



تفوق دراسي



* تهنئة الى الطالبة المتفوقة "النين ستحاريب سادا" من ثانوية "مركزا" السريانية في تهلة الصف الأول المتوسط، وتهنئة الى الطالبة المتفوقة تينا جوني بيستو الصف الثاني المتوسط في نفس الثانوية لحصولهما على المرتبة الاولى في دراستهما وتبليهما الاعفاء العام في جميع الدروس. ألف ميروك وتمنيتنا لهما بالنجاح والموفقية.



دولة

(A.D.M)P.O.Box 471
Hazel Park ML48030
ADE Bahra
Box 10069 58010
Linkoping

تطبع في بغداد
الإدارة والتحرير: بغداد - زيوقة - تقاطع شارع
الربيعي هاتف: ٧٧٢٩٧٣
هرز الألوان: مركز الضياء



جمعية آشور بانيبال: ندوة عن "التقويم عبر التاريخ"

ففي السنة الاولى كان يتزاسها الملك وفي السنوات التي تلتها يرأسها اخذ الرجال الهمين في الدولة، ويسجلون السنوات على اللمو، وبذلك يعرف التاريخ من تدوين اللمو، كما ايسر تدوين الاشوريين التاريخ العاصري، فعندما يتكلمون عن ملك من ملوك اشور كانوا يعاصروه مع احد الملوك الموجودين في بابل أو المدن الاخرى.

وتناولت المحاضرة أيضا حديثا عن التقويم لدى البابليين الكلدانيين، وقال السيد خطاب عنهم حازوا على المرتبة الاولى في الفلك والتنجيم واستطاعوا تطوير التقويم ووضع ٢٤ ساعة بالساعات و٦٠ دقيقة الى ٦٠ ثانية بدلًا من كون اليوم ١٢ ساعة والساعة ٢٠ دقيقة، اي ان الدقيقة البابلية تعادل ٤ مرات للدقيقة الحالية.



المحاضر الى انه كان يحدد قديما بأحداث معينة، فمثلا: السنة الثانية من مسلة حمورابي او السنة الثانية من سبي نبوخذ نصر، أي ان التاريخ كان يوضع تبعًا لحدث مهم جرى في ذلك الوقت.

كما تحدث المحاضر عن الكيفية التي استطاع بها الاشوريون تحسين هذا التقويم باستخدام طريقة اللمو وهي من اهم الوظائف الموجودة في الدولة.



* تهنئة من والدين زيا قرياقوس ونجاة بطرس لآزار التي ابنتهما "الن" بمناسبة اطفائه الشمعة الثانية من عمره المديد بإذن الرب، وتهنئة أيضا من ناجي بطرس لآزار من ألمانيا ويوخنا خوشابا وزجته شامي السويد، وتهنئة من خالته بلندينا خوشابا وتهنئة خاصة من جده وجدته والأقارب كافة.

صورة العراق في قلب السماء

الثمانينات من القرن الماضي في وطننا الذي احببناه كثيرا، ونحن نتلحق بوجداتنا العسكرية في الجنوب والشمال.. من مساحات شاسعة من الأراضي الصحراوية القاحلة والكتيبة وسيارة "الريم" نقلنا الى المعبر المجهول حيث مكان التحاقنا في الجبهة، كانت هذه اللحظات من أسمى أوقات حياتنا.. تزيدها فسادة وكابسة المناظر البانسية التي كنا نراها من خلال قارنت تلك المناظر بسما أشاهده الآن من المساحات الخضراء الشاسعة، ودخلت في تفكير وحوار مع النفس وأنا أرى الفارق بين المشهدين.. متأسلا

المعدة سبب الاختلاف.. مسرحية

المدرسي - وزارة التربية. قدمت فرقة النشاط المدرسي المسرحي الثانوي التابعة لمديرية النشاط المدرسي لثريسية بغداد الكرخ الاولى مسرحية المعدة، وهي من تأليف الكاتب المبدع وفاء عبد الوهاب وأخراج الفنان إحصان عدوش وقد شاركت المسرحية ضمن مهرجان المسرح التربوي الثانوي لمديرية النشاط المدرسي - وزارة التربية.



