أبناء شعبنا في منطقة نهلة يحتفلون بأعياد أكيتو والذكرى "٢٧" لتأسيس الحركة

دهوك: خاص

توالت احتفالات أبناء شعبنا ومؤسساته القومية والجماهيرية منذ الأول من نيسان، وما تزال الفعاليات والمظاهر الاحتفالية بمختلف أشكالها متواصلة وفي مناطق مختلفة احتفالا بالعيد القومي رأس السنة البابلية الآشورية ٦٧٥٦ وبذكرى تأسيس الحركة، حيث شهدت قرية "بلمند" في منطقة نهله يوم ٤/١٠ وفي أجواء الطبيعة الخلابة احتفالا جماهيريا نظمته محلية عقرة للحركة/ فرع دهوك، ابتهاجا بالذكرى الـ "٢٧" لتأسيس الحركة.. حضر الاحتفال السادة نينوس بثيو وشمائيل ننو عضو المكتب السياسي وروميل موشي مسؤول فرع دهوك للحركة ويوسف ايشو معاون مسؤول فرع دهوك وبابا يؤارش مسؤول محلية عقرة وعدد من كوادر الحركة.. كما حضر الاحتفال السيد ميخائيل شمشون عضو المحكمة الدستورية العليا في العراق والسيدة باسكال وردا سكرتيرة اتحاد النساء الآشوري الوزيرة السابقة والسيد باسم بلو قائمقام قضاء تلكيف وغبطة المطران مار توما إرميا راعي أبرشية نينوى ودهوك للكنيسة الشرقية القديمة، والأب اندريوس ميخائيل وممثلين عن مؤسساتنا القومية والجماهيرية ووفود من المهجر ووفد من الاتحاد الاسلامي الكردستاني في عقرة وجمهور كبير من أبناء قرى المنطقة وايضا القادمين من نينوى ودهوك وأربيل، حيث ألقى السيد شمائيل ننو كلمة استذكر فيها المسيرة النضالية للحركة التي تعمذت بدماء الشهداء الأبرار وتواصلها في تقديم التضحيات الجسام من أجل نيل حقوق شعبنا الكلدوآشوري السرياني القومية والوطنية باعتباره جزء أصيلا من أبناء العراق، مشيرا ايضا الى أهم المحطات التي تخللت مسيرة الحركة والانجازات

التي حققتها طوال ٢٧ عاما من عمرها وتمثلت أهمها في اكتسابها ثقة الجماهير وحصولها على شرعية التمثيل في الانتخابات التي شهدها اقليم كردستان العراق عام ١٩٩٢ وايضا في الانتخابات التي شهدها العراق خلال السنوات الثلاث الماضية التي تلت سقوط النظام السابق حيث أعطى شعبنا كلمته ومارس حقه لأول مرة في اختيار ممثليه مؤكدا على حتمية احترام ارادة شعبنا سواء في تشكيل حكومة الاقليم أو في الحكومة العراقية المقبلة. كما ألقى الأب اندريوس ميخائيل كلمة بالمناسبة هنأ فيها أعضاء الحركة بذكرى تأسيسها

وأكد على أهمية تكاتف الجميع من أجل تحقيق أهداف شعبنا القومية والانسانية معتبرا العمل القومي والايماني مكملان لبعضهما. وتضمن برنامج الحفل قصائد شعرية شارك في تقديمها مجموعة من الشعراء وطلبة مدرستي هيزاني الابتدائية ومركا الثانوية السريانيتين، وكذلك أغان ودبكات شعبية على أنغام فرقة نوهدرا.

أعياد نيسان في ديترويت

ديترويت: ماهر اوراهم

برعاية المجلس القومي الكلدوآشوري السرياني واتحاد الطلبة والشبيبة الكلدواشوري والجمعية الخيرية الاشورية في اميريكا واتحاد نساء بيث نهرين والحركة الديمقراطية الآشورية، احتفلت الجالية العراقية في مشيغن برأس السنة البابلية الاشورية اكيتو ٦٧٥٦ والذكرى السابعة والعشرين لتأسيس الحركة الديمقراطية الآشورية.

وبدأ الحفل بدخول كوكبة من الاعلام العراقية والآشورية وعلم الحركة الديمقراطية الآشورية تبعتهم مجموعة من مسؤولي منظماتنا القومية والإنسانية، كل من السيد آدم بنيامن مسوول فرع اميركا وكندا للحركة الديمقراطية الآشورية بالوكالة والسيد وديع بريخو رئيس المجلس الكلدوآشوري السرياني القومي والسيد أليدن خامس رئيس اتحاد الاندية الآشورية والسيد علاء منصور مسؤول محلية ديترويت للحركة الديمقراطية والسيد روبرت عوديشو مسوول الجمعية الخيرية الآشورية والسيد ماهر اوراهم رئيس اتحاد الطلبة والشبيبة الكلدواشوري في مشيغن والسيد كليانا يونان والسيدة جاكي بيجان من منظمة كانكا ومجموعة كبيرة من مؤازري الحركة.

