قرعة متوازنة في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم

بهرا ـ وكالات

سحبت الخميس الماضي في موناكو قرعة الدور الاول من مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم، حيث كان توزيع الفرق الـ32 عادلا بنسبة كبيرة بين المجموعات الثماني. وضمت الاولى ليفربول الانكليزي وصيف بطل الموسم الماضي وحامل اللقب 5 مرات الى جانب بورتو البرتغالي ومرسيليا الفرنسي وبشيكتاش التركي.

فيما ضمت الثانية تشلسي الانكليزي وفالنسيا الاسباني وشالكه الالماني وروزنبورغ النروجي. ويلعب ريال مدريد الاسباني صاحب الرقم القياسي في عدد مرات احراز اللقب (9 مرات) في المجموعة الثالثة مع فيردر بريمن الالماني ولاتسيو الايطالي واولمبياكوس اليوناني. واوقعت القرعة ميلان الايطالي حامل اللقب وصاحب الرقم الثاني في عدد مرات الفوز به (7 مرات) في الرابعة الى جانب بنفيكا البرتغالي وسلتيك الاسكتلندي وشاختار دونيتسك الاوكراني.

وفي المجموعة الخامسة يلعب برشلونة الاسباني مع ليون الفرنسي وشتوتغارت الالماني ورينجرز الاسكتلندي، في حين يتقابل في السادسة مانشستر يونايتد الانكليزي مع روما الايطالي وسبورتينغ لشبونة البرتغالي ودينامو كييف الاوكراني. وجاء انتر ميلان الايطالي في السابعة مع ايندهوفن الهولندي وسسكا موسكو الروسي وفنربغشة التركي، فيما ضمت المجموعة الثامنة كلا من ارسنال الانكليزي واشبيلية الاسباني او ايك اثينا اليوناني، وستيوا بوخارست الروماني وسلافيا براغ التشيكي.

وكان صاحبا الرقم الثالث في عدد مرات الفوز (4 مرات) اياكس امستردام وبايرن ميونيخ الالماني ابرز الغائبين عن القرعة، الاول لخروجه من الدور التمهيدي الثالث علي يد سلافيا براغ (صفر-1 ذهابا و1-2 ايابا)، فيما لم يتأهل الثاني لحلوله رابعا في دوري بلاده الموسم الماضي. في المجموعة الاولي، يعد ليفربول الوصيف ضامنا احدى بطاقتي التأهل الاولى بعدما عزز صفوفه ببعض اللاعبين الموهوبين منهم مهاجم اتلتيكو مدريد الاسباني فرناندو توريس وقياسا علي ادائه في بداية الدوري المحلي (فوزان وتعادل مع تشلسي وصيف بطل الدوري الانكليزي).

ويتأهل اول وثاني كل مجموعة الي الدور الثاني الذي يقام بطريقة خروج المغلوب بنتيجتي الذهاب والاياب على ان ينضم صاحب المركز الثالث في كل مجموعة الي الدور ربع النهائي من مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي.

وتم علي هامش سحب القرعة الاعلان عن افضل اللاعبين في جميع الخطوط في الموسم الماضي، فكان نصيب ميلان البطل منها 3 جوائز نالها قائده المدافع باولو مالديني ولاعب وسطه الهولندي كلارنس سيدورف ومهاجمه البرازيلي ريكاردو كاكا في حين كانت الرابعة من نصيب حارس تشلسي الدولي التشيكي بيتر تشيك.

دبل كِك

دورينا.. كمان وكمان!!

سامر الياس سعيد

على نهج المخرج المصري والعالمي يوسف شاهين حينما تصدى لمدينة الاسكندرية المصرية في عدة افلام من اخراجه وحسب رؤيته الفنية حتى كان احداها يحمل عنوان (اسكندرية كمان وكمان) باللهجة المصرية الشائعة.. هكذا يبدو الامر تماما فيما يتعلق بالدوري العراقي الذي بات التداول حول منافساته امرا محيرا او مجرد التفكير بتاريخ انطلاقه موضوعا شائكا.. فالعديد من المتابعين والنقاد القوا بالكرة فيما يختص بالدوري في ملعب الاتحاد المركزي لحسم تاريخ انطلاق الدوري.. فيما تفرقت فرقه في الملاعب العربية بغية البحث عن اعداد جدي من اجل الظهور بمستوى لائق خلال مباريات الدوري المزمع انطلاقه في الاول من تشرين الاول.

