منتخب الشباب يباشر تدريباته
إتحاد الكرة العراقي يطالب بإقامة مباريات الأندية العراقية في ملاعبنا

بهرا- محمد يوسف

شهد الاسبوع الماضي اختتام اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة القدم والتي أقيمت في المغرب للفترو من الرابع ولغاية السادس من الشهر الجاري وقد مثل العراق في الاجتماعات أحمد عباس أمين سر اتحاد كرة القدم بعد تعذر وصول السيد حسين سعيد رئيس الاتحاد العراقي بكرة القدم، وقد بحث أمين سر اتحاد كرة القدم خلال حضوره الاجتماعات مع الأمير نواف بن فهد بن فيصل النائب التنفيذي لرئيس الاتحاد العربي لكرة القدم امكانية اقامة مباريات الأندية العراقية في استحقاقاتها العربية المقبلة في كردستان العراق ومدى تحقق الأمر الذي يعد غاية في الأهمية لأنديتنا في تحقيق نتائج ايجابية سيما وأن المنطقة تتوفر فيها كافة المستلزمات المطلوبة التي لها دور أساسي في استضافة الفرق الأخرى حيث وجود المطارات والفنادق الممتازة إضافة الى الوضع الأمني الجيد وهو الأساس في مثل هكذا أمور وتم التطرق خلال الاجتماعات الى تناول العديد من القرارات والأمور التي تهم الكرة العربية عموما والعراقية خصوصا وحظي الطلب بالقبول ووعد النائب التنفيذي بمناقشة الموضوع بصورة دقيقة وشاملة واتخاذ القرارات المناسبة والتي تأخذ للفرق العراقية

حقها في اللعب في أراضي بلدها.

من جانبهم أبدى المسؤولون العرب استعدادهم في اتخاذ قرار مناسب يخفف من وطأة الفرق العراقية التي تضيف معاناة أخرى نتيجة للظرف الصعب الذي يعيشه البلد وأبدوا مسؤوليتهم وأخذوا على عاتقهم بدعم مسيرة الكرة العراقية التي كانت لها صولات وجولات عربيا وآسيويا. وتم اللقاء أيضا على هامش الاجتماعات برئيس الاتحاد الليبي لكرة القدم جمال الجعفر الذي أعلن موافقته على خوض مباراة ودية مع المنتخب الليبي تقام في أرض العراق. وقد تم الاطلاع أيضا على برامج بطولات الاتحاد العربي للموسم ٢٠٠٦-٢٠٠٧ والاطلاع على لائحة بطولة دوري أبطال العرب وأهم التعديلات التي جرت عليها والمتعلقة بنظام اللعب والامكانات المالية للفرق المشاركة وأيضا خطة الاتحاد العربي لكرة القدم والتي تتضمن البطولات والدورات التحكيمية حيث سيقام يومي ٢٠و٢١ من الشهر الجاري الاجتماع التنسيقي للاتحادات المشاركة في بطولات العرب للناشئين ويومي ٢٢و٢٣ دورة صقل حكام المغرب العربي.

على صعيد منفصل باشر منتخبنا الشبابي بكرة القدم أمس الأحد أول وحداته التدريبية بعد انقطاع دام لأكثر من شهرين وذلك لانشغال أغلب لاعبي المنتخب الشبابي مع فرقهم المشاركة في منافسة دوري النخبة وتم توجيه الدعوات لكافة لاعبي الفريق للمباشرة بأداء الوحدات التدريبية باستثناء لاعبي الفرق المتأهلة للمربع الذهبي.

يذكر أن فرق النجف والزوراء والجوية وأربيل تخوض مباريات دور نصف النهائي وفق طريقة التقاطع، وجدير بالذكر أن صاحبي المركزين الأول والثاني سيمثلان العراق في بطولة السوبر الآسيوي المقبلة، أما صاحب المركز الثالث فسيخوض بطولة دوري أبطال العرب، وصاحب المركز الرابع سيمثلنا في بطولة كأس الاتحاد العربي.

