العين الأخرى

فلاح كامل العزاوي

Falahkamel@yahoo.com

المتفرج.. بطل الفلم!

لم ينس العالم وسط احلامه وتوقعاته وتقدمه للقرن القادم بل وللالفية القادمة عالم السينما، فالسينما هي المجال الذي ستنصهر فيه كل اكتشافات العلم التي احرزها البشر في كل المجالات.. فمستقبلا ستكون كل سيناريوهات افلام هوليوود والعالم كله في بنك مشترك للمعلومات.. ويصبح من حق كل انسان في العالم الاستفادة منها وقتما يشاء.

وسيشهد العالم ايضا تقدما مذهلا في تقنية التصوير وطبع الافلام، العام "٢٠١٠" سيكون في الامكان تصوير الحقيقة بشكل ملموس في الافلام يعطي المشاهد الاحساس الفعلي بالأشياء، وسيكون في الامكان تحويل اي ممثل لاي صورة يريدها الانسان او الحيوان او حتى لحشرة او حتى احلال ممثلين جدد مكان ممثلين قدامى في افلام الماضي الشهيرة "افلام الاسود والابيض" دون ان يلحظ احد ذلك.

اما الثورة الحقيقة في عالم السينما فستكون في العام "٢٣١٢" عندما تتوصل الشركات اليابانيةالعملاقة في مجال الالكترونيات الى مخ اي متفرج عادي وتمكنه من ان يصبح هو بطل اي فلم يشاهده، او اي مغامرة اورحلة وهو جالس في مكانه من خلال جهاز خاص مثبت داخله ومرتبط عن بعد بأجهزة اخرى اكثر تعقيدا.

واذا كانت هذه افلام علمية في مجملها للسينما.. فان توقعات المتخصصين في فن السينما يؤكدون ان مستقبل السينما في الكاميرا الرقمية لانها اقل تكلفة وان التحدي الحقيقي الذي سيواجه مستقبل السينما العالمية هو "الانترنيت" الذي سيصبح اهم واكبر واضخم وسيلة لتوزيع الافلام، ويوفر للمتفرج وهو في منزله الاف الاختيارات للافلام من كل انحاء العالم، اليس اليوم "العالم قرية صغيرة"!.

عين

أذا ازلنا كل الكلمات البذيئة من الافلام الاميركية الحديثة.. نعود الى ايام الافلام الصامتة.

مخرجان مسرحيان عراقيان يشتغلان على "الموت والعذراء"

بهرا. وكالات

بدأ مخرجان مسرحيان عراقيان - كل على انفراد- اشتغالاتهما على عملين مسرحيين معدين عن مسرحية عالمية واحدة هي "الموت والعذراء" للكاتب التشيلي ايرل دوبرمان، وأحدهما لايعلم بالاخر الا من خلالنا حينما ابدينا اهتماما من اجل التعرف على انشغالاتهما على هذا العمل بالمصادفة، هذان المخرجان هما الدكتور هيثم عبد الرزاق وابراهيم حنون، وقد منح الاول المسرحية عنوانا اخر فيما ابقى الثاني على العنوان الرئيسي.

يقول الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق: (انتهيت من وضع اللمسات الاخراجية الاخيرة على العمل الذي منحته عنوان "الظلال" حيث الاعداد والاخراج والسينوغرافيا لي عن "الموت والعذراء"، ونستعد للبدء بالتمارين على مسرح كلية الفنون الجميلة، ويؤدي ادوارها الفنانون سها سالم والدكتور ميمون الخالدي وفلاح ابراهيم، وقد سبق لي ان قدمتها على مسارح العاصمة الالمانية "برلين" بداية عام ٢٠٠٧ لممثلين المان، والعمل الحالي نشتغله باللغات الالمانية والكردية والعربية وهي من انتاج ورشتي الخاصة "ورشة فضاء التمرين المستمر"). واضاف "ان العمل يحاكي الواقع العراقي الحالي بكل احواله ويستخلص الافكار والرؤى ومن اجل رسم ظلال عالمية على الحدث العراقي ونحاول ان نفتح قنوات للتعرف على الصور لدى الاخر".