ومع ان التاريخ المذكور يبدو بعيدا لكنه يتناسب مع مقتضيات الانتهاء من شهر رمضان المبارك.. حيث تبتغي سلامة اللاعب الصائم اولا في خوضه تلك المنافسات بجدية تتناسب مع الظهور بمستوى اداني متميز.. ورغم ضيق الوقت الذي بات حجة لتبرير التاريخ المتارجح لانطلاق دورينا الكروي فمنافسات الدوري المنصرم اختتمت والصيف قد دخل منتصفه وانطلقت مع ختام الدوري العديد من حالات المد والجزر فيما يخص استضافة المنافسات بين اندية العاصمة ونظيراتها اندية الشمال.. والتي حسمت الامر اخيرا فيما يخص الاستضافة وخطف الكأس معا.. حيث ظفر به نادي اربيل في محاولة ثالثه للابتعاد بكأس الدوري خارج حدود العاصمة (بغداد).

لذلك فان المرجو من اتحاد الكرة ان يطلق تاريخا اكثر جدية لانطلاقة استحقاقه المحلي خاصة وان انجاز المنتخب الوطني سلط الاضواء على منافسات الكرة العراقية بشكل اوسع من ذي قبل.. لذلك لابد ان يطلع العالم على المنجم الحقيقي لتوريد اسود الرافدين التي انتشر زئيرها في مختلف البطولات العربية والاوربية.. ولم يوفر اللاعب العراقي وجهة في بقاع العالم الا وقصدها ليطلع بذلك ابناء تلك الدولة على فنون 'برازيليو اسيا' كما وصفهم المتابعون.. وعلى النهج ذاته سار جورفان فييرا مدرب منتخبنا الوطني والذي باتت ايضا هوية استمراره مع منتخبنا معلقة ومتأرجحة بين الموافقة والبحث عن مدرب دولي اخر.

ونعود لدوري الكرة وموجبات برمجته وفق الالية التي لاتشهد معها اخبار التأجيلات بفعل الظرف الامني او الاستعداد لسفراء كرتنا للاستحقاق العربي او الاسيوي والذي تتواجد فيه الفرق العراقية بغية الظهور في المحافل الكروية القارية والعربية بشكل يتناسب ازاء ما حققه نجوم المنتخب.. وقبل هذا الظهور على اتحاد الكرة ايضا ان يسعى للحصول على دعم يمنح ديمومة التنافس لتلك الاندية بغية التزود بالنفس الطويل الذي يمنحها الاستمرار وعدم التعثر لاسمح الله.

اذن ما يحكم دوري الكرة اتجاهات وامور عديدة يجب حسمها قبل الشروع بالخطوة الاولى حتى لاتتكرر مشاهد الموسم السابق وحتى لاتغيب اطلالات نجومنا عن ملعبهم الاثير ملعب الشعب.. وهو بدوره حتى لايبقى يتيما ينتظر فاكهة بطولته الشهية الا وهي الجمهور والذي يمنح دورينا القا اخر يضاف الى ما تنجبه ملاعب الكرة من نجوم بارزين.

هل يكون رونالدينيهو الأعلى أجراً في العالم؟

بهرا ـ كالات

لازالت الصحافة الاوربية عموما والانكليزية والاسبانية خصوصا لا تهدأ وذلك في متابعة حثيثة للأخبار الواردة عن انتقال وشيك للاعب البرازيلي الكبير رونالدينيهو الى نادي تشيلسي الانكليزي في صفقة تصل قيمتها الى 200 مليون دولار امريكي بعد اجتماعين عقدا بين رومان ابراهيموفيتش المالك الروسي لنادي تشيلسي اللندني وروبرتو موريرا شقيق اللاعب البرازيلي ومدير اعماله.

وقد توالت ردود الافعال على الانباء الجديدة التي تحدثت عن هذا الانتقال حيث وصفه المدير الرياضي لنادي تشيلسي 'ان حصل' على انه 'انتحار لبرشلونة' وسط تضارب في التصريحات وردود الافعال عم اوساط الادارة الكاتلونية مابين النفي والاشارة من بعيد حيث قال مصدر مسؤول في النادي 'دون الكشف عن اسمه' ان برشلونة على وشك خسارة احد نجومه الاربعة 'رونالدينيهو، ايتو، هنري، ميسي' وهو ما يؤكد خبر وجود انتقال من نوع ما.

