الأخيرة

ܒܗܪܐ
بهرا
الضياء

أسبوعية سياسية عامة
تصدرها الحركة الديمقراطية الآشورية

صاحب الامتياز
يونادم يوسف كنا

رئيس التحرير
عامر بولص زيا

سكرتير التحرير
نبيل ياقو خنانو

تطبع في بغداد
الإدارة والتحرير: بغداد - زيونة - تقاطع
شارع الربيعي هاتف: ٧٧٢٩٧٣٠
فرز الألوان: مركز الضياء للتحضير الطباعي

عنوان أمريكا:
(A.D.M)P.OBox 656
Hazel Park MI.48030

عنوان أوروبا:
ADE Bahra
Box 10069 58010
Linkoping

Bahra No. 466 Mon. 22 Des 2008

www.zowaa.org *** E-Mail: bahra@zowaa.org

العدد ٤٦٦ - الأثنين ٢٢ كانون الاول ٢٠٠٨ م - ٦٧٥٨ آ

موكب لعشرات الآلاف بزي بابا نويل في موسوعة غينيس

شارك أكثر من ١٤ ألف شخص يرتدون زي سانتا كلوز في موكب بمدينة بورتو البرتغالية الأحد، في محاولة لتحطيم الرقم القياسي العالمي السابق لأكبر تجمع لأشخاص يتقمصون شخصية بابا نويل والذي سجل في أيرلندا. ورغم برودة الطقس البارد وهطول الأمطار، جاب أفراد الحشد وهم يرتدون قبعات وسترات باللونين الأبيض والأحمر، بينهم أعداد كبيرة من النساء والأطفال الذين ثبتوا لحى بيضاء مستعارة، شوارع المدينة وهم يغنون ويرقصون في الاستعراض السنوي الذي بدأ بعد الظهر واستمر إلى ما بعد حلول الظلام.

وقال فيتور فريرا أحد منظمي الحدث إن كل سانتا كلوز من المشاركين في الاستعراض أو "باي ناتال" كما يعرف في البرتغال تبرع بيورو واحد لشراء هدايا للأطفال المحتاجين في بورتو وهي ثاني أكبر مدينة في البلاد. وقال فريرا إن ١٧٤٠٠ شخص سجلوا أسماءهم للمشاركة إلا أن الطقس السيئ منع بعضهم من المشاركة، ومع ذلك شارك أكثر من ١٤٢٠٠ منهم نهاية الأمر، وهو ما ذكرته محطة التلفزيون الوطنية، وبأن المنظمين اعتبروه رقما قياسيا.

ووفقا لموقع موسوعة غينيس للأرقام القياسية فإن الرقم القياسي العالمي السابق لأكبر تجمع لأشخاص يرتدون زي سانتا كلوز سجل العام الماضي في ديري سيتي بايرلندا الشمالية، حيث شارك ١٢٩٦٥ شخصا يرتدون أزياء سانتا ومساعديه.

تماثيل قديمة تكشف عن لغات أفريقيا

قال علماء آثار إنهم عثروا على ثلاثة تماثيل قديمة في السودان، تحمل كتابات، قد تساعدهم على الاقتراب من فك شفرة واحدة من أقدم اللغات لأفريقية.

وقال فينيسنت روندوت، مدير الحفريات التي يقوم بها القسم الفرنسي التابع لهيئة الآثار السودانية، قوله للصحفيين في الخرطوم، إن كل تمثال منها يحمل كتابات باللغة الميروتيكية، وهي أقدم لغة مكتوبة في أفريقيا جنوب الصحراء، والتي لم يتم فهمها بعد، حسب ما نقلته وكالة الأنباء السورية "سانا".

وأوضح أن الحفريات في منطقة الحسا، موقع بلدة ميروتيكية، كشفت عن أول نسخة كاملة لمرسوم ملكي، وهو ما كان يعثر عليه متناثرا في منحوتات من الفترة التاريخية نفسها. وأشار إلى أن الخبراء لا يزالون يحاولون معرفة معاني الكلمات عن طريق مقارنتها بالبقايا المحطمة لمراسيم ملكية مماثلة باللغة نفسها.

وكان قد عثر على تلك التماثيل قبل ثلاثة أسابيع تحت تل رملي في موقع معبد الإله أمون، الذي يمثل بالكبش في السودان.

ونحتت الكباش الحجرية خلال إمبراطورية مروي، وهي فترة من الحكم الملكي دامت بين نحو عام ٣٠٠ قبل الميلاد و ٤٥٠ بعد الميلاد، وخلفت المئات من الآثار على طول نهر النيل شمال الخرطوم.