اما المخرج ابراهيم حنون فهو يجري تمارينه اليومية في دائرة السينما والمسرح على المسرحية التي هي من اعداده واخراجه وتمثيل الفنانين ماجد فريد ويحيى ابراهيم وميلاد سري وصادق عباس، وقال ابراهيم: "يتطلع العمل بقراءته قراءة متأنية وجديدة نحو تقديم عرض يتسم بملامح المرحلة التي ينوء بها العراق من هموم وصراعات ونبذ للفكر التباعدي ولتعميق فكر الكراهية وهي محاولة جادة لرسم عرض يدعو الى التسامح وقبول الاخر ونشر المحبة واشاعة الفكر التسامي".

واضاف: هذا العمل سيقدم ضمن الموسم المسرحي لعام ٢٠٠٨، ان نقدم عرضا يتسم بالرصانة والجدية ومحاولة خلق مناخات تعيد المسرح والثقافة المسرحية الى الواجهة ثانية، هذا النص يمتلك غواية لكونه ملامسة حقيقية لنفس التجربة الانسانية التي كتبها المؤلف عما يجري في وطنه محاولين ان نقدم ما يلامس الهم العراقي وترسيخ فكرة المشاركة الحقيقة لاعادة انتاج العرض بصيغة عراقية، وان شاء الله سيقدم ملامح مرحلة مهمة وهي الحالية بكل تناقضاتها وصراعاتها وكل ما فيها من التباسات"، واكد ابراهيم ان الجديد في العمل هو مكان العرض الذي سيكون مختلفا عن العلبة الايطالية التي هي خشبة المسرح بمشاركة فاعلة في العرض اثناء العرض من قبل الجمهور، كذلك وجود شخصيات كثيرة اضافة الى ان الفرضية التي نعمل عليها يكون فيها العرض من الفرادة والامتياز.

المخرجان قالا انهما يشتغلان على العمل وفق رؤية خاصة لكل منهما، وليس من الضرورة ان يلتقيا، فكل مخرج يمتلك انشغالا خاصا ويحاول ان يصل به الى التكامل.

نجم "Lost" يعتزل التلفزيون حتى لا يخسر

بهرا. متابعات

أبدى فوكس -٤١ عاما- سعادته بالنجاح الكبير الذي يحققه المسلسل الذي أبدعه جي أبرامز، لكنه يعترف بأن عمله في الحلقات اضطره للاعتذارعن أدوار سينمائية مربحة أكثر.

وأقسم فوكس، بألا يعود أبدا إلى الشاشة الصغيرة مرة ثانية، بمجرد أن ينتهي العمل في الموسم السادس من حلقات "lost".

وقال فوكس في حديثه "إنني أتلقى عروضا رائعة الآن، وغالبا ما اضطر للاعتذار عنها، بسبب التزامي بمسلسل Lost، وأنا مدرك تماما بأن النجاح الكبير للحلقات هو السبب في هذه العروض، ولذلك أعطي المسلسل الأولوية".

ويضيف: "لكنني لن أقوم بأية أعمال تلفزيونية بعد Lost، لأن حجم الالتزام بأداء شخصية واحدة لمدة وقت طويل هو شيء مجهد جدا، ولا أستطيع القيام به ثانية".

فوكس عمل كعارض "موديل" في السابق قبل أن يتجه إلى التمثيل، ويقوم بدور الأخ الأكبر "تشارلي سالينجر" في حلقات مجموعة من خمسة Party Of Five أمام كل من سكوت، وولف، ونيف كامبل. لكنه لم يحقق الشهرة، إلا من خلال دور دكتور جاك شيبارد في حلقات Lostالتي لا تزال تعرض بنجاح على قناة ABC ، ورشح عن دوره هذا لجائزة الجولدن جلوب، وفاز بجائزة رابطة نجوم السينما والتلفزيون في عام ٢٠٠٦.