وقد قلل خوان لابورتا رئيس نادي برشلونة من جانبه من اهمية هذه الاخبار قائلا: 'ان برشلونة غير مستعد للتخلي عن رونالدينيهو وان كان على أي نادي شراء اللاعب فعليه دفع مبلغ 170 مليون دولار وهو ما نص عليه عقد التمديد بين برشلونة ورونالدينيهو عام 2005 '.لكن هذا التصريح لم يضع نهاية او يعطي جوابا عن كون رونالدينيهو رحل ام لا. ووفقا لتفاصيل الصفقة فان رونالدينيهو سينال نصف المبلغ لنفسه (100 مليون دولار) على مدى خمس سنوات بالاضافة الى تلقيه راتبا اسبوعيا قيمته 400 الف دولار.

البرازيل تقيم
متحفا لأسطورة كرة القدم بيليه

بهرا ـ وكالات

تعتزم البرازيل إقامة متحف لأسطورة كرة القدم البرازيلي، بيليه. وقال حاكم ولاية ساو باولو البرازيلية جوزيه سيرا ان مدينة سانتوس مسقط رأس بيليه ستقيم متحفا تكريما للاعب الذي امضى معظم مسيرته مع نادي سانتوس.

وصرح سيرا بعد الانتهاء من اجتماع مع بيليه لبحث تفاصيل المشروع بان 'بناء متحف بيليه في سانتوس وتزويده بارشيف هائل سيزيد التراث التاريخي لولاية ساو باولو وللبرازيل'. من جانبه رد بيليه 'لا احد يستطيع ان يكون راضيا وسعيدا اكثر مني بهذا المشروع. البرازيل تستحق هذا التكريم وهذا يزيدني فخرا. ساقوم بما استطيع من اجل عرض كل شيء في المتحف'. وسيتم بناء المتحف في المركز التاريخي لسانتوس في مبنى يعود لعام 1865 سيتم تجديده بكلفة تصل الى 8.2 مليون دولار أمريكي، وكانت الفكرة جاءت خلال لقاء بين بيليه وعمدة سانتوس جواو باولو تفاريس بابا. وقال بابا 'بناء المتحف حلم قديم لمدينة سانتوس لان بيليه امضى معظم مسيرته هنا. اننا متحدون من خلال عزم بيليه والحاكم سيرا على تنشيط الحي التاريخي للمدينة'.

يذكر ان بيليه لعب 18 عاما مع سانتوس واحرز معه عامي 1962 و1963 كأس ليبرتادوريس للاندية الاميركية الجنوبية والكأس القارية للاندية مرة واحدة واحرز خلال هذه الفترة مع منتخب بلاده كأس العالم 3 مرات اعوام 1958 و1962 و1970. وانتقل بيليه الى نيويورك كوزموس الاميركي ولعب 3 مواسم قبل ان يعتزل اللعب نهائيا عام 1977.

ماراثون "الكعوب" العالية يخطف الأضواء في برلين

بهرا ـ وكالات

خطف ماراثون 'الكعوب' العالية الذي استضافته العاصمة الألمانية برلين الأضواء بقوة، بعد أن نال الماراثون إعجاب جميع المشاركين، إضافة إلى وسائل الإعلام والمشجعين الذين استمتعوا بالسباق.

ويعد هذا الحدث هو الثاني من نوعه الذي تنظمه العاصمة الألمانية؛ حيث نجحت برلين من قبل في تنظيم السباق الموسم الماضي، وأصبح يتمتع بشعبية كبيرة في أوروبا، خصوصا وأنه يتطلب قوة تحمل عالية.

وفازت الألمانية هانيتسيش التي تبلغ من العمر 24 عاما بالسباق الذي شاركت فيه أكثر من 100 سيدة، بعد أن شاركت الموسم الماضي ولم تنجح في الفوز؛ حيث كسر حذاؤها على بعد سنتيمترات من خط النهاية.

شهد السباق أحداثًا درامية عديدة حينما اضطرت العديد من المتسابقات للخروج من السباق نتيجة إصابتهن بشد عضلي وتمزق بمفصل القدم، وخرجت أخريات نتيجة لانكسار كعوب أحذيتهن.