حرب النجوم تتجه للمسرح

ستتحول سداسية هوليوود لافلام الخيال العلمي الشهيرة، حرب النجوم، الى مسرحية موسيقية من المنتظر ان تنطلق العام المقبل. وتجرى الاستعدادات حاليا لتحويل تلك الافلام، بموسيقاها التصويرية الفريدة، الى مسرحية غنائية موسيقية تعرض على خشبة احد اشهر المسارح في لندن.

وستلعب الاوركسترا السيمفونية الملكية البريطانية بعضا من اقوى المقاطع في الموسيقى التصويرية للافلام الستة، كما سمعت في نسختها السينمائية. ويشرف على النسخة الممسرحة من حرب النجوم مخرجها جورج لوكاش، والمؤلف الموسيقي جون ويليامز. ومن المقرر ان يكون اول افتتاح للمسرحية في قاعة يوتو، والتي كانت تعرف بقاعة الالفية، في نيسان المقبل. وبعد العرض البريطاني تبدأ المسرحية رحلة تجوب بها عواصم اوروبا. ولن تكون المسرحية نصا موسيقيا تقليديا كما جرت العادة، بل ستكون عبارة عن رواة يتحدثون على خشبة المسرح بالتزامن مع الاداء الموسيقي.

وقد اختصرت موسيقى الافلام الستة الى ساعتين هما فترة العرض المسرحي. وقال بيان صدر عن الشركة المنتجة ان المؤلف الموسيقي جون ويليامز يعمل بدأب وجدية على اختصار موسيقى الافلام الستة حتى يمكن احتواءها جميعا في العرض المسرحي. وستقدم الاوركسترا السيموفونية الملكية البريطانية ٨٦ عازفا منها لتغطية الاداء الموسيقي.

ويتضمن هذا الاداء ارتداء الملابس التي عرضت في الافلام الاصلية. وقال رئيس الشركة التي تدير قاعة يوتو، التي تعتبر واحدة من معالم لندن الفريدة وهي عبارة عن خيمة عملاقة، ان افلام حرب النجوم حاضرة في ذاكرة كافة الاجيال الحالية. وستباع تذاكر المسرحية ابتداء من الاثنين الرابع عشر من كانون الاول الحالي، وباسعار تتروح بين ٤٠ الى ١٠٠ جنيه استرليني للمقعد.

روسية ملكة جمال العالم

انتخبت الروسية كسينيا سوخينوفا "٢١ عاما" ذات العينين الزرقاوين والشعر الأشقر والمتحدرة من سيبيريا، ملكة لجمال العالم للعام ٢٠٠٨ في حفل اقيم مساء السبت في جوهانسبورغ حيث انتزعت اللقب من امام ١٠٨ متنافسات. وانتخبت الهندية بارفاتاي اوماناكوتان وصيفة اولى وغابرييل والكوت من ترينيداد وتوباغو وصيفة ثانية. وتم بث الحفل مباشرة على الهواء في ١٨٧ بلدا.

وبذلك تكون الشقراء الروسية ذات القوام الممشوق "١,٨٧ مترا" خلفت الصينية جانغ زي لين التي انتخبت العام الماضي في سانيا "الصين". وقبيل انتزاعها التاج، وقفت كسينيا امام لجنة التحكيم بثوبها البنفسجي الأنيق وأجابت عن سؤال عما ستفعله في حال فازت باللقب "أعتقد انه بامكاني مساعدة الناس وانا أريد ان أساعدهم. هذا ما سأفعله اذا ما ذهبت ومعي التاج".

وتتحدر كسينيا من نيزيفارتفوسك في شمال سيبيريا وهي طالبة علوم في جامعة الغاز والنفط في تيومن "روسيا". وهي ثاني روسية تضع على رأسها تاج الجمال العالمي بعد مواطنتها يوليا كوروشكينا التي اعتلت هذا العرش في ١٩٩٢.

أقدم دماغ بشري لايزال حيا..!

اكتشف علماء الآثار ما يقولون إنه أقدم دماغ بشري "حي" في بريطانيا، مشيرين إلى أنه يعود إلى العصر الحديدي قبل ما لا يقل عن ٢٠٠٠ عام. وجاء في الشبكة الإخبارية الأميركية سي ان ان أن بيانا صادرا عن "جامعة يورك" كشف عن العثور على الدماغ في جمجمة كشفت عنها الحفريات الأثرية في جامعة يورك بشمال إنجلترا.

