دهوك

تطبع في بغداد

الإدارة والتحرير: بغداد- زيونة- تقاطع شارع الربيعي هاتف: ٧٧٢٩٧٣٠
فرز الألوان: مركز الضياء

عنوان أميركا:
(A.D.M)P.OBox 471
Hazel Park MI.48030

عنوان أوروبا:
ADE Bahra
Box 10069 58010
Linkoping

الأخيرة

شهادة ماجستير

بهراء خاص

نالت الطالبة "لية يعقوب هاويل" شهادة الماجستير وبدرجة تقدير "جيد جدا" عن اطروحتها: "Numerical Solution and Stability Analysis For ٤ Equation by Finite Difference Methods"، من كلية العلوم قسم الرياضيات جامعة دهوك، وجرت مناقشة الاطروحة في قاعة مكتبة كلية العلوم بتاريخ ٢٠٠٦/١٢/٢٨.

مبروك نيل الشهادة والتميز ودائما بالتفوق والنجاح.

Bahra No. 379 Mon. 15 Jan. 2007 | www.zowaa.org *** E-Mail: bahra@zowaa.org | العدد ٣٧٩ - الأثنين ١٥ كانون الثاني ٢٠٠٧م- ٦٧٥٦ آ

مرايا لياهي

بين الصيف وبين الشتي!

حميد الموسوي

كم كان أهلنا يستبشرون بحلول الصيف.. أسموه- في حينها- "ستر الفقير"، كونه يعفيهم من ضريبة الملابس، ويغنيهم عن الأغطية الصوفية والقطنية فيكتفون بفراش بسيط