوسة)/ حزن (معكوسة).
5ـ جهاز الكشف لمسافات بعيدة المدي/ بغضه.
6ـ منطقة بجنوب باكستان.
7ـ يظهران المحاسن والعيوب/ دار النعيم في الآخرة.
8ـ حطمها.
9ـ عاصمتها تايبيه/ أوز عراقي.
10ـ للتعريف/ سكان سفينة لتحريكها يمينا أو يسارا/ آلة نسيج.

"الرجل الذئب" يحرس هانا مونتانا

بهرا.وكالات

أبدى النجم الأسترالي هيو جاكمان بطل "الرجل الذئب "wolverine" موافقته على بطولة فيلم جديد أمام نجمة المراهقين الأميركية مايلي سايرس الشهيرة بـ"هانا مونتانا".

الفيلم الذي يحمل عنوان "حراسة خاصة "personal security" مقتبس عن الفيلم الرومانسي الشهير "الحارس الشخصي "body guard" عام ١٩٩٢، والذي لعب بطولته كل من كيفن كوستنر وويتني هيوستن، وفقا لتقرير نشره موقع wenn الفني على شبكة الإنترنت. وفي هذه النسخة الجديدة يلعب جاكمان دور محقق في شرطة مدينة نيويورك الأميركية الذي يكلف بمهمة خاصة، وهي حماية فتاة مراهقة "مايلي سايرس" التي تنتمي لأسرة ملكية، وذلك بعد تلقي أسرتها عدة تهديدات بخطفها خلال إقامتها بنيويورك.

إلا أن المحقق سرعان ما يدرك أن مهمته ليست بالسهلة، وذلك بسبب نمط حياة الفتاة المرفهة والمدللة مما يجعل مهمته مزدوجة، وهي حماية الفتاة ومحاولة إصلاح شخصيتها.

هيذر الأكثر تنوعاً

بهرا.وكالات

وصفت مجلة elle الممثلة الأميركية هيذر غراهام هي واحدة من أكثر ممثلات جيلها تنويعا بين سينما الانتاجات الضخمة والافلام المستقلة. في الاولى، برزت الى جانب مايك مايرز في سلسلته الكوميدية الشهيرة Austin Powers.

اما مشاركاتها في الافلام المستقلة فعديدة من بينها Two Girls and a Guy و Mary ابل فيرارا و Cake لنيشا غاناترا. اما المشروع الذي ستصوره قريبا فيحمل اسم Broken ويخرجه آلان وايت مخرج الفيديو كليب في الاساس. في الفيلم، تلعب غراهام دور نادلة شابة، تقرر مواجهة كل الأخطاء التي ارتكبتها في حياتها.

تسلية الأبراج

الحمل ♈
مشكلة تتأزم في العمل وتجد نفسك غير قادر على حلها. علاقتك مستقرة مع الحبيب على أفضل حال.لقاء مع بعض الشخصيات الاجتماعية المهمة يفتح أمامك آفاقا جديدة. فرصة ذهبية تطرق بابك. رقم الحظ: ٦

الثور ♉
تكتشف اليوم أموراً في العمل لغير مصلحتك. تصرف بذكاء للتخلص من المشكلة.حب جديد يطرق بابك اليوم وقد يتطور إلى علاقة جدية أو زواج. تتطور الأمور لمصلحتك في مسألة قضائية تخصكرقم الحظ: ٢

الجوزاء ♊
مهنياً: مكافأة أو جائزة معنوية تحصل عليها قريباً بفضل عملك. عاطفياً: تعثر على فتاة أحلامك اليوم. لا تتردد في التقرب منها والتحدث إليها فالفرصة أمامك. اجتماعيا: لا تزال تتمتع بروح المرح مما يجعل المقربين منك يحبون صحبتك. رقم الحظ: ١١

السرطان ♋
أزمة على صعيد العمل تحل لمصلحتك. لا تتوتر فالأمور سوف تحل تدريجيا. لا تحاول أن تغطي على فشلك العاطفي بمبررات غير مقنعة.اهتم بشؤونك الخاصة ولا تتدخل في شؤون الآخرين فذلك يزعجهم. رقم الحظ: ٨

الأسد ♌
المشروع الذي بدأت به حديثاً سيكون موفقاً وناجحاً إذا اقترن بالدقة. حب عاصف في طريقه إليك فاستعد له إذ قد يغير حياتك.كذبة صغيرة تتحول إلى مشكلة كبيرة مع أحد الأصدقاء. عليك مصارحته بالحقيقة. رقم الحظ: ١٢

العذراء ♍
تبحث عن الأمل في العمل اليوم. لا تكن متسرعاً وادرس الخطوات جيدا . علاقة صداقة تتحول إلى علاقة حب مما يضعك في وضع عاطفي جميل ومريح. صديق قديم يذكرك بأمور كنت نسيتها. رقم الحظ: ٧

الميزان ♎
مهنياً: أنت شخص مميز في العمل اليوم فنجاحك يغير سياسة الشركة التي تعمل فيها. عاطفياً: الحب الذي تبحث عنه قد لا يكون موجودا. عليك الاكتفاء بما تملك. اجتماعيا: لا تثق إلا بنفسك اليوم فهنالك من يضمر لك الشر والضغينة. رقم الحظ: ٤

العقرب ♏
مهنياً: لا تستعجل القيام بعمل ما اليوم. أدرس التفاصيل جيدا. تشعر بأن عليك تغيير بعض الأمور في علاقتك بالحبيب. الأسرة تطلب منك أن تكون إلى جانبها اليوم وأن تتفهم مشاكلها أكثر. رقم الحظ: ١٠

القوس ♐
مهنياً: تحاول جمع المعلومات والمعطيات قبل الإقدام على أي حركة في العمل. عاطفيا: أنت تعني الكثير للحبيب فاطرد الشكوك والهواجس من رأسك، فهو مخلص لك. اجتماعيا: لا تقلل من تقدير الناس المهتمين بك فذلك يجرحهم. رقم الحظ: ٥

الجدي ♑
كن واثقاً لدى قيامك بالمشروع المكلف به.أنت في الحب ملك الرومانسية ما عليك إلا توجيهها في الاتجاه المناسب.مساعدة الآخرين أمر حسن، لكن اذ أثر عليك يصبح ضروريا تقليص تلك المساعدة. رقم الحظ: ٩

الدلو ♒
مهنياً: تفادَ المشاريع أو الاستثمارات المالية اليوم ولا تغامر في بيع الأسهم أو شرائها. عاطفيا: يطلب إليك الحبيب القيام ببعض الأمور فافعل ذلك. اجتماعيا: حاول القيام بنشاطات أو محادثات تبني الثقة وتقوي العلاقة والارتباط. رقم الحظ: ٤

الحوت ♓
فرصة ذهبية تعرض عليك في العمل اليوم فاعرف كيف تستغلها. علاقة عاطفية جديدة. اجتماعيا: يوم مناسب للقيام بنشاط رياضي أو ترفيهي مع بعض الأصدقاء فأنت في حاجة إلى تمضية بعض الوقت الممتع. رقم الحظ: ١١