

ذاكرتي مع الدراما العراقية فن المكياج: يعطي الدراما تألقاً وألقاً



عبد الجبار حسن

المكياج أو رسم الوجوه فن عريق وقديم قدم الحضارات وهو فن من الفنون التشكيلية التي برع فيها الفنانون الاوائل منذ فجر التاريخ.

واضيف كرتوش جميلة لوجوه الملوك والقادة والمحاربين في عوم مناسبتهم كما وحد معالم الرسومات التي عثر عليها على جدران القصور وفي اللوحات التي تزيناها والتي رسمها ونقشها كبار الرسامين والتحاتين على مر العصور المختلفة.

والمكياج فن رفيع المستوى غابته اعطاء لمسات الجمال والحسن على وجه النساء بالدرجة الاولى واضفاء طابع الاناقة للشخصية المراد التركيز عليها في هذه المناسبة أو تلك.

والمكياج فن رفيع المستوى غابته اعطاء لمسات الجمال والحسن على وجه النساء بالدرجة الاولى واضفاء طابع الاناقة للشخصية المراد التركيز عليها في هذه المناسبة أو تلك.

وهذا تطور فن المكياج فصار من الاهمية انه راح يرافق الاسر المالكة الحاكمة وشملت تلك الصنعة النساء والرجال معا حتى اصبح فنا مهما لا يمكن الاستغناء عنه في فنون الدراما على اختلاف الوانها وعصورها وازمنتها.

ومنذ ان نشأ فن المسرح لدى الاغريق كان المكياج جزء لا يتجزأ من حالة الطقوس المسرحية انذاك.. وشملت جوقات المنشدين والممثلين وحتى في التخطيط الذي استخدمه القراءعة ببراعة كان لفن المكياج دور مهم باستكمال مراحل التحضير لديهم.

اما في الطقوس الهندوسية والبوذية والزرادشتية فكان وما يزال فن المكياج المعامل والمتمم الاساسي المرافق لتلك الطقوس التي تؤديها العديد من الفرق في مناسباتهم الخاصة.

ولا ننسى المبدع الكبير علي العادلي الذي وضع لمساته الفنية الجمالية فوق اغلب وجوه الفنانين العراقيين وما زال يعمل بجهد مميز رغم الظروف الامنية القاهرة.

وعلى خطى والده يبرز الشاب احمد يوسف سلمان مكيما في اعمال درامية رائعة وعالية الجودة..

وهناك الفنانون كريم ومظفر رحمة الله الذي وافقه المنية مؤخرا صاحب الصالون المعروف في منطقة الحارثية وشباب دخلوا هذا المضمار المهم وابدعوا لكن ما زال الطريق امامهم طويلا ويحتاج الى ممارسة وتواصل.

وكما وان ظروف التسعينات والحصار الجائر انذاك لعب دورا في عدم حصول الماكير العراقي على ما يحلم به من "حقبان" مكياج عالمية كاملة العدد والعدد ليتواصل مع ابداعه اسوة بزلاءه من العرب.

فكان الظرف صعبا والسفر اصعب وضك المعيشة الذي حال دون تطور هذه المهنة واصبحت الادوات المتوفرة في السوق على بساطتها هي المادة الاساسية لفن المكياج.

تلك الفن العريق منذ فجر الحضارات العراقية.. الذي ظل بلا رعاية ولا اهتمام وحتى بلا دورات محلية او عربية تذكر.

رحم الله الاوائل وليسسد الله خطى المتواصلين مع هذا الفن الخلاق الذي اسمه المكياج.

فيلم وثائقي يكشف كوارث الإدارة الأميركية في العراق



بهره وكالات

يرسم وثائقي اميركي صورة دقيقة وناقدة بحدة لادارة الولايات المتحدة للوضع العراقي بعد الاطاحة بالرئيس السابق صدام حسين في 2003، من انعدام التحضير المسبق الى القرارات المتسرعة والتحصيلات غير الدقيقة.. وكمية هائلة من الاخطاء. وحاز الفيلم الوثائقي جائزة مهرجان "ساندانس" السينمائي، وهو بعنوان تو اند اين سايت (لا نهاية في الافق)، وهو يلقي للمرة الاولى الضوء على مفاصل الاحتمالات الاميركي والاططاء التي ارتكبت في السنة الاولى وترتبت عليها انعكاسات خطيرة.

واستمر تشارلز فرغوسن، الاختصاصي في العلوم السياسية الذي اثنى من خلال عمله في مجال الانترنت، مليوني دولار من اجل تنفيذ فيلمه الاول.

واستند الى شهادات سبعين شخصا شكلوا جزءا من هذه المرحلة الاساسية. وتناول فرغوسن (52 عاما) بدقة قرارات اتخذتها السلطة المؤقتة للحلف، مثل تفكيك الجيش واجتثاث البعث من الادارات والمؤسسات، وفشلها في منع عمليات النهب الواسعة النطاق.

وجاءت نتيجة هذه القرارات مدمرة. وكتبت صحيفة "فرايتي" في نقدها للفيلم "حتى الجمهور الاكثر املًا للمعلومات سيصاب بالذهول".

واكد فرغوسن ان فكرة الفيلم ولدت نتيجة رد فعل على التغطية الاعلامية الخاطئة على حد قوله التي اعتمدتها وسائل الاعلام للحرب في العراق. وقال "يصفتي اختصاصيا في العلوم السياسية واملك صدقات كثيرة بين خبراء في السياسة الخارجية، شعرت بالاستياء نتيجة نوعية التغطية".

وقال مخرج الفيلم "هناك عدد كبير من الكتب الجيدة حول العراق، الا ان عددا قليلا جدا من الاميركيين يخصصون ست او ثماني او عشر ساعات من وقتهم لمطالعة كتاب من 400

صفحة". واضاف "لا يمكن تكوين فكرة عامة جيدة عن مشكلة معقدة عبر متابعة التلفزيون او قراءة صحيفة". وقال فرغوسن "صعقت نتيجة امور عديدة علمت بها خلال التحقيق".

وقال ان السؤال الاساسي المطروح هو حول ما اذا كان يفترض ان يحاسب مهندسا الحرب الاساسيان، وزير الدفاع الاميركي السابق دونالد رامسفيلد ومساعد بول ولوفويتز. وقد رفض المسؤولان السابقان الادلاء بأحداث لفرغوسن لاراجها في الفيلم.

وقال المخرج "لا شك ان التاريخ سيحكم عليهما بقسوة، وقد بدأ ذلك منذ الان"، مضيفا "الا انني اتريد في التوصية او فسي اقتراح ملاحقات جرمية في قرارات تتعلق بالسياسة الوطنية، مهما كان اثر هذه القرارات كارثيا".

وردا على سؤال عما اذا كان فيلمه كشف حتمية اتخاذ اجراءات قد تؤدي الى اقسالات مسؤولين، قال فرغوسن "هل الامهال الى حد يصعب تصديقه والتهام يستدعيان مثل هذه الخطوة؟ لا اعلم، لا اعلم حقا".

واعتبر هذا الاجراء في ما بعد احد اسباب تقوية حركة التمرد، اذ ان آلاف الشبان العراقيين السنة المدربين الذين وجدوا انفسهم من دون عمل وغازبين من قوات الاحتلال، انخرطوا في هذه الحركة.

وقال فرغوسن ان "بريمر اتخذ هذا القرار بناء على توصيات وولتر سلوكوب (مستشار السلطة المؤقتة)، في وقت لم يكن اي من الاثنين عاش من قبل في العراق وكان بريمر تسلم منصبه قبل تسعة ايام فقط".

وتابع "حصلت امور عديدة من هذا النوع، نائفا مقولة سهلة توجيه الانتقادات الى

اليابانية ريو موري ملكة جمال العالم لعام 2007



لمدة عام. كما استحصل الملكة على راتب لم تكشف قيمته ومجموعة كاملة من الملابس وساعة فاخرة ومنحة لمدة سنتين للدراسة في اكااديمية السينما في نيويورك. وقالت ريو موري "انني سعيدة فعلا ولا اصدق ذلك".

وتسلمت الشابة اليابانية التاج من البورتوريكية زوليكيا ريفيرا ملكة جمال الكون لعام 2006. وريو موري هي ثاني يابانية تنتخب ملكة جمال الكون بعد ايكوكو كوجيما في 1959.

وهي تفكر بعد ان تعيد التاج في 2008 في فتح مدرسة لتعليم الرقص في طوكيو وهي المهنة التي تقوم بها والدتها مديرة معهد للرقص قرب طوكيو.

بهره وكالات

انتخب اليابانية ريو موري 20 عاما ملكة جمال الكون لعام 2007 خلال مسابقة تنافست فيها ملكات جمال 77 دولة يوم الثامن والعشرون من ايار الماضي في مكسيكو. وفازت ريو موري التي يبلغ طولها 1,79 متر في المرحلة الاخيرة من المسابقة على البرازيلية ناتاليا غيمارايس 23 عاما التي انتخبت وصيفة اولى والفنزويلية لي خونايتس 21 عاما التي انتخبت وصيفة ثانية.

وتسلمت الشابة اليابانية التاج التقليدي المرصع بالالماس واللؤلؤ وصممه مواطنها كوكيشي ميكيموتو. وستضع اللجنة المنظمة للمسابقة شقة في نيويورك في تصرف الملكة الجديدة

شراكتنا شريفة
الصورة..
لغة عالمية
فلاح كامل العزاوي
Falakhkamel@yahoo.com

* السينما فن حديث.. ولهذا نجدها تتبع في تطورها المناهج التجريبية اذعة في التقدم.. حتى وصلت الى القمة.

* تعاون جميل بين السياسيين والسينمائيين.. فقد اذاع الممثل الراحل احمد زكي "اسرار" قبل وفاته بايام قليلة للصحافة.. حيث صرح بان الشخصيات السياسية التي قدمها ساعده الورثة في تمثيلها ولم يوقفوه او يعترضوا عليه او يطلبوا المال فبعد تمثيله فيلم ايام السادات قال زكي لجيها السادات بان الفيلم سينتاول اعتقالات ايلول 1981 في زمن حكم السادات فهل ستعرض على الفيلم فاجابته "يكاد" اذا لم تكن هناك أحداث تثير الجدل فن يكون هناك فيلم..

وعندما قدم فيلمه "تاصر 56" طلب زكي من خالد عبد الناصر ان يقرأ السيناريو فاجابه بطيبة كوالده: اتم مصرين وعبء الناصر كان رئيسا لمصر ولكل المصريين.. ولهذا نجح احمد زكي في كسب ود السياسة.. والسينما.

* شارلي شابلن هذا الفكاهي العظيم الذي يصعب تخيل القرن العشرين دون المرور به، وهو الذي استنطق العصا في افلامه الصامتة.. اتساءل هل ياترى سارى شابلن جديد في موجة الافلام الكوميدية الساناجة؟ انا لا اعتقد ذلك؟.

* السينما رموز نفهها اكثر من الكتابة.. فالصورة لغة عالمية.

* التلفزيون.. المكان الذي تذهب اليه كل الافلام السينمائية عندما يكون الدهر.. قد اكل عليها وشرب.

آخر سطر
حتى لا يتزوج امرأة غيرها اخترعت شهزاد للملك شهربار كحايات الف ليلة وليلة.

المثلة درو باريمور أجمل امرأة في العالم



اخترت مجلة "بيبول" في عددها السنوي المخصص لأجمل الناس في العالم الممثلة الاميركية درو باريمور نجمة سلسلة أفلام "ملائكة تشارلي" للقب أجمل امرأة في العالم.

وتسلمت النجمة الاميركية جولين جولي اختيرت العام الماضي لذات اللقب من قبل المجلة التي تصدر اسبوعيا بأكثر من 3 ملايين ونصف مليون نسخة.

وقالت باريمور للمجلة التي تصدرت غلافها من دون أن تضع أي مساحيق تجميل أو أحمر شفاه "إن السعادة هي التي تجعل المرء جميلا. الناس السعداء يتحلون بالجمال. يصحون أشبه بالمرأة ويعكسون عبادتهم".

وتقوم باريمور التي حققت نجوميتها وهي طفلة في فيلم "إي تي" لاستيفين سيلبيرغ، بدور البطولة في فيلم جديد بعنوان "لاكي يو" بدأ عرضه في الصالات اعتبارا من الرابع من ايار الجاري في أميركا الشمالية.

"أبعد من الخيال": فيلم عن 11 أيلول لا يتحدث عن 11 أيلول..!



مخيفة عن طريق البريد الالكتروني تقول: لما لا نقضي عليهم جميعا بأسلحة نووية، في إشارة إلى الشعوب التي جاء منها منفذو اختطاف الطائرات يوم 9/11 بحوالي 500 ألف زوجة أفغانية ترمعن على مدار أكثر من عقدين من الصراع وليس لديهن أي مورد لرعاية أطفالهن. وقابلت اللتان في كابول امرأة مسنة قتل أبناؤها السبعة وأخرى فقدت أطفالها الثلاثة. وتقول الثانية "عانيت كثيرا في حياتي. مات أطفالي جوعا. دفنهم جوعا".

وتقول ميرفي إنها "سمعت مرارا أن السوق مشبعة بأفلام 11 أيلول لكن هذا الفيلم ليس عن 11 أيلول رغم أن أحداثه الكراهية.

إلى بوسطن لجمع المال لمساعدة أفغانيات فقدن أزواجهن في الحرب. وفي العام الماضي سافرتا إلى كابول لزيارة مشروعات ساهمتا في تمويلها ومن بينها مشروع إمداد نساء بأقفاص مجهزة لتربية الدجاج. ويتابع الفيلم قصتهما وما كابدته من حزن حتى جاء وقت ارتكنا فيه أيهما محظوظتان نسبيا مقارنة بحوالي 500 ألف زوجة أفغانية ترمعن على مدار أكثر من عقدين من الصراع وليس لديهن أي مورد لرعاية أطفالهن. وقابلت اللتان في كابول امرأة مسنة قتل أبناؤها السبعة وأخرى فقدت أطفالها الثلاثة. وتقول الثانية "عانيت كثيرا في حياتي. مات أطفالي جوعا. دفنهم جوعا".

وتقول ميرفي إن معظم الناس أيدوا مؤسساتها لمساعدة الأفغانيات والمعروفة باسم ما بعد 11 أيلول، ولكن قلة تساءلت لماذا لم تركز على مساعدة الأميركيين. وقالت إنهن تلقين رسائل

بينيغ إن تضع في ذهنك المشاركة في رحلات أو أنشطة تعليمية أو الدخول في بعض المشروعات التي تقودك إلى وجهات جديدة. السفر والهويات الإبداعية بحوزون على جانب من اهتماماتك. يمكنك أن تقوم ببعض التغييرات الوظيفية.

إذا كنت بالفعل على علاقة بشخص ما، فحاول أن تستغل رغبته المفرطة بشكل أكثر حكمة وترو. افض بعض الوقت من أجل أن يتعرف كل منكما على الآخر بشكل أفضل. لا تدع الآخرين يستنفذوك من الناحية المالية.

قد تجد نفسك في مأزق ما هذا الأسبوع. قد ترغب في الأموال تحظى بالقبول. لا تظهر أوراك للآخرين وتعلم أن تقول لا.

سينتبهون الفرصة للقيام بشيء ما بدونك إذا كان أكثر إسعاداً بالنسبة لهم. السفر يشغل ذهنك كثيرا ولكن ينيغ إن تتأكد أنك قمت بعملك دون أي تأجيلات. لديك رغبة شديدة في السفر. لا تعط أولادك كثيرا من المال.



علي إحدى الطائرتين اللتين اصطدما بمركز التجارة العالمي وكانتا حاملتين في ذلك الوقت. سافرت سوزان رتيك وباتي كيوجلي على ظهر دراجتين من نيويورك

عليك الآن أن تقوم بكل ما في وسعك مهنيا. تحدث بعض التغييرات في حياتك الشخصية. يمكنك إنجاز الكثير إذا سافرت لأغراض العمل. قد ترغب أن تقضي بعض الوقت بمفردك لكي تحدد مشاركتك وأحاسيسك تماما.

تحاول كثيرا لفت انتباه شخص تعمل معه. علاقة رومانسية جديدة تنشأ بينك وبين شخص ما خلال مشاركتك لبعض الأنشطة الجماعية ولكن لا تستمر العلاقة بينهما طويلا. اجتهد في عملك واستثمراتك بدلا من الجانب العاطفي حاليا.

لا تسع استخدام حساب مصرفاتك. اشترك في مجهودات جماعية في العمل. يمكنك الاستفادة من فكرك الثقافي في إذهال الآخرين بسرعتك ودقتك. يمكنك القيام ببعض التغييرات النوعية في المكان الذي تعيش فيه.

التوتر قد يسبب لك بعض المشاكل الصحية. بعض الأمور الخاصة بالمنزل قد تبدو عصبية بعض الشيء. من الأفضل أن تزور أصدقاءك وأقاربك بدلا من أن تبقى بالمنزل. اهتم كثيرا باي اضطرابات صحية بسيطة تشعر بها.

كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

أفقي: ١. مطرب اشوري. ٢. أحطم، ماركة هواتف نقالة م. ٣. ساكو "مبغزة"، نصف تسعة، من الحبوب م. ٤. وحدة قياس الجهد الكهربائي + حرف. ٥. من الأدبيات الموجودة في سوريا ولبنان + حرف. ٦. متشابها، من الفواكه. ٧. متشابها، ماركة سيارة. ٨. انت بالانكليزية م، ريم "مبغزة"، خوف م. ٩. توفي زوجها م، حرف موسيقي. ١٠. عاصمة اوربية.

عمودي: ١. ولاية اميركية. ٢. فرقة رقص اشورية في سوريا، اسم علم مؤنث اسباني + حرف. ٣. قرية اشورية في شمالنا الجيب، مادة قتالة م. ٤. موس "مبغزة"، دولة افريقية + حرف. ٥. حريا، لقياس المسافة. ٦. القبائل الافريقية، من الحيوانات. ٧. ممثل اميركي كبير، كلا. ٨. للاستفهام، رفض. ٩. مطربة مصرية من نجما ستار اكاديمي + حرف. ١٠. بين اثنين، ميثاق في تركيا م.

الفوس

لا تسمح لرفيقتك أن يسبب لك أي نوع من الضيق أو التوتر، الصبر مفتاح الفرج. مشاركتك في حالة من البهجة وإذا لم تحدد موقفك فقلل الجميع الحذر منك. علاقاتك لا تكون مجدية بالقدر الذي توقعته. قد تكون هناك تغيرات مفاجئة.

الجدى

تستطيع القيام ببعض التغييرات في منزلك. لا تتردد في زيارة شخص ما في حالة صحية سيئة. شريكك قد يجعلك تشعر بالغيرة منه وبأنك شخص غير مرغوب فيه، يغضب حبيبك بسرعة فحاول تهدئته بسرعة أيضا.

الدلو

تتاح امامك فرص لتحسين ظروف معيشتك من خلال استثمارات مشتركة. لا تتفق الكثير على الأطفال أو على المشتريات الكبيرة. إذا أديت غضبك فقد يؤثر على العلاقة بينكم. من السهل أن تجذب الجنس الآخر إليك.

الحوت

لن تلتفت نظر أحد بأسرافك. لا تستهن بأي مشاكل صحية تتعرض لها وراجع الطبيب. ستستمتع بأنشطتك مثل المسرح والفن والموسيقى هذا الأسبوع. التعامل مع الأجانب قد يكون مجددا لك للغاية وينير أفقك كثيرا.

التسلية

عليك الآن أن تقوم بكل ما في وسعك مهنيا. تحدث بعض التغييرات في حياتك الشخصية. يمكنك إنجاز الكثير إذا سافرت لأغراض العمل. قد ترغب أن تقضي بعض الوقت بمفردك لكي تحدد مشاركتك وأحاسيسك تماما.

الشور

تحاول كثيرا لفت انتباه شخص تعمل معه. علاقة رومانسية جديدة تنشأ بينك وبين شخص ما خلال مشاركتك لبعض الأنشطة الجماعية ولكن لا تستمر العلاقة بينهما طويلا. اجتهد في عملك واستثمراتك بدلا من الجانب العاطفي حاليا.

الجوزاء

لا تسع استخدام حساب مصرفاتك. اشترك في مجهودات جماعية في العمل. يمكنك الاستفادة من فكرك الثقافي في إذهال الآخرين بسرعتك ودقتك. يمكنك القيام ببعض التغييرات النوعية في المكان الذي تعيش فيه.

السورطان

التوتر قد يسبب لك بعض المشاكل الصحية. بعض الأمور الخاصة بالمنزل قد تبدو عصبية بعض الشيء. من الأفضل أن تزور أصدقاءك وأقاربك بدلا من أن تبقى بالمنزل. اهتم كثيرا باي اضطرابات صحية بسيطة تشعر بها.