وتدور أحداث المسلسل حول مجموعة مختلفة من الناس تسقط بهم الطائرة في جزيرة منعزلة، ويحاولون البقاء على قيد الحياة، ويواجهون أشياء غريبة في تلك الجزيرة.

أعمال ماثيو فوكس السينمائية قليلة جدا لا تتعدى أصابع اليد الواحدة منها فيلم "تحن مارشالز" We Are Marshalls، و"وراء صديقي" My Boyfriend's Back وفيلم "ألعاب مشبوهة" Smoking Aces..

صباح الفل... يافن

عبد الجبار حسن

Abed_g2003@yahoo.com

الفنان يوسف العاني.. رمز من رموز الفن العراقي الأصيل

- عرف عن الفنان القدير يوسف العاني أصالته وصدق حبه وعشقه لفن اختاره أبنا وحبيبا بمحض ارادته فأودعه ثقته وأمله وتواصل معه في ظروف سياسية واجتماعية غير مؤاتية ولا بأرض خصبة تعطي كادحها أثمار تعبه وجهده.
- يوسف العاني الذي اقتحم عالم الفن.. هذا العالم الجميل المترامي الاطراف، العالم المعلوم والمجهول معا.. فسار في سكة تفرشها الاشواك وتحيطها من كل جهاتها أسلاك الزمن الشائكة.. فكان صبره زاده واصراره أمله في اقتحام الدرب الذي آمن به واصر على اكمال مسيرته الطويلة عليه زاهدا مؤمنا بكل ما تأتيه الاحوال من نتائج.
- فكان العقد الرابع من القرن الماضي هو زمن انطلاقته في دروب الفن والمسرح والسينما.. والتأليف الى جانب الاعداد.. فهذا الفنان اندفع بكل ما يمتلكه من حواس ومشاعر وإصرار لطرق كل الابواب عسى ولعل ان يجد من يسمعه ليرد عليه.. فكان له ما أراد.
- مثل على خشبة المسرح متحديا من امامه ومن حوله.. وجهز لنفسه زاد السفر الطويل.. متحسبا ومتوقعا لكل شيء مهما كان سلبيا أو ايجابيا.
- يوسف العاني يطرق ابواب العالم السابع فيرد عليه اكثر من صوت يدعوه لدخول ومواصلة المشوار.. فكان الفعل هو "سعيد أفندي" الفلم الذي ما زالت الذاكرة تحمله وتحمل ذكرياته وتتذكر جيدا تلك الشخصية الشعبية الرائعة الواعية المتعلمة الكثير الكثير في ظروف القهر والاستبداد التي مرت ببلدنا الذي كانت تنهش فيه ومن كل الجهات أنياب الغدر والعبودية والظلم.
- فوقف هذا المعلم البسيط امام كل هذا الجبروت ليحترق ويضيء للأجيال القادمة زمنا جديدا اسمه زمن الاصرار والعطاء والتضحية والتفاني وتحمل كل ما لا يحمد عقباه.
- وتواصل هذا الفنان الكبير في كل التفاصيل.. عقله وقلبه وأمانيه تواصل مع فرقته الام فرقة المسرح الفني الحديث ليعطيها روحه ودمه وتعبه فتعطيه هي بالمقابل الامل والنجاح والشهرة.