إنجاز جديد للعراق يتحقق في بطولة عالمية

بهرا- محمد يوسف

استطاع الرباع الموصلي المبدع فارس سعدون إحراز وسام ذهبي للعراق بوزن "١٠٠" كغم في بطولة العالم لرفع الأثقال للمعاقين التي اختتمت مؤخرا في مدينة بوسان الكورية وهو الوسام الذهبي الثاني الذي حققه أبطالنا المعاقون بعد وسام البطل رسول كاظم الأول حيث استطاع البطل أن يحقق الإنجاز للمرة الأولى التي يشارك فيها الرباع بهذا الوزن بعد ان كان يشارك في وزن فوق ١٠٠ كغم صرح بذلك فاخر الجمالي الأمين العام باللجنة البارالمبية، وأضاف بأن القاعة ضجت بالتصفيق للبطل العراقي وكانت عرسا عراقيا لا يوصف بعد ان تلقى الأبطال التهاني والتبريكات من جميع الحاضرين، مشيرا الى أن خمسة رباعين من العراق قد تأهلوا الى نهائيات أولمبياد بكين ٢٠٠٨ وهم كل من رسول كاظم وفارس سعدون وثائر عباس والرباعة البطلة ذكرى زكي والرباع حسين علي، يذكر أن الرباع الذهبي فارس سعدون قد حصل على الوسام الذهبي في اولمبياد أثينا ٢٠٠٤ . أمنياتنا لرباعينا العراقيين المعاقين تحقيق المزيد من الإنجازات التي تضاف الى سجلات إنجازات العراق.

وفد منتخب الخماسي الكروي يتوجه إلى القاهرة

بغداد- بهرا

غادرنا أمس متوجها الى العاصمة المصرية القاهرة وفد منتخبنا الوطني بخماسي الكرة وذلك لإقامة معسكر تدريبي تتخلله مباريات تجريبية استعدادية مع المنتخب المصري.

أعلن ذلك كاظم فليح مدرب المنتخب وأضاف أن الوفد سيغادر مصر في الثامن عشر من أيار الجاري متوجها الى تركيا وبعدها الى العاصمة الأوزبكية طشقند للدخول في منافسات نهائيات آسيا بخماسي الكرة حيث سيلاقي في أول لقاءاته منتخب طاجكستان يوم الحادي والعشرين من الشهر نفسه ثم يلاقي منتخب اليابان في الثاني والعشرين منه ويواجه منتخب هونغ كونغ في الرابع والعشرين مضيفا بأن المنتخب الخماسي سيشارك أيضا في البطولة العربية الثالثة التي ستستضيفها ليبيا خلال شهر تموز القادم إذ تعد هذه المشاركة الثانية له حيث سبق وأن شارك في النسخة الثانية والتي استضافتها العاصمة المصرية القاهرة العام المنصرم.

دبل كك
مذكرات.. مونديال..!