ووصف محققون تابعون لجمعية آثار يورك موقع الحفريات بأنه حقول في أرض زراعية تعود إلى ما قبل التاريخ وأنها استخدمت بصورة مكثفة، فيما تعود بنايات الموقع إلى ما قبل عام ٣٠٠ قبل الميلاد. ويعتقد العلماء أن الجمجمة، التي عثر عليها بشكل منفصل في مدفن طيني، ربما تكون قد استخدمت على شكل قربان ضمن طقوس معينة.

ووصفت راشيل كوبيت، التي شاركت في الحفريات، كيف شعرت عندما أحست بشيء يتحرك داخل الجمجمة، فيما كانت تزيل التراب عن القشرة الخارجية للجمجمة، ثم لاحظت أن هناك مادة صفراء غير عادية. وقالت إن الحادثة حفزت ذكرياتها حول إحدى المحاضرات المتعلقة بحالة نادرة حول بقاء أنسجة دماغ قديم، مشيرة إلى أنه نتيجة لذلك تم الاحتفاظ بالدماغ ومعالجته بوسائل خاصة، ثم طالبوا برأي طبي حول الحالة.

وبإجراء تصوير مقطعي للدماغ في مستشفي يورك، تبين وجود تراكيب لا تتشابه مع تركيب الدماغ للإنسان المعاصر أو للدماغ الطبيعي، وفقا لما ذكره عالم الأعصاب في المستشفى، فيليب دافي. وقال: "أعتقد أنه من الأهمية بمكان تحديد كيفية بقاء هذه الأنسجة حية إلى الوقت الحالي، وما إذا كانت هناك مواد بيولوجية حافظة لها، وإذا لم يكن الأمر كذلك، فما السبب وراء هذه الظاهرة الغريبة؟".

ووفقا لجامعة يورك، فهذا الاكتشاف هو ثاني أكبر اكتشاف من نوعه في الموقع، حيث تم العثور على هيكل عظمي لرجل يعتقد أنه أقدم الضحايا البريطانيين لمرض السل. وأشارت اختبارات الكربون المشع أن الرجل مات في القرن الرابع.

الحياة مع الحماة تقصر العمر

قال باحثون ان عيش المرأة مع حماتها تحت سقف يسبب لها أمراضا قد تكون قاتلة. وأشارت نتائج الدراسة التي نشرتها صحيفة "الديلي ميل" إلى ان الضغط النفسي الذي تعاني منه المرأة التي تضطر للعيش مع حماتها، يزيد احتمال إصابتها بارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب.

ووجدت الدراسة التي أجريت ما بين عام ١٩٩٠م و ٢٠٠٤م في اليابان وشملت عددا كبيرا من النساء ان المرأة التي تعيش مع أبويها أو والدي زوجها وأطفالها معرضة للإصابة بأمراض القلب ثلاث مرات أكثر من نظيرتها التي تعيش مع زوجها.

ووصفت نساء في الدراسة الحموات بأنهن "قوة مدمرة" وهي العبارة التي استعارها فيلم "مونسترين - لو" في سياق قصة تدور حول المتاعب التي تسببها الحموات للأشخاص الذين يعيشون معهن.

وفاة رجل بعد دعابة ثقيلة

توفي رجل ياباني يبلغ من العمر ٦٠ عاما متأثرا باصابات تعرض لها عندما قذف به زملاؤه في الهواء لمداعبته اثناء حفل تقاعده لكنهم فشلوا في الامساك به وسقط على الارض.

وذكرت صحيفة ماينيشي في موقعها على الانترنت ان الشرطة علمت بالحادث عندما تقدمت زوجة الرجل ببلاغ ضد زملائه الذين قذفوا به في الهواء واتهمتهم بالاهمال الجسيم. وتوفي الرجل في ايلول بعد عشرة أشهر من الحفل الذي حضره حوالي ٤٠ شخصا في فندق صغير في ريتو بالقرب من العاصمة القديمة كيوتو في وسط اليابان. وقالت الصحيفة ان السقوط أحدث اصابات في عنق الرجل وعموده الفقري مما تسبب في شلله وتوفي في وقت لاحق بتسمم في الدم.

ونقلت الصحيفة عن زوجة الرجل قولها "انه عمل حتى سن التقاعد. كنا نتطلع للذهاب الى اماكن مختلفة كزوجين وكنا سعداء لاننا سنتمكن من قضاء وقت للاسترخاء معا". واضافت قائلة "لا يهم ما أقول لانه لن يعود ثانية.. لكني اريد أن اعرف لماذا حدث هذا".