- مسرحيات كثيرة مختلفة في مواضيعها وافكارها وطروحاتها.. وكان له في التأليف مسرحيات "فلوس الدوه- آنه امك ياشاكر- وجانت عايزة التمت" .. اخراج رحيم التكريتي في نيسان عام ١٩٦٩.
- وله في الاعداد مسرحية-الامس عاد جديدا- التي عرضت خلال ايام ٢٥ أيلول وتشرين اول عام ١٩٨١.
- وله في التعريق مسرحية-حرم صاحب المعالي- للمؤلف اليوغسلافي "برانيسلاف نوشيتش" اخرجها الفنان محسن العزاوي.. في كانون الاول ١٩٧٩.
- حيث حصلت تلك المسرحية على جائزة افضل انتاج مسرحي لموسم ٧٩ / ١٩٨٠.
- ومن اشهر مسرحياته، الشريعة- وراس الشليلة- والخان وغيرها من المسرحيات التي عشقها الجمهور عشقا غير طبيعي ومن خلال مشاهداته المتكررلها على مسرح بغداد- البتاوين.
- ولا ننسى العام ١٩٦٩ حيث شكلت فيه اول لجنة عراقية رسمية لادارة المركز العراقي للمسرح وكان من بينهما فناننا القدير يوسف العاني.. وكان هذا الانجاز قد تم السعي من اجله منذ منتصف الستينات.
- كل ذلك العطاء والعناء والتواصل والتجوال أثمر عالما مترامي الاطراف عالما جميلا بلون الحلم وبصورة الصبر الطويل.. ليرسم لنا مسرح يوسف العاني المتميز والنافذ لقلوب الناس.
- يوسف العاني هذا الفنان الذي شاب زمنه وبقي هو بروح الشباب المثابر المتجدد في افكاره وذكرياته وخطواته التي ينقلها هنا وهناك بلا كلل او ملل.
- وفي اوائل شباط اطل علينا من خلال شاشات التلفاز ليعلن لنا المهرجان الدولي للسينما المصرية تكريمه ممثلا للعراق ولسينما العراق ولفناني العراق وشعبه الطيب الصبور الذي وقف طويلا خلف نجاحات هذا الفنان الكبير وتواصل معه وكان كلاهما يستمد صبره من الاخر.
- فكان هذا التكريم وساما يعلق على صدر السينما العراقية المكافحة والمثابرة منذ ثلاثينات القرن الماضي.
- انه بحق يوم تكريم الاصالة.. وتكريم المبدعين الذين وقفوا بقاماتهم الشامخة العملاقة متحدين أزمنة الفقر والقهر والاحزان.
- يوسف العاني ذلك النجم الذي يطل علينا عند مساءاتنا الجميلة فنستمد منه ضوء التواصل الذي يمدنا بالدف والحب والحنان لفن صادق اصيل رسمه الاوائل من فنانينا وأعطوه كل ما يملكون.
- فهل اعطاهم الفن كل ما يطمحون اليه ويصبون؟.
- انها المسيرة الطويلة الرائعة التي تستحق كل الاعجاب والتقدير وصباح الفل يا فن.

