بحرا الضياء
العدد ٤٣٠٢ - الأحد ١٣ نيسان ٢٠٠٨م - ٧ ربيع الأول ١٤٢٩هـ
المسيرة 29 مسنمرة
فنون
Bahra No. 430 Sun. 13 Apr 2008

لن يفلح أعداء العراق في دق الأسافين وزرع الفتنة بين الأشقاء في الوطن

العدد الأخرى
فلاح كامل العزاوي
Falahkamel@yahoo.com

كليوبترا خالد الصوت

ما زلت وأنا في الرحيل وبعد أن امتلأت سماء بغداد بالأصوات العربية مازلت الإ لي الإجمل.
ما زلت وأنا في الطريق نحو المطار، على الرغم من الشوك، ومن إصراري على الرحيل، وأنا في الطريق إلى المطار، أجمل المدن، بعيون العاربة، أصباح الخير، أجمل الصباح.
ما زلت وأنا في الطريق أتذكر الحياة البسيطة الساذجة، ما زلت وأنا في الطريق أسمع صوت خالد الصوت، وهو يغني لي الآن بحب.

التشييع مازال يلف أسماعنا الخافتة من أناشد في أصداءنا.
هاهي الكلمات المتسربة المراهقة تتوزع الوسماء وتلتف الدوق، فتبدل أن تسمع بالأذان تسمع غناء الصوت، صوت رنين الأجراس، صوت الأجراس.
ما زلت وأنا في الطريق الأصيل من أرض الرافدين، أرض الحضارات، أرض الأنبياء، أرض الأولياء، أرض الشهداء، أرض الأبطال، أرض الأحرار، أرض الأشراف، أرض الكرامة، أرض العزة، أرض الشموخ، أرض الأباة، أرض الأقوياء، أرض الأوفياء، أرض الأصفياء، أرض الأتقياء، أرض الأنقياء، أرض الأطهار، أرض الأخيار، أرض الأبرار، أرض الأعزاء، أرض الأكرمين، أرض الأجلاء، أرض الأفاضل، أرض الأماجد، أرض الأعاظم، أرض الأكابر، أرض الأشاوس، أرض الأبطال، أرض الأسود، أرض الأشبال