سامر إلياس سعيد/ الموصل

قبل أقل من شهر والمونديال شاغل الناس تملأ أخباره كل المجالات وتطغى استعدادات فرقه التي تحث الخطى الى الأراضي الالمانية على كل وسائل الاعلام لا بل تبقى أخبار اصابات اللاعبين من أكثر الكوابيس ايلاما بالنسبة لطواقم التدريب فقد تسلحت هي الاخرى بذرائع شتى لتمديد فترة ارسال الأسماء النهائية المحتمل خوضها لمباريات أقوى البطولات الرياضية وأهمها على الاطلاق.. لم يشكل الشهر الفاصل للمونديال الحافز لانطلاق مواكبتنا لما يجري في كواليس الفرق المونديالية بل كانت نظرتنا تتعدى أكثر الوسائل الاعلامية وهي تتسابق للظفر بكل شاردة وواردة يمكن ان يطلقها دولاب المونديال ولعل الأخبار الواردة من خلال الفضائيات والمجلات الرياضية المتخصصة والتي انفردت بأخبار بطولة كأس العالم تدعو حتى الذي لم يشغله هاجس الكرة للدخول في معمتها ولمتابعة الحدث بغية المشاركة مع العالم كله في ترقبه عن القوى الكروية الجديدة التي من المؤكد ان تبرزها هذه المباريات فالمونديال فرصة جميلة لمعرفة أحدث التطورات التي تطرأ على ساحة العالم، فقبل أعوام انبثقت للوجود متعة الكرة الافريقية فشكلت خصوما حقيقيين لاكثر الجمهوريات الكروية المعروفة بل ابعدت عن نطاق المنافسة فرقا عرفت طريق الكأس لمرات عديدة كما حصل مع الارجنتين حينما خسرت أمام الكاميرون في المباراة الافتتاحية لمونديال ٩٠ بعد ان احتضنت أيدي الارجنتينيين الكأس في الدورة السابقة والامر عينه حصل مع الفرنسيين أبطال النسخة التي اقيمت في بلدهم فرنسا عام ٩٨ فقد تجرعوا كاس الخسارة من قبل حصان البطولة المنصرمة الاسود "السنغال" فلذلك تبدو سجلات المونديال حافلة بالاثارة رغم ان الحدث يتكرر كل اربعة اعوام ولكنه مع كل نسخة يطلق احداثه الجميلة التي تختلف عن سابقاتها وفيها ان النجم البرازيلي رونالدو كان في أحلك ظروفه قبل انطلاقة كاس العالم في كوريا واليابان وغالبا ما مررت الصحف اصابته الشهيرة مع فريقه السابق انتر ميلان وهو يتلوى من الألم ومع ذلك استطاع ان يلون سماء الاراضي البرازيلية باللون الأصفر بعد ان طرق مرمى الحارس الالماني لمرتين متتاليتين وحقق لقب الهداف وهو درس جميل تقدمه كأس العالم لجموع عريضة من الناس الذين تهزمهم الحياة ولايتخلل بصيص الامل الى نفوسهم مجددا ويضحون مع هذا المعنى فاقدين للون الابيض في صفحات حياتهم متمسكين باللون القاتم والظل الحالك وهي حكاية بسيطة من الوف الحكايا ومعها تبرز الى العلن قصة أوليفر كان واصراره على قبول المنافسة مع خصمه في المنتخب ينز ليمان حيث ظفر الأخير بالمركز الأساس في حماية عرين الماكينات بعد ان حسم الامر المدرب كلينزمان ولسان حال كان يتمنى ان يلعب القدر لعبته في اصابة محتملة لخصمه اللدود ليمان وخاصة وان الاخير تنتظر فريقه "الارسنال" المباراة النهائية لدوري أبطال اوربا والمؤهل اقامتها في الاسبوع الحالي والتي سيلعبها امام برشلونة الاسباني وهي خاتمة البطولات المهمة قبل انطلاق البطولة الأهم وعلى ذكر الاصابة فهي الوحيدة القادرة على تخليص كارلوس البرتو بيريرا مدرب البرازيل من ورطته والمتمثلة في ان كل صفوف فريقه مكتملة العدد وهنالك زيادة في اسماء النجوم ومع ذلك فالحيرة تطرق بابه في شأن الاستعانة باسم على آخر خاصة وان كل الأضواء تحيط بفريقه لأنه من المرشحين فوق العادة لتطريز نجمته السادسة على القميص الأصفر.