نانسي عجرم سعيدة لنجاحها

بهرا. وكالات

أعربت نانسي عجرم عن سعادتها لنجاح مسرحية الأطفال في قطر لانها عبرت عن مشاعر الطفل واحتياجاته وميوله، وهو المجال الذي تعشقه المطربة نانسي عجرم وحققت فيه نجاحا بألبومها الغنائي الأخير.

وقالت: "شعرت بالقلق والخوف لحرصي على الاختيار الجيد والبحث عن الجديد الذي أقدمه لجمهوري الذي أحبه واعشقه". وردا عن اتجاهها الى الاغنية الخليجية من اجل كسب شرائح جديدة من الجمهور لأعمالها، قالت نانسي: "لقد حققت نجاحا كبيرا بأغنية مشتاقة ليك وهضمها أهل الخليج وأحبوها، ولهذا أحب أن أكرر تجاربي الناجحة مع أهل الخليج لأنهم اصحاب ذوق خاص في فنونهم، ولأنني دخلت قلوب المصريين منذ أغنية "أخاصمك آه".

بريتني سبيرز تقابل لينزلي لوهان

بهرا. متابعات

فيلم جديد سوف يجمع بريتني سبيرز ولينزلي لوهين، وهما النجمتان اللتان احتلتا الاخبار الفنية للعام المنصرم، ليس بسبب اعمالهن الفنية لكن بسبب حياتهن الشخصية والمشاكل التي يغطسان فيها بسبب ادمانهما على المشروبات الروحية وحياة السهر. الفيلم الذي اعلنت عنه صحيفة "الديلي ستار" الامريكية ، منح عنوان مؤقت هو " Good Girls Go Bad". مخرج الفيلم Ian Schroder "أين سيخرودر" اعلن انه سعيد جدا بفرصة العمل مع النجمتين، وان الفيلم سوف يصور قريبا في مدينة نيويوك الامريكية. الفيلم سوف يكون عن قصة فتاتين تتنافسان بعضهما في كل شيء. المخرج وفريق العمل رفضا التصريح بتفاصيل اكثر عن محتوى العمل او عن النجوم الآخرين فيه.

مما يعرف ان النجمتين تعانيان من مشاكل كبيرة في حياتهما الفنية بسبب المشاكل الخاصة، فالمغنية برتني سبيرز مازلت تخوض صراعا قضائيا كبيرا من اجل الحصول على الحق في مقابلة ابنائها، والذين اصدرت احدى المحاكم الامريكية قرار بمنعها من رؤيتهم بسبب حالتها النفسية غير المتزنه. اما الممثلة لينزلي لوهان، فهي على الرغم من انها ما زلت مرتبطة في العديد من المشاريع الفنية الا ان حياتها الخاصة غطت على مشوارها التمثيلي القصير، فهي تتنقل منذ سنه ونصف بين مصحات العلاج عن الادمان. تصرفات النجمتين دعت الكثير من الصحف الى انتقادهما العلني بسبب المثال السيء الذي يقدمانه للشباب في امريكا.

هاني سلامة في حالة قلق

بهرا. متابعات

يعيش حاليا النجم الشاب هاني سلامة حالة من القلق الفني، حيث أنه مشغول بتصوير فيلمه السينمائي الجديد الريس عمر مع المخرج خالد يوسف. ويرفض إجراء أي حوارات صحفية حتى ينتهي من تصوير آخر مشاهده في الفيلم، واكد لوسائل الاعلام أنه سوف ينتهي من تصوير الفيلم بعد اسبوعين من الآن، مشيرا الى أنه يركز حاليا على معايشته للشخصية التي يؤديها.

ويشارك هاني بطولة الريس عمر خالد صالح وسمية الخشاب وغادة عبد الرازق، وهو من تأليف هاني فوزي، وانتاج شركة الباتروس للإنتاج السينمائي، ويعد هذا التعاون الخامس الذي يجمع بين المخرج خالد يوسف وهاني سلامة، وذلك بعد أفلام "العاصفة،انت عمري، ويجا، و خيانة مشروعة".

كلمات متقاطعة

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1								■		
2	■					■				
3		■		■					■	
4										
5			■		■		■			
6									■	
7		■		■		■				
8							■			
9	■				■					
10								■		■

الكلمات الافقية

1- "أبو جعفر.." خليفة عباسي أسس بغداد- لاتكتم.

2- ضد موجب- "زكي..." ممثل مصري.

3- أغلقه.

4- ممثلة هندية.

5- سعل- نقطع ولانفصل.

6- آخر شاه حكم ايران.

7- ملك فرعوني صاحب الهرم المدرج"معكوسة".

8- لعبة رياضية- ماهمد من لهيب النار.

9- ماء جامد ينزل عن السحاب قطعا صغارا- اللعاب.

10- فيلم لماجدة وزكي رستم.

الكلمات العمودية

1- عاصمة أندونيسيا.

2- درن" معكوسة"- بحث- أجاب.

3- من الفاكهة" معكوسة"- البيدر.

4- احصل علي- منح بلاعرض- فرزات بيض مجوفة في بطونها شقوق.

5- شديد الصبر- صنم في الجاهلية.

6- مياه كثيرة سائلة- حيوان قارض.

7- أعيد مرة بعد أخري"معكوسة"- نصف وريد- يخصني.

8- أغنية لنانسي عجرم.

9- حسم- بياض بيض- مرعي وخيم.

10- "محمود..." وزير الأوقاف بمصر.