إشراف عام الأستاذ يحيى السفاح، الحنان كريم الشيخ، عزف أحمد عدوش وتمثيل نخبة من طالبات مدارس بغداد الكرخ الأولى.

عالم الفيلم.. عدد جديد

صدر العدد الثالث من مجلة عالم الفيلم وهي مجلة سينمائية تصدرها جمعية سينمائيون عراقيون بلا حدود، مؤسسها وزينس تحريرها الدكتور طاهر عبد مسلم عون، وهي مجلة تعنى بشؤون السينما العراقية والعربية والأجنبية والعالمية.

علماء إيطاليون يقولون إن بإمكانهم محو الذكريات المؤلمة

جامعة تورينو على الفران أثبتت أنه بالإمكان تعديل الأصوات المخزنة في الدماغ بواسطة الصدمات الكهربائية. وقال قائد فريق الباحثين بيرغريو ستراتا "الذكريات مثل أشياء سهلة العطب، تخزن في أجزاء معينة من الدماغ، وهي مثل مناهات الموزيك، مشيرا إلى أن الأمر قد يتطلب أياما لخزن الأشياء الصغيرة، وساعات قليلة لإعادة ترتيبها".



ميدل إيست أونلاين: قال العلماء ان الدلائل يمكنها ان تنادي بعضها البعض بالاسم عند الصغير مما يجعلها الحيوانات الوحيدة التي يعرف عنها القدرة على التعرف على مثل هذه المعلومات الخاصة بالهوية. ويعرف العلماء منذ فترة ان نداءات الصغير الذي تصدره الدلائل يتضمن معلومات متكررة من المعتقد انها اسمائها لكن دراسة جديدة اوضحت ان الدلائل تتعرف على هذه الاسماء حتى وان ازيلت اي اشارات مميزة لصوت الحيوان من صوت الصغير. وعلى سبيل المثال فلان الدولفين من المتوقع انه يعرف اسمه اذا نادته انه لكن الدراسة الجديدة اكتشفت ان معظم الدلائل تتعرف على الاسماء وهي الصفات المميزة لها حتى اذا صدرت دون نبرة او اشارة صوتية مميزة. وقالت ليلي صايغ وهي احد ثلاثة علماء وضعا الدراسة التي نشرت في دورية الاكاديمية الوطنية للعلوم

مايا يارب اسماء.. وألقاب

يوم كانت الصحف اليومية تنشر من الغلاف الى الغلاف، كان هناك إعلان يتردد بشكل مستمر، مع تغيير الأسماء في كل مرة. عادة ما يكون الإعلان صادرا عن دائرة أو محكمة الأحوال المدنية أو جهة قضائية. مختصر مضمون الإعلان يشير الى أن فلان الفلاني يرغب بتغيير اسمه أو لقبه فمن لديه اعتراض فليعه تقديمه خلال عشرة أيام والا يسقط حقه بعد تلك الفترة.

غالبا ما يأتي الطلب من شخص ابتلى باسم لا يصلح للاستخدام البشري، وربما كان مثار سخرية وتندر وتهكم وحتى لا يلزمه هذا الاسم القبيح وينزع في هويته ويطلقه الشخصية واضبارته C.V حياته وجميع أوراقه الرسمية، بل سيتبعه ويشخص على رخامة شاهد قبره ثم يلقى رب العالمين به مع أنه ليس له ذنب في اختيار هذا الاسم بل هو ذنب الآباء والأمهات، فحسبي يتخلص من هذه المصيبة التي ستلاحق أولاده وأحفاده، يعدد الى تقديم طلب التغيير وكإجراء احترازي ودرءا للمشاكل، تتخذ السلطات القضائية هذا الإجراء. وغير ضحية الاسم هذا، هناك ضحية اللقب الذي جز على أهله في عراق العجائب أباں الفترة المظلمة المصائب وحرموا عوائل وأفرادا فلا يعينون في الدوائر المهمة ولا يقبلون في الكليات العليا والوظائف الحساسة، وربما طردوا بسبب هذا اللقب "المصيبة" فياخذها رب الأسرة من مقاصرها ويشرع بتبديل لقبه. وأحيانا لا توافق الدائرة القاتونية بحجة أن الاسم لائق ولا داعي لتبديله، وأن تغيير اللقب يحتاج الى إحضار شجرة العائلة وشيخ العشيبة وشهود عدول فيسلم أمره الى الله ويترك المعاملة على مضض. وعلى هامش التغيير الجديد في العراق، سارع بعض الانتهازيين ممن كانوا في الحلقات الأقراب من السلطة المقبورة أو ذيو لا لها أو أدوات تنفيذ سارعوا الى تبديل كناههم وألقابهم بدون إعلان أو قرار قضائي والنمو بين زحام القوضي ليتسبوا بعد ذلك مناصب ومراكز ويديروا مؤسسات ودور نشر وصحفا ومجلات جديدة أنيقة، ثم تبعتها بعد ذلك صحف وأحزاب فغيرت أسماءها الجمعية العميرة واستبدلتها بأخرى وبدون إعلان أو قرار قضائي أو موافقات رسمية. لم تكن ألقاب وكفى الانتهازيين قبيحة أو غير لائقة، ولم تكن أسماء الأحزاب غير جذابة وليست معسرة، كذلك كانت أسماء الصحف هادئة ومثيرة، صحيح أن راحلتها أزمكت الأوفوف وأن الناس كرهتها حذ المقست وأنها صارت عارا على من حملها أو التمس إليها وأن العالم دان جرورها واحقر أفعالها وحرم التعامل معها، لكن هذه الأمور لم تشكل سببا عند أصحاب الشأن "الخلقويين" بعدما نشرته نماؤهم وألقابها نفوسهم بل السبب كل السبب هو: الخوف من نبد المجتمع وفقدان الإمتياز والملاحقة الاستعمارية والدولية والاستغلال وتضليل القساون والرأي العام والاستمرار بالنتائج التخريبي التدميري من طرف خفي على أمل عودة الفردوس المفقود وعشم إبليس بالجنة.

احتفالات شعبنا بعيد الصعود

للاطفال وقدم اتحاد النساء في كركوك أشكركم الى جميع المشاركين لإجاح الاحتفالية ولا سيما أعضاء الحركة الديمقراطية الاشتورية فرع كركوك. احتفالية في ديانا واحتفاء بهذه المناسبة أقامت إدارة مدرسة الشوربان في ديانا في الخامس والعشرين من أيار الجاري سفرة مدرسية تزامنا مع انتهاء المرحلة الدراسية للعام الحالي ٢٠٠٥-٢٠٠٦، وشارك في السفرة طلبة مدرسة آشوربان وعوائلهم، وتضمن المنهج كلمات وفعاليات للكتاب والصغار، وفي الختام وزعت شهادات وهدايا تذكارية للطلبة الأوال.



الدلائل تنادي بعضها بالأسماء مثل البشر!

ان اثنين من الدلائل يمكنهما ان يتحدثا عن حيوان ثالث بالإشارة الى اسمه. وقالت صايغ في مقابلة عبر الهاتف "من المعروف ان لكل دولفين صافرة مميزة مثل الاسم". وأضافت ان الباحثين اردوا ان يعرفوا ما اذا كانت المعلومات الموجودة في الصافرات تساعد الدلائل على معرفة اسماء بعضهم البعض. ويعرف العلماء بالفعل ان الدلائل تستجيب للصافرات لكنهم كانوا يتساءلون عما اذا كان هناك شيء ما في الصوت الفعلي للدولفين يجعل هويته واضحه او ما اذا كان الاسم وحده كافيا للتعرف على الهوية. ولمعرفة ذلك درس الباحثون دلائل في خليج ساراسوتا في فلوريدا، وبدلا من تسجيل تسجيلات لصافرات مميزة لدلائل قام الباحثون بتوليف صافرات مميزة مع حذف سمات الصوت للحيوان ثم تشغيها من خلال سماعة تحت الماء، وفي تسع من ١٤ حالة كان الدولفين يعود الى مكبر الصوت اذا سمع صافرة تشبه تلك التي تصدر عن احد اقاربه. وقالت صايغ من جامعة ثورث كارولينا وليمينجتون "انه اكتشاف مشوق جدا يشجع على اجراء المزيد من الابحاث لانهم يستخدمون الصافرات كاشارات لتوضيح الهوية. يبدو ان الدلائل تستخدم هذه الاشارات العشوائية لتحديد هوية دولفين اخر. لم تصل