نواقيس

نواقيس
حميد الموسوي
h_mossawy@yahoo.com

معايدات

بعدد رنات النواقيس التي ستصدح معلنة انبلاج الشفق، وبعدد الشموع التي ستتلألأ مستنيرة بفيوضات الالق، وبكثافة عطر البخور الذي سيضوع من اريج الفلق، بنغمة نواقيس العراق.. وضوء شموع العراق.. وعطر بخور العراق نؤطر معايدات ومستقبلين ميلاد الشفق.. الألق روح الله له المجد.

معايدات:

* تعانق ارواح الشهداء في ملكوت الرحمة، شهداء طريق الحق.. شهداء المبادىء.. شهداء نزعات الشر والانتقام.. شهداء الارهاب الاعمى الظالم.. شهداء ذاكرة العراق الحضارية.. شهداء الطائفة المسيحية.. وكل شهداء العراق البررة المظلومين.

* معايدات تحتضن صدور اهلنا في الشتات: مهجرين قسرا، ومهاجرين خوفا، مرغمين على غربة.. يقدمون خطوة ويؤخرون خطوات.. عين على مستقبل مجهول، وعيون على عراق فارقوه، ضربت جذورهم في اعماق تربته الطيبة وانتشرت اغصانهم على خارطته الواسعة، بينما تناثرت اوراقهم في مهب رياح هوجاء قذفت بها في مشارق الارض ومغاربها.

* معايدات لكل اهلنا الذين تحدوا مخالب الظلاميين المتوحشة وانيابهم المسمومة وخناجرهم الصدئة وعبواتهم الحاقدة وتهديداتهم المستمرة، وتمسكوا بارض الاجداد وحضارة الامجاد حضارة آشور وسومر وبابل واكد، مصممين على ديمومة الامتداد، على يد الاولاد والاحفاد السائرين على خطى الاجداد.

* معايدات لكل ابناء وبنات حواريي عيسى بن مريم البتول وهم يسهمون بامانة وجد وحرفية واخلاص في بناء العراق الجديد، مثلما افتخر اباؤهم واجدادهم وامهاتهم في تشييد بنائه وحضارته على امتداد العصور والدهور والقرون والحقب والسنين.

* معايدات تشارك المصلين في قداس عيد ميلاد روح الله، تصافحهم وهم يصافحون بعضهم متناسين الاحقاد والضغائن والفرقة والاختلاف، غافرين لمن اساء، ومسامحين من اخطأ وتجاوز او اعتدى، كيف لا وهم المعروفون بين طبقات طيف العراق الزاهي بطيبتهم وسماحتهم ووداعتهم.

* ولما كان العيد مناسبة للتصالح و لم الشمل فمن باب الاولى ان يلتف الجميع حول بعضهم ويدعموا الصوت الذي يوحدهم ويعبر عن همومهم وامالهم والامهم ويرعى حقوقهم ومصالحهم. وخاصة ونحن مقبلون على انتخابات وانتخابات يكون فيها للصوت المتوحد قيمته ومكانته، وللتشتت والتشرذم خسارته.

وبعدين: لا تبخلوا علينا بـ "الكليجة" العراقية المتميزة من تلك الايادي الرقيقة الحلوة.

عيد ميلاد مجيد.. عيد بركة وامن وسعادة على بيوت العراقين عامة.

العثور على أقدم بيت عنكبوت في العالم

يجري علماء بريطانيون دراسة على ما يعتقد أنه أقدم بيت عنكبوت في العالم يرجع تاريخه إلى الحقبة التي عاشت فيها الديناصورات قبل نحو ١٤٠ مليون سنة. وذكرت الصحف أن العلماء من جامعة أكسفورد استخدموا تقنيات ميكروسكوبية متقدمة من أجل الكشف عن محتوى بيت العنكبوت والاسلاك الحريرية التي بداخله ولمعرفة ما إذا كانت تختلف عن تلك التي تنسجها عناكب اليوم، مشيرة إلى أن بيت العنكبوت كان داخل مادة صمغية متحجرة كهرمانية اللون تسيل من الاشجار عند قطعها في جنوب انكلترا.

أضافت أن جايمي هيسكوكس وهو من هواة صيد الاحفوريات عثر على بيت العنكبوت قرب بيكسهيل شرق مقاطعة إيست سوزكس. وتبين للعلماء أن عناكب تلك الايام كانت تستخدم التقنيات نفسها التي تستخدمها عناكب اليوم من حيث نسج خيوطها وإعداد المصيدة للحشرات التي تعلق في شباكها وتقتات عليها كمصدر أساسي لغذائها.