محمود يونس "أبو ليلى" يودع معشوقته "الكرة" إلى الأبد

الموصل/ سامر الياس سعيد

لم يكن يوم الاثنين الموافق ٢٤ نيسان الماضي يوما عاديا في تاريخ الكرة الموصلية بل اكتسى بغيوم الحزن التي خيمت على المدينة وهي تودع أبرز نجومها الذين ابدعوا على أديم المستطيل الأخضر وصالوا في ملاحم كروية لم تسقطها الذاكرة الكروية بسهولة.. ودع رياضيو الموصل أبرز نجوم الكرة في المدينة اللاعب السابق محمود يونس المكنى "أبو ليلى" الذي ولد في محلة باب لكش عام ١٩١٧ وخاض غمار مشواره الكروي عبر أكثر المهمات التي لم تكن تخلو من ذكر الكرة، فكانت معشوقته التي لم يفارقها على الدوام فقد خاض غمار اللعب ونال لقب الموصلي الوحيد الذي تفرد ضمن تشكيلة أول فريق عراقي لعب مباراة خارجية حينما خاض فريق معارف العراق مبارتيه أمام لبنان وسوريا عام ٤٤، كما حظي ابو ليلى بمهمات اكثر جسامة حينما تولى التدريب فقاد منتخب شباب الموصل في العقد الستيني حتى رشحه اتحاد الكرة المركزي لمهمة التحكيم الذي أجاد قانونه واتسمت المباريات التي قادها بخلوها من الأحداث الخارجة عن نطاق الروح الرياضية نظرا لما اتصف به من قوة الشخصية التي عكسها على لاعبي الفرق. وواصل صداقته الدائمة مع فنون الرياضة حتى تولى دفة ادارة نادي الموصل الرياضي حينما انتخب رئيسا له عام ٦٦ فكان العام المذكور من الاعوام الذهبية التي حظيت بها رياضة المدينة وارتقت الكرة الموصلية ابان العام المذكور مصاف الأندية التي يشار اليها بالبنان.. عاصر الراحل أجيالا كروية عديدة، فمن الذين جايلهم الخبير الكروي المعروف عبد الاله محمد حسن وموفق عبد المجيد حارس مرمى المنتخب العراقي العسكري في فترة الخمسينيات فضلا عن أسماء رياضية لها وزنها على الساحة القطرية أمثال عبد الجبار خضير وحيدر يونس وغانم محمد.. أثناء عمله في سلك التعليم منذ عام ٤٧ لم يفارقه شغفه بالرياضة فلذلك خرج من جلبابه الكثير من الأسماء الرياضية التي ابرزت ذلك العشق الرياضي بسلوك نفس المسيرة كعميد كلية التربية الرياضية الدكتور ياسين طه ونخبة أخرى من أساتذة الكلية المذكورة.. حادثة لم تفارق مخيلته وكان يرددها كلما سلطت عليه أضواء الاعلام مساحاتها وهي الحادثة التي من خلالها تعرف على النجم العراقي السابق وشيخ المدربين الحالي عمو بابا الذي تجشم عناء السفر الى الموصل لكي يتعرف على لاعبنا "أبو ليلى" وعلى طريقته الرائعة التي اشتهر من خلالها الا وهي "الدبل كك" فيروي عن طريقة التعارف وعن طريقة التعليم الشيء الكثير وهي التي تجعل أجيال الكرة أمام مهمة محددة بسلوك الكثير من الطرق للاستزادة وتوسيع المدارك بغية اطلاق المواهب الى أبعد المديات.. غاب اللاعب السابق محمود يونس عنا بالجسد لكن خبر رحيله الذي صدم أوساط الشارع الرياضي الموصلي وزرع بين جنباته الحزن والألم يدعونا الى المطالبة للجهات المسؤولة على ادارة دفة الرياضة في المدينة الى الاهتمام بالرواد فأثناء رحلة مرضه كان المغفور له يستغرب عدم زيارة أي من المسؤولين له في المستشفى بل كان استغرابه أكثر ألما وهو يعيش ألق الحياة حينما كان مدعوا الى مباراة محلية كان أحد أطرافها نادي الموصل في سنين سابقة وتفاجأ من أحدهم وهو يدعوه لترك مقعده الأمامي لشخصية مبهمة وتناسى هذا الشخص ان دعوته هذه كانت بمثابة الخنجر المغروز في صدر أهم الرواد وكان عليه ان يطالع صفحات التاريخ الرياضي أو يجهد نفسه لنبش سطور رياضة الموصل فعلى كل صفحة منها هنالك مقالة او اشارة الى تاريخ اللاعب السابق محمود يونس وهنالك الكثير من وسائل الاعلام التي لم يبخل كتابها دون ان يمنحوا الرائد الرياضي "أبو ليلى" حقه من الاهتمام ولكن العتب على الذي أهمل الرجوع الى تلك الصحف ليستضيء من قناديل الرياضة ويجمع ولو قبس من أقباس الانجازات الرياضية السابقة.