مائة سيدة شاركن في السباق وأجرت صحيفة 'دير شبيغل' الألمانية حوارا مع 'هانيتسيش' أعربت فيه عن سعادتها بتحقيق المركز الأول، مؤكدة أنها استعدت جيدا للسباق من خلال تمارين مرهقة للغاية.

وأضافت 'أنصح أي سيدة تنوي التقدم لتلك المسابقة العام المقبل بأن تحتفظ بتوازن جسدها فوق الحذاء المدبب، وتجعل خطواتها كبيرة قدر الإمكان مع مراعاة اختيار حذاء متقن الصنع والجودة'.

وبعد تسلمها العشرة آلاف يورو جائزة المركز الأول سألت هانيتسيش عن مشروعاتها التي ستستهلك فيها هذا المبلغ فردت مازحة 'هي بالكاد ثمن حذاء جديد!'. تعود فكرة السباق إلى مجلة الموضة الألمانية 'غلامور'؛ التي نظمت الماراثون النسائي وأطلقت عليه اسم 'ماراثون الكعوب النارية'، وعقد هذا الماراثون على هامش مهرجان الموضة العالمي ببرلين؛ إلا أن تلك المسابقة الرياضة لاقت جماهيرية أوروبية فاقت المهرجان نفسه.

ويعد الشرط الوحيد لدخول هذا الماراثون هو ألا يقل كعب حذاء المتسابقة عن سبعة سنتيميترات، على أن يأخذ شكلا رفيعا ومدببا، والفكرة رغم كونها مرهقة وغير مأمونة العواقب إلا أنها أغرت مائة سيدة أوروبية للاشتراك، خصوصا بعدما أعلنت الجهة المنظمة للماراثون عن مكافأة مالية قدرها عشرة آلاف يورو يفوز بها الحائز على المركز الأول.

وفاة بويرتا لاعب إشبيلية الإسباني

بهرا ـ كالات

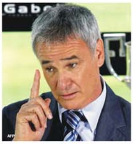
توفي أنطونيو بويرتا لاعب فريق إشبيلية الإسباني لكرة القدم عن عمر اثنين وعشرين عاما.

وكان بويرتا يعالج في مستشفى فيرجين بإشبيلية إثر إصابته بأزمة قلبية خلال مباراة فريقه السبت قبل الماضي ضد خيتافي في الدوري الإسباني.

وسقط اللاعب مغشيا عليه داخل مرمى فريقه في الدقيقة الخامسة والثلاثين من المباراة واندفع أعضاء الجهاز الطبي وزملاؤه في الفريق نحوه لمحاولة منعه من بلع لسانه. وتمكن بويرتا من الخروج على قدميه من الملعب لكنه تعرض لحالة إغماء أخرى داخل غرف الملابس ولجأ الأطباء لعملية إنعاش للقلب. ومنذ ذلك اليوم بقي اللاعب الشاب في وحدة العناية المركزة بالمستشفى، وقال الأطباء إن حالته تدهورت قبل أن يلفظ أنفاسه الأخيرة. وفور إعلان النبأ تقرر تأجيل مباراة إشبيلية حامل لقب كأس الاتحاد الأوروبي ضد أيك اليوناني في الجولة الثالثة من تصفيات البطولة والتي كانت مقررة الثلاثاء الماضي إلى الثالث من الشهر المقبل. تأجلت أيضا مباراة إشبيلية ضد أوساسونا في الدوري الإسباني. وسيقف اللاعبون حدادا على اللاعب الشاب في مستهل جميع مباريات الدوري بإسبانيا هذا الاسبوع.

وكان بويرتا من أبرز النجوم الصاعدة في إشبيلية وساهم كثيرا في احتفاظ فريقه لعامين متتاليين بكأس الاتحاد الأوروبي وفوزه بكأس ملك إسبانيا الموسم الماضي.

إيقاف المدرب الفرنسي ريمون دومنيك
عن قيادة منتخب بلاده في المباراة ضد ايطاليا



بهرا ـ وكالات

قرر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم إيقاف المدرب الفرنسي ريمون دومنيك عن قيادة منتخب بلاده في المباراة ضد ايطاليا في 8 ايلول الجاري ضمن تصفيات كأس اوروبا 2008.