أضاف هؤلاء أن اكتشاف بيت العنكبوت يشير إلى أن العناكب ربما وجدت على الارض أبكر مما كان يعتقد سابقا، مشيرين إلى أن هذه المادة الصمغية هي التي حفظت بيت العنكبوت طوال هذه الفترة.

وفي هذا السياق، قال البروفيسور وعالم الطبيعيات والاحفوريات مارتن برايسير من جامعة أكسفورد، الذي قاد فريق البحث، إن الطريقة التي نسجت فيها هذه العناكب بيتها لا تختلف عن الطريقة التي تنسج فيها عناكب اليوم بيوتها، مضيفا أن الفريق عثر أيضا على خيوط متشابكة داخل المادة الصمغية. وقال "من المذهل أن ترى شيئا دقيقا كهذا يتحدى عوامل الزمن ويعيش لملايين السنين".

متحف للقراصنة في مدغشقر

في الوقت الذي اجتمع فيه مندوبو ٤٥ دولة في نيروبي لمناقشة تشكيل جبهة منسقة لمواجهة القرصنة الصومالية، تستعد جزيرة مدغشقر الواقعة جنوبا في المحيط الهندي لافتتاح متحف يوثق تاريخ القرصنة في أعالي البحار.

وأسس مواطن سويسري متحفا للقراصنة في انتاناناريفو عاصمة مدغشقر رابع أكبر جزر العالم وأحد المواقع المفضلة بالنسبة لقراصنة الماضي للترصد للسفن العابرة بين آسيا وأفريقيا. ويستعرض المتحف أكثر من ٣٠٠ عاما من تاريخ القرصنة ويركز على أعمال القرصنة في المحيط الهندي والبحر الكاريبي.

وسيكون بمقدور الزائرين الاطلاع على حياة القراصنة المشهورين سواء من الرجال أو النساء مثل القرصان بلاك بيرد سيئ السمعة الذي أثار فزع المسافرين في البحر الكاريبي في مطلع القرن الـ ١٨ والقرصان الاسكتلندي الشهير وليم كيد. ويسلط المتحف الضوء كذلك على جيب "ليبرتاليا" الذي كان يسكنه القراصنة في شمال مدغشقر. وتحكي القصص أن ليبرتاليا كانت المدينة الفاضلة للقراصنة حيث كانوا يعيشون في حرية وانسجام ويتقاسمون الغنائم مع بعضهم ويحرثون الأرض. ويقول موقع المتحف الذي يفتتح رسميا في العشرين من الجاري إنه سينظم "حفلات للقراصنة".

التهاني و الأماني

أونيل

رامينا

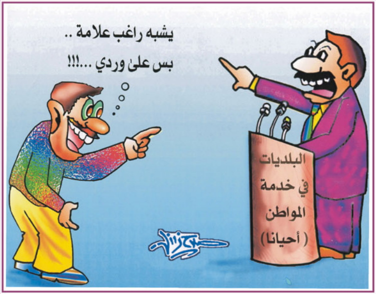
رامسن

منى

مرتا

* تهنئة من الوالد عدي والوالدة مناهل الى ابنهما "متي" بمناسبة عيد ميلاده الاول، والامنيات الى الطفلة "مرتا" مناسبة دخولها الى المدرسة. وتهنئة من الجد موفق كامل الحناوي والجدة ساهرة والعمة منتهى والاعمام قصي وخيري ولؤي وسلام ومن صديقات العائلة جيني وجانيت متمنين له الصحة والعمر المديد.

*تهنئة من الوالد روبرت موشي والوالدة فيان يلدا الى ابنهم "رمسن" وابنتهم "رامينا" بمناسبة عيد ميلادهم. وتهنئة من الجد والجدة موشي ومريم ويلدا ومريم ومن الاخوال والخالات والاعمام والعمات ومن جميع الاهل والاصدقاء.

* احلى الأمنيات والتهاني من الوالدين صليو ونهرين الى ابنهما "أونيل" بمناسبة اطفائة الشمعة الأولى مع تمنياتهم له بالحياة السعيدة والعمر المديد. وكذلك تهنئة من الجد والجدة والأعمام والعمات والاخوال والخالات ومن جميع الاهل والاقارب متنين له الصحة الدائمة والسعادة في حماية الرب.