بعد فوزه في النهائي على ميدلزبره الإنكليزي بالأربعة
أشبيلية الأسباني يتوج بطلاً لكأس الإتحاد الأوروبي للمرة الأولى في تاريخه

بهرا- وكالات

توج اشبيلية الاسباني بطلاً لكأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه، بعد فوزه الأربعاء على منافسه ميدلزبره الانكليزي باربعة أهداف مقابل لاشيء، في المباراة النهائية التي جمعت بين الفريقين على ملعب "فيليبس" في مدينة إيندهوفن الهولندية تحت انظار أكثر من ٣٠ ألف متفرج الذين تابعوا تتويج الفريق الاسباني بهذا اللقب حين تسلم الكأس من رئيس الاتحاد الاوروبي السويدي لينارت يوهانسون. وضرب الفريق الاسباني أكثر من عصفور بحجر واحد حين توج بهذا اللقب، فنال أول لقب قاري في تاريخه، كما توج احتفالاته بمناسبة مرور ١٠٠ عام على تأسيسه بهذا اللقب، إلى جانب أنه منح الأندية الاسبانية الفرصة لتتساوى بنظيرتيها الانكليزية والايطالية بعدد مرات الفوز بهذه المسابقة "١٠ مرات لكل منها". وحرم اشبيلية المدرب الانكليزي ستيف ماكلارين من قيادة ميدلزبره للفوز بكأس الاتحاد الأوروبي، قبل انتقاله لتدريب منتخب الكنترا مباشرة بعد مونديال المانيا، واكتفى بإحرازه كأس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة قبل عامين. وتعد هذه المواجهة بين ميدلزبره واشبيلية الاولى بين الكرتين الاسبانية والانكليزية، لان برشلونة الاسباني وارسنال الانكليزي سيلتقيان الاسبوع الحالي في نهائي دوري ابطال اوروبا على ملعب "استاد دو فرانس" في باريس. وجاءت أهداف اشبيلية عبر لاعبه لويس فابيانو الذي افتتح باب التسجيل في الدقيقة "٢٧" قبل أن يضيف الايطالي انزو ماريسكا هدفين في الدقيقتين "٧٧ و ٨٤" واختتم المالي فردريك كانوتي الأهداف في الدقيقة "٨٨".

بمطالعة أوراق المجموعة الأولى غريزة الإنتصار الشهيرة تقود الألمان في المونديال

بهرا- وكالات

عند حديثنا عن المجموعة الأولى في كأس العالم ٢٠٠٦ والتي تضم كلا من "ألمانيا وكوستاريكا وبولندا والإكوادور"، نجد أن المفارقة الوحيدة التي تجذب الانتباه لتشكيل هذه المجموعة هو وجود المنتخب الألماني المضيف فيها كعنصر داعم وحيوي في كتلة التشكيل الأساسي لترتيب المجموعة خلال انطلاق الدورة المرتقبة في التاسع من حزيران المقبل. ومن هذا التصور نستشف جميعا أن مسألة تأهل المنتخب الألماني إلى الدور الثاني هي مسألة مسبقة الحسم وعلى الفرق الأخرى التنافس للحصول على البطاقة الثانية مما يقتن حدة المنافسة عبر توزيع المجموعة والذي لابد أن يكون للمنتخب الألماني اليد الطولى في تغييره وإعادة تنسيقه لمصلحة تأهله شبه المؤكد. ولابد هنا أن ننوه إلى أن منتخبات بولندا والأكوادور، لا تعتبر خارج المنافسة، بل بإمكاننا اعتبارهما أحد أهم الفرق في الدورة، إلا أن هذه الثقة لابد وأن تتغير عندما تقف أمام الماكينة الحديدية "المنتخب الألماني". اما المنتخب الكوستاريكي فسبق أن شارك في نهايات كأس العالم مرتين في تاريخه الكروي، الأول في كأس العالم ١٩٩٠ في إيطاليا، والمرة الثانية في عام ٢٠٠٢ في اليابان وكوريا الجنوبية، وحقق في مونديال إيطاليا انجازا مهما حينما وصل إلى الدور ثمن النهائي، ولكنه فشل في تكرار ذلك الانجاز في المونديال الأخير عام ٢٠٠٢. وكان للمنتخب البولندي موعد مع التاريخ حينما شارك في مونديال المانيا عام ١٩٧٤ حيث حقق في ذلك المونديال المركز الثالث متغلبا على العديد من منتخبات أوروبا العريقة، ثم عاد وحقق المركز ذاته في اسبانيا عام ١٩٨٢ ولم يقدم ما يشفع له في مونديال كوريا الجنوبية واليابان الأخير عام ٢٠٠٢. ولذلك فإن الأمل يحدوهم لتكرار انجازات ٧٤ و٨٢ إلا أن الأمور تغيرت كثيرا منذ ذلك الزمن ومن أراد تحقيق الانجازات فيجب عليه أن يستعد جيدا وألا يستهتر إطلاقا بمنافسيه مهما صغر تاريخهم أمامه. بينما تعتبر مشاركة المنتخب الأكوادوري في نهائيات المانيا المقبلة، المشاركة الثانية له في تاريخه الكروي، حيث سبق له أن شارك في نهائيات كأس العالم الماضية عام ٢٠٠٢ ولم يحقق نتائج تستحق الذكر إذ خرج من الدور الأول.