وكان الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قد اعتبر أن الحديث الذي ادلى به المدرب الفرنسي ريمون دومنيك في حديث عن لقاء بين منتخب شباب البلدين اقيم عام 1999 قد اساء الى سمعة كرة القدم. وقال الاتحاد الاوروبي في بيانه: 'دومينيك لن يكون علي مقاعد الاحتياطيين في المباراة ضد ايطاليا في 8 ايلول في ميلانو ضمن تصفيات كأس اوروبا 2008. وهو غرم ايضا بمبلغ 10 الاف فرنك سويسري '6 الاف يورو'. مشيرا الي ان بامكان المدرب استئناف القرار خلال 3 ايام. وكان دومينيك اكد في مقابلة مع صحيفة 'لوباريزيان' قبل ايام انه' يعلم ان مباراة اقيمت بين منتخبي شباب فرنسا وايطاليا وقد تم شراء الحكم فيها.

ثم عاد عن كلامه بالقول انه قد يكون حصل خلط' في هذه الاتهامات حول شراء الحكم الذي كان يقصد فيها بعض المباريات المدبرة مسبقا' في الدوري الايطالي.

بعد 99 عاما..
لاجات يهدى امريكا ذهبية 1500 متر

بهرا ـ وكالات

قدم العداء الكينى الأصل الأمريكى الجنسية بيرنارد لاجات هدية إلى البلد التى اختار أن يكون أحد مواطنيها حيث أحرز لأمريكا الميدالية الذهبية لسباق العدو 1500 متر للرجال فى بطولة العالم لألعاب القوى المقامة حاليا بمدينة أوساكا اليابانية وذلك بعد انتظار دام 99 عاما لم تحرز فيها أمريكا لقب هذا السباق فى البطولات الكبرى.

وأصبح لاجات، الذى حصل على جواز سفر أمريكى قبل ثلاثة أعوام، أول عداء أمريكى يحرز ذهبية سباق 1500 متر فى بطولات العالم ودورات الألعاب الأولمبية منذ أن حقق ميل شيبارد ذلك فى أولمبياد عام 1905 .كذلك حافظت الأمريكية ميشيل بيرى على لقب سباق 100 متر حواجز كما سجلت الألمانية المخضرمة فرانكا ديتش 'هاتريك' وأحرزت لقب مسابقة رمى القرص للمرة الثالثة.

وحققت كريستين أوهوروجو ونيكولاس ساندرز إنجازا تاريخيا لبريطانيا فى سباق 400 متر للسيدات حيث احتلتا المركزين الأول والثانى بينما أثبت دونالد توماس من جزر الباهاما نجاحه فى الانتقال من عالم كرة السلة إلى ألعاب القوى وأحرز ذهبية الوثب العالي.ولكن لاجات هو أكثر من جذب الأنظار تجاهه عندما أحرز ذهبية سباق 1500 متر مسجلا ثلاث دقائق و34،77 ثانية.

واكتفى حامل اللقب البحرينى راشد رمزى بالمركز الثانى وأحرز الميدالية الفضية بعدما سجل ثلاث دقائق و35 ثانية بينما كان المركز الثالث والميدالية البرونزية من نصيب الكينى شيدراك كيبيت الذى سجل ثلاث دقائق و35،04 ثانية متفوقا على كيبروب الذى احتل المركز الرابع.

فوجتس يستدعي "أوبي"
للمشاركة مع المنتخب النيجيري في التصفيات الأفريقية

بهرا ـ وكالات

استدعى الألماني بيرتي فوجتس المدير الفني للمنتخب النيجيري لكرة القدم جون ميكيل أوبي لاعب خط وسط فريق تشيلسي الإنجليزي للمشاركة في المباراة المقررة أمام منتخب ليسوتو هذا الاسبوع ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الأفريقية 2008.

وكان فوجتس قد استدعى أوبي البالغ من العمر' 20 عاما' من قبل للمشاركة في المباراة الودية التي خاضها المنتخب النيجيري أمام منتخب مقدونيا في سكوبي في 22 آب الحالي.

وكان اللاعب قد عوقب بالإيقاف من قبل الإتحاد النيجيري لكرة القدم بعدما انسحب من مباراة المنتخب أمام نظيره الأوغندي بالتصفيات الأفريقية في حزيران/يونيو.

وتقام مباراة منتخبي نيجيريا وليسوتو بالمجموعة الثالثة في التصفيات في واري بدلتا النيجر في الثامن من أيلول المقبل الجاري.

ويتصدر المنتخب النيجيري المجموعة برصيد 12 نقطة حصدها خلال خمس مباريات خاضها حتى الآن