ثم استهل الحفل بأنشودة قومية للفنان المتالق عمانوئيل بيث يونان، بعدها طلب السيد مايكل صنا من الحضور الوقوف دقيقة صمت حدادا على ارواح شهدائنا الابرار.

ثم القيت كلمة المنظمات المشاركة في الحفل، وتحدث كل من السادة ادم بنيامين ووديع بريخو وأليدن خامس. بعدها القيت برقيات التهاني بهذة المناسبة وكانت من الحزب الديمقراطي الكردستاني/ منظمة متيين وبرقية جمعية حقوق الانسان في اميركا.

واكتضت قاعة "بلا" الجميلة بالمحتفلين حيث بلغ عددهم نحو ألف شخص. وحضر الحفل جمهور من ديترويت وضواحيها.

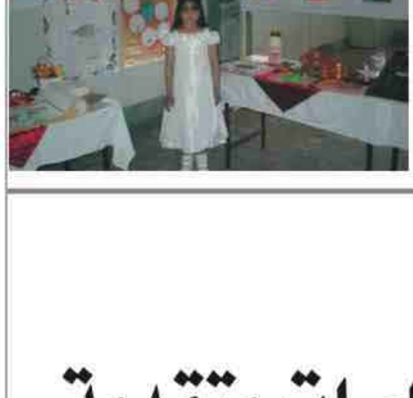
وتخلل الحفل اختيار ملكة جمال اكيتو ٦٧٥٦ وأغان على انغام فرقة بانيبال والمطربين بلبل وعمانوئيل بيث يونان والزرنا والطبل. ادار الحفل كل من بوليين ريس ومايكل صنا من اتحاد الطلبة والشبية الكلدواشوري في مشيغن.

إحياءا للذكرى الرابعة عشر لتأسيسه: المركز الثقافي الآشوري يقيم مهرجانه السنوي

دهوك: حنان أويشا

معرض فني، اناشيد، قصائد، عرض مسرحي، وفنون مختلفة.. ابداعات ومهارات.. ثقافة الصغار والكبار.. تلاقت جميعها ليزهو بها المهرجان الثقافي السنوي الذي يقيمه المركز الثقافي الاشوري احياءا لذكرى تاسيسه، حيث احتفل المركز هذا العام بالذكرى الرابعة عشر والتي جاءت مع احتفالات شعبنا بعيده القومي راس السنة البابلية الاشورية ٦٧٥٦.. استهل برنامج المهرجان الذي اقيم مساء يوم ٩/ ٤/ ٢٠٠٦ بمعرض فني افتتحه الحاكم ميخائيل شمشون عضو المحكمة الاتحادية العليا في بغداد وبحضور السادة روميل موشي مسؤول فرع دهوك للحركة الديمقراطية الآشورية وعدد من كوادر الفرع ورامين دانيال من اللجنة الخيرية الاشورية في اميركا والخوري بيليبس داود وممثلين عن مؤسساتنا القومية والجماهيرية وممثلين عن المؤسسات والجمعيات الثقافية في سهل نينوى وعدد من الفنانين والمثقفين وشخصيات معروفة وجمهور كبير من ابناء شعبنا.. شارك في اعداد المعرض طلبة المدارس الابتدائية والثانوية السريانية في دهوك وضم لوحات فنية معبرة خاطب في بعضها الطلبة الواقع المؤلم الذي يعيشه شعبنا العراقي ككل واخرى لامست جوانب ومحطات في تاريخ شعبنا الكلدواشوري السرياني، كما حوى المعرض نشرات جدارية واعمالا يدوية مختلفة تفنن الطلبة في صنعها واختيار الوانها وفي طريقة عرضها والتي نالت اعجاب الحضور. وتلي افتتاح المعرض حفل ابتدا بالوقوف دقيقة حداد على ارواح الشهداء الابرار ومن ثم قدمت فرقة اوجين منا في تللسقف انشودتين جميلتين تغنت بمآثر شعبنا بجميع تسمياته وبوحدته القومية، ومن ثم القى السيد نيسان ميرزا رئيس المركز الثقافي الاشوري كلمة بالمناسبة هنأ في بدايتها ابناء شعبنا بعيدهم القومي واستذكر فيها مسيرة المركز الثقافية والاسباب التي دعت الى تاسيسه وما تخللها من محطات. وايضا الفعاليات والمهرجانات التي قام بها، مشيدا بدور المثقفين الذين اغنوا فعاليات المركز باعمالهم ونتاجاتهم مؤكدا ايضا على حرص المركز على المضي قدما من اجل تحقيق اهدافه والمساهمة في كل مايغني ثقافة شعبنا.. ومع استمرار فقرات المهرجان قدم اطفال مدرسة نوهدرا السريانية فعالية اخرى بالمناسبة وبعدها القى الشاعر نوئيل جميل رئيس اتحاد الادباء السريان "فرع نينوى" قصيدة جميلة باللهجة السريانية الغربية بعنوان "[illegible]".. كما شملت فقرات المهرجان توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقة التي نظمتها مؤخرا اللجنة الثقافية في المركز تحقيقا لاهداف المركز في الاهتمام باللغة الام وتطويرها وتشجيع حركة التاليف والترجمة والنشر بها. شارك في المسابقة عدد من الكتاب والشعراء والادباء، حيث تم تخصيص جوائز لافضل قصيدة، قصة قصيرة، مقالة، الترجمة، وفاز بجائزة افضل قصيدة الشاعر والاديب المعروف شاكر سيفو عن قصيدته "[illegible]" ونال الاديب فائق بلو من جمعية القوش الثقافية جائزة افضل قصة قصيرة عن قصته "[illegible]" كما نال الاديب لطيف بولا جائزة افضل مقال عن مقالته "[illegible]" وايضا فاز الاديب نوئيل جميل بجائزة افضل ترجمة عن ترجمته للقصة القصيرة "[illegible]". وتضمنت فعاليات المهرجان ايضا قصيدة رائعة للشاعر والاديب شاكر سيفو بعنوان "[illegible]" وتلاها قصيدة اخرى للشاعر خوشابا خوشابا من اميركا بعنوان "[illegible]".. ومن ثم قدم الفنان عصام شابا من تللسقف مقاطع جميلة من مقام عراقي سرياني ابهج بها الحضور الذي تناغم معها بتصفيقه المستمر.. واختتم برنامج المهرجان بمسرحية بعنوان "[illegible]" ابدعت فيها فرقة مسرح قرقوش للتمثيل التي حاولت من خلال النص الذي استمد موضوعه من تاريخ شعبنا وحضارته ترجمة جوانب من واقع شعبنا ومعاناته.. قام بتاليف المسرحية الاديب شاكر سيفو، تمثيل رشا بولص وغازي ياس وصمم الديكور صباح مجيد والموسيقى لوسام يوسف وقام باخراجها وسام نوح.

وتلقى المركز الثقافي الاشوري العديد من برقيات التهنئة من المؤسسات والجمعيات القومية والجماهيرية والثقافية هنؤوا فيها اعضاء المركز بالذكرى الرابعة عشر لتاسيسه ومتمنين له دوام الموفقية والنجاح ورفد الساحة الثقافية بكل ما يساهم في رفع المستوى الثقافي بين ابناء شعبنا.



الطالب في كلية التربية بجامعة دهوك.. إيرميا كليانا:

دراستنا بالسريانية ساعدتنا في نيل معدلات عالية تؤهلنا لدخول كليات باختصاصات متقدمة

لقاء: حنان أويشا

البعض شكك في نجاحها وتخوف من مستقبلها.. وطالما تساءل هؤلاء: اين سينتهي المطاف بأولادنا؟، واي مستقبل سيكتب لهم اذا درسوا وتعلموا بالسريانية؟. وربما كان هذا التخوف ونتائجه إحدى الصعوبات والتحديات التي مرت بها عملية التعليم السرياني لا سيما في مرحلة البدايات والانطلاقة الأولى.

اليوم وبعد مرور خمسة عشر عاما على بدء العملية وارتكازها على اسس متينة، وبعدما بدأنا نشهد نتائجها وثمارها التي تمثلت بوجود طلبتنا في الجامعات والمعاهد منذ العام المنصرم الذي شهد تخرج الوجبة الأولى من طلبتنا في الثانويات السريانية، ألم يأت الأوان لأولئك المتخوفين ليزيلوا ذلك الهاجس والشك من نفوسهم وعقولهم؟.. سؤال نحاول الإجابة عليه من خلال لقاءاتنا بطلبتنا الاعزاء الذين انهوا المرحلة الثانوية بالسريانية ونالوا معدلات عالية اهلتهم للدخول الى الجامعات والمعاهد.

- ومثالنا هنا هو الطالب "ايرميا كليانا ايرميا"، المرحلة الاولى، كلية التربية والعلوم/ قسم الفيزياء، جامعة دهوك، الذي سألناه أولا عن احساسه وهو يعيش مرحلة الجامعة فأجاب:

* لا شك ان الطالب الذي يصل الى الجامعة يشعر أنه حقق انجازا وحلما كبيرا طالما عمل جاهدا للوصول اليه.. بالنسبة لي افتخر كوني وصلت الى هذه المرحلة بعدما اكملت الثانوية بلغتي الأم.

- اين اكملت المرحلة الابتدائية ومن ثم الثانوية؟.

* درست الابتدائية في مدرسة الزاب في قريتي ديرالوك، اما المرحلة الثانوية فانتقلت فيها بين ثانويتي اورهي في سرسنك ونصيبين في دهوك، وأقيم حاليا في الاقسام الداخلية الخاصة بالثانويات السريانية.

- هل هناك عراقيل او صعوبات تواجهونها في الكلية كونكم درستم بالسريانية؟.

* بالنسبة لي لا توجد اية صعوبات كون اغلبية المواد التي ندرسها في الكلية هي باللغة الانكليزية سوى درس واحد بالعربية وهو علم النفس، وكما هو معلوم فإن الإنكليزية هي احدى اللغات التي نتعلمها منذ الصف الخامس الابتدائي، ولا نجد بالتالي صعوبة في التعلم بها في الكلية ايضا، والحال نفسه مع اللغة العربية التي بدأنا بتعلمها في الصف الرابع الابتدائي، فأين تكمن المشكلة.

- كيف تقيمون مستواكم الدراسي مقارنة ببقية الطلبة الذين درسوا بلغات اخرى؟.

* المستوى الدراسي متوقف على مدى مثابرة الطالب واجتهاده وليس على اللغة التي درس بها، واعتقد ان مستوانا افضل من الكثير من الطلبة الذين درسوا بلغات اخرى لأننا نجيد الانكليزية بشكل افضل، كما ان لذكاء الطالب دورا مهما في تحديد مستواه الدراسي.

- هل تعني ان لا خوف على الطلبة الذين انهوا الثانوية باللغة السريانية؟.

* لا يوجد هناك اي مبرر للخوف، فما الفرق بيننا وبين الذين درسوا بالكردية مثلا او العربية ما دامت مناهجنا في الجامعات اغلبها بالإنكليزية التي نجيدها جيدا كما قلت، وبالعكس.. فأنا أجد ان اللغة السريانية هي التي ساعدتنا كثيرا للوصول الى مراحل دراسية متقدمة كونها لغتنا واقرب الينا من لغات اخرى، وانا اشجع التعليم بها لأنها كانت السبب الرئيس في نيلنا معدلات عالية وعن طريقها استطعنا تحقيق امالنا وطموحاتنا بدخولنا الكليات المتقدمة التي رغبناها ومن ثم العمل في المجالات التي نحبها.

- ما هي تطلعاتك المستقبلية والى اي مجال ستتجه بعد التخرج؟.

* بما انني ساتخرج في كلية التربية، فالمجال الأقرب الي سيكون التدريس بالطبع، وانا أفضله على غيره خصوصا التدريس في المدارس السريانية التي لها فضل كبير علي واريد ان ارد لها ولو جزءا بسيطا مما اعطته لي لأن لغتنا جديرة بالاهتمام وعلينا جميعا تقع مسؤولية الحفاظ عليها ونشرها ليكون لها مكانة مرموقة بين لغات العالم فهي التي مدته يوما بشتى العلوم، أفلا تستحق ان تحيا من جديد وان نتعلم ونعلم بها.

- حدثنا قليلا عن طبيعة حياتك في الاقسام الداخلية؟.

* لا اخفي ان الاشتياق والحنين الى الأهل والأقارب في قريتي يتملكني في بعض الأحيان، لكن الإقامة في الأقسام الداخلية علمتنا كيفية التعايش مع بقية الزملاء والتعاون فيما بيننا والاعتماد على النفس في الكثير من الأمور وذلك يساهم في بناء شخصية قوية ومستقلة للطالب، وبهذه المناسبة اود ان انتهز فرصة لقائكم بنا لنقدم شكرنا الجزيل الى اللجنة الخيرية الآشورية التي تقوم بتوفير كل مستلزمات الراحة لنا من مأكل ومبيت ونقل وغيرها العديد من الخدمات، ونقدم شكرنا ايضا الى كل المعلمين والمدرسين الذين لم يتهاونوا في بذل الجهود من اجل نجاحنا وتحقيق نتائج جيدة ووصولنا الى مراحل دراسية متقدمة.