بطولة براغ المفتوحة للتنس
نافراتيلوفا تعود إلى مسقط رأسها

بهرا- وكالات

عادت لاعبة التنس الاميركية الكبيرة مارتينا نافراتيلوفا مؤخرا إلى مسقط رأسها بجمهورية التشيك لخوض أول مباراة رسمية لها في براغ منذ عقدين من الزمان. ووجدت نافراتيلوفا التي تحتفل بعيد ميلادها الخمسين في تشرين أول المقبل استقبالا حارا من الجماهير قبل أن تشترك مع باربورا سترايكوفا للتغلب على الثنائي المؤلف من الاميركية اشا رولي والتشيكية أولجا بلاهوتوفا ٦-٢ و ٦-٣ في منافسات زوجي السيدات ببطولة براغ المفتوحة. وظهرت بعض العصبية على نافراتيلوفا في البداية وأكدت أن هذه العصبية لانها أحست بشكل كبير بالاستقبال الحار من الجماهير.

وكانت نافراتيلوفا المولودة في براغ قد فرت من جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية السابقة في عام ١٩٧٥ وحصلت على الجنسية الاميركية.

واعتلت نافراتيلوفا صدارة التصنيف العالمي لمحترفات التنس لمدة طويلة وفازت بعدد قياسي من الالقاب في بطولات "جراند سلام" بلغ ٥٨ لقبا من بين ١٦٧ لقبا في بطولات الفردي و ١٧٥ لقبا في بطولات الزوجي على مدار مسيرتها مع اللعبة لتصبح بدون منافس في ساحة التنس.

وعادت نافراتيلوفا إلى تشيكوسلوفاكيا في عام ١٩٨٦ كلاعبة ضمن المنتخب الاميركي الذي واجه نظيره التشيكوسلوفاكي في بطولة كأس الاتحاد.

وتراجعت نافراتيلوفا عن الاعتزال في عام ١٩٩٩ لتشارك فقط في مباريات زوجي السيدات والزوجي المختلط.

إيتو : حطمت كل أرقامي القياسية الشخصية
ولا أخشى دفاع الأرسنال في مباراتنا المقبلة