"وسوف" ينهي ألبومه قبل المحاكمة وبعد الفحوصات

بهرا. متابعات

بعد تماثله للشفاء يعكف فريق عمل سلطان الطرب جورج وسوف على إنهاء ألبومه الغنائي الجديد الذي يتضمن ست أغنيات، في الوقت الذي ينتظر فيه المطرب اللبناني النطق بالحكم يوم ١٨ آذار الجاري في قضية إطلاقه النار من سلاح غير مرخص.

ومن جهته قال الفنان اللبناني إن نتائج الفحوصات الطبية التي خضع لها الأسبوع الماضي مطمئنة، وذلك بعد أن كان خضع لعملية منظار للأمعاء الغليظة في مستشفى الجامعة الأميركية ببيروت.

وأغنيات الألبوم الجديد لجورج وسوف عددها ست، لحن منها وليد سعد أغنيتين، وصلاح الشرنوبي أغنيتين، وأمجد العطافي أغنيتين، فيما تولى عادل عايش التوزيع الموسيقي.

ومن المتوقع أن يضم الألبوم أغنية باللهجة اللبنانية، هي إهداء للشعب اللبناني، وتحمل عنوان "اشتقنا لرجوعك".

وتتسلم الشركة المنتجة العمل في أبريل المقبل، وتعد شركة روتانا العدة للحملة التي يجب تنفيذها لتليق بعودة الفنان الكبير إلى جمهوره بعد غياب دام سنتين عن الساحة الفنية.

وتاكد أن الفحوصات التي أجراها تتعلق بصورة أشعة للصدر اطمأن بعدها بعد القلق حول صحته. وكذلك أجريت لوسوف فحوصات للكبد وللدم، حيث لازم المستشفى ستة أيام غادر بعدها المستشفى ليلتزم بتعليمات طبيبه بالراحة والتعرض لأشعة الشمس. وقد تردد على الفنان جورج وسوف عدد كبير من محبيه ومن الفنانين للاطمئنان على صحته.

عن امتداد ظاهرة "الوسوفية" إلى النساء وعدة تعليقات، قال "الوسوفية انحسرت.. لماذا؟ "هم انحسروا، وانتهى الموضوع، وأنا أغلقت المدرسة، وذهبت إلى الجامعة".

وكان حكم غيابي صدر في حق وسوف قضى بسجنه سنة بنتيجة هذه الدعوى، فاعترض على الحكم بوساطة وكيله، وكرّر القاضي الحجار الموافقة على الاعتراض لكن مع استمرار محاكمة وسوف.

تسلية

الأبراج

الحمل ♈

قد تجد بعض الصعوبة في التعامل مع شخص ما في العمل. سيغضب شريك حياتك من مشاركتك. وقت مناسب لبدء علاقة جديدة طالما كنت تشتاق لها وتنتظرها. تبدو الأمور الخاصة بالمنزل مضطربة قليلا. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الثلاثاء.

الثور ♉

تجنب أي ثرثرة تافهة. اختلط بأشخاص لهم شأن كبير ومن يستطيعون إفادتك ببصيرة جادة في العمل وفي ميولك المستقبلية. تفشي بعض المعلومات دون قصد. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الخميس.

الجوزاء ♊

ينبغي أن تتجنب أي موضوعات قابلة للجدال بقدر ما تستطيع. تفاقم الحالات الصحية أو العدوى البسيطة في حالات الضغط الزائد. قد تتطور أمورك العاطفية إذا ناقشت خططك المستقبلية. ستقوم مشاريع المنزل و وجمع شمل الأسرة. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الأربعاء.

السرطان ♋

قد تشعر بحاجة لتغيير وثائقك القانونية. ستقابل أصدقاء جددا إذا ما شاركت في نشاطات جديدة. لا تسمح للأصدقاء أو العائلة بمضايقة شريك حياتك. قد تميل إلى أشخاص يمكن أن يبادلوك حوارا فكريا وعاطفيا. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الأحد.

الأسد ♌

أنت في حاجة إلى طريقة فعالة توظف فيها طاقتك مما يساعد على الحد من التوتر. قد تعزم على السفر بهدف المتعة وكسب المعرفة. لا تلجأ إلى المواجهة في المواقف مع الأقارب والأصهار. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الجمعة.

العذراء ♍

تحتاج أن تتعرف على بعض تفاصيل الأمور قبل أن تستكمل خططك. حاول ألا تترك الأمور دون مواجهة إذا كنت تشعر أنك جرحت مشاعر أحد الأشخاص. لا تكثر من الشكوى وقم بأعمالك بنفسك. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الأربعاء.

الميزان ♎

لا تخجل أو تبتعد عن الرفقاء الذين يريد أصدقاؤك أن يعرفوك عليهم. كن على حذر ولا تسمح لأي شخص أن يحصل على نتائج عمل قمت به أنت. لا تستنكر ذاتك اليوم. عليك القيام ببعض التحقيقات في حالة شعورك بعدم الثقة في شخص ما بالعمل. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الخميس.

العقرب ♏

يوم غير مناسب لكي تحاول عرض أفكارك أو اعتباراتك. استفد من مميزاتك وقم بإغراء الشريك الذي تختاره. لا تدع الفرصة لنفسك كي تصاب بالاكتئاب وحاول أن تشغل وقتك. يمكنك تحقيق الكثير إذا ما خصصت الوقت الكافي. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الجمعة.

القوس ♐

الأمور تتغير سريعاً من حولك لذا فإنك تحتاج للقيام ببعض الأنشطة البدنية للتخلص من التوتر الذي تشعر به. لديك الكثير لتقوم به. يمكنك أن تنظم هذا الأسبوع بعض الإجراءات القانونية وتوقع على بعض العقود. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الجمعة

الجدي ♑

اهتم جيداً بالفرص المتعلقة بأشخاص تختلط بهم هذا الأسبوع. يمكنك إحراز المزيد من التقدم إذا قضيت المزيد من الوقت بعد وقت العمل. استمتع بصحبة الأقارب هذا الأسبوع. اهتمامك بالدين والفلسفة يحدد طريقك. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الاثنين.

الدلو ♒

يمكن تحقيق المكاسب المالية. إذا ما كنت تحتاج للمساعدة فاسمح للآخرين بالاشتراك معك. يوم موفق وسعيد أيضا من النواحي الرومانسية. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الثلاثاء.

الحوت ♓

الانتقال لمنزل آخر أمر مرهق للغاية وقد لا يكون مرضياً للجميع. ركز اهتمامك بالمشروعات التي تشعر أنها قد تساهم بشيء في منصبك أمام الآخرين. حاول أن تكبح انفعالاتك في مشكلتك العاطفية مع شريك حياتك. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الخميس.

الفنانة دوللي شاهين:
اختفى الحب ولم يعد له وجود

بهرا. وكالات

أكدت المغنية اللبنانية دوللي شاهين ان التقديم لا يصلح للمطربة، وقالت: "أعتقد ان المطربة تصلح للتمثيل، لأن المطربة من الممكن أن تمثل ولكنها لا تستطيع تقديم البرامج". واضافت: "ان تقديم البرامج يتطلب مواصفات خاصة جدا، وعن نفسي لن أقدم أي برامج مهما كانت الإغراءات".

وتقول: "اقوم بإنتاج كليباتي على نفقتي الخاصة وهو أمر مكلف جدا، ومن الصعب أن أنتج البوما كاملا بمفردي، ولم أعثر بعد على شركة إنتاج تتناسب مع طموحاتي الفنية وتؤمن لي إنتاج عمل محترم ومميز عن كل مايقدمه غيري". وقالت عن الحب: "الرومانسية اختفت من حياتي، لأن الحب ببساطة اختفى من الحياة ولم يعد له وجود، ولا أريد خوض أي تجربة عاطفية في الفترة المقبلة، فقط أريد التركيز في عملي، وليسامح الله كل من ظلمني".