بهرا- وكالات

أكد النجم الكاميروني صامويل إيتو هداف برشلونة الإسباني أنه حطم كل أرقامه القياسية الشخصية في تسجيل الأهداف خلال الموسم الحالي، مشيرا إلى أنه لا يخشى دفاع الأرسنال الإنكليزي القوي عندما يلتقي الفريقان يوم الأربعاء القادم في نهائي دوري أبطال أوروبا. وقال إيتو "٢٥ عاما" في حوار مطول مع صحيفة ماركا الإسبانية: "أتمنى أن أنهي الموسم الحالي بشكل جيد، خاصة أنني حطمت الرقم القياسي الخاص بي في عدد تسجيل الأهداف في الدوري". وسجل إيتو ٢٥ هدفا في الدوري الممتاز، وتنتبقى مباراتان لبرشلونة في المسابقة أمام سيفيليا وأتليتك بلباو. وكان قد سجل ٢٤ هدفا في أول مواسمه مع البارسا العام الماضي وحل ثانيا في صدارة هدافي الليجا خلف الاورجواياني ديجو فورلان مهاجم فياريال. وأضاف النجم الكاميروني: "لقد سجلت أهدافا كثيرة هذا الموسم ردت على من قلل من قدرتي على التألق في ثاني مواسمي مع الفريق، وما زالت أمامي فرصة الفوز بلقب هداف الليجا". ويتساوى إيتو مع ديفيد فيا هداف فالنسيا في رصيد الأهداف ولكل منهما ٢٥ هدفا، وأمام فيا مباراة وحيدة في المرحلة الأخيرة من المسابقة على عكس إيتو الذي سيخوض مباراتين. وحول مباراة الأرسنال القادمة قال إيتو: "لا أخشى دفاع المدفعجية أو الحارس ليمان، وفي حالة عدم تسجيلي أهدافا في المباراة فسيكون رونالدينيو وديكو وجولي قادرين على ذلك". ولم تهتز شباك الأرسنال خلال المباريات العشر الأخيرة التي خاضها الفريق في دوري أبطال أوروبا، ليؤكد وصوله إلى المباراة النهائية بجدارة. وأوضح إيتو قائلا: "الارسنال فريق قوي لا يستهان به، فلديهم هنري وبيريس وفبريجاس ورييس، وإن كانت قوة الفريق تتركز في هنري". ويتردد على نطاق واسع أن النجم الفرنسي تييري هنري قائد المدفعجية سينتقل الموسم المقبل إلى صفوف النادي الكتالوني.

نادي ليون الفرنسي يفكر بضم دروغبا ونيستلروي
والموسم الحالي خامس أسوأ موسم لـ"الريال" في تاريخه

بهرا- وكالات

أعرب جان ميشيل رئيس نادي أوليمبيك ليون الفرنسي عن أمله في التعاقد مع مهاجم تشيلسي الإنكليزي ومنتخب كوت ديفوار ديدييه دروجبا أو الهولندي رود فان نيستلروي نجم هجوم مانشستر يونايتد. وقال أولا في تصريحات لصحيفة "ليكيب" الفرنسية: "دروجبا من أفضل اللاعبين في أوروبا، ولكني أعتقد أن تشيلسي لن يتركه، وعلى أي حال، إنه حلم أتمنى تحقيقه". وأضاف رئيس النادي الحاصل على لقب الدوري الفرنسي: (بالنسبة لموقف نيستلروي، فأعتقد أنه من الصعب أن يستغني "الشياطين الحمر" عنه رغم خلافاته الأخيرة مع المدير الفني أليكس فيرجسون). ومن ناحية أخرى، أكد أولا أن المالي "ممادو ديارا" نجم وسط الفريق باق مع الفريق ولن يغادر في فترة الانتقالات المقبلة، ولا يوجد عرض جيد لانتقاله. من جهة اخرى كشف تقرير صحفي النقاب عن أن الموسم الكروي الحالي هو خامس أسوأ مواسم ريال مدريد في تاريخه من حيث عدد النقاط التي جمعها الفريق على استاد سانتياجو برنابيو.

وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أنه بحصول الريال على نقطة التعادل في مباراة الفريق الأخيرة أمام فياريال ضمن المرحلة الـ٣٧ للمسابقة أصبح عدد النقاط التي جمعها النادي الملكي على ملعبه خلال الموسم ٢٠ نقطة فقط من ٥٧ نقطة مجموع النقاط الكاملة للمباريات الـ١٩ التي خاضها الفريق على استاد البرنابيو. وخسر الريال على ملعبه أمام برشلونة منافسه التقليدي وبطل الدوري بثلاثة أهداف نظيفة ضمن المرحلة الثانية عشرة للمسابقة، قبل أن يتعادل ١-١ مع البارسا على استاد كامب نو في الدور الثاني، كما أنه خسر العديد من النقاط الهامة على ملعبه، مما قلل كثيرا من فرص فوزه باللقب.

وأوضحت الصحيفة ذاتها أن الريال حقق ٦٤% فقط من نسبة نقاط مبارياته على ملعبه خلال الموسم الحالي، ليكون بذلك الموسم الحالي خامس أسوأ موسم يحقق فيه الفريق نقاط على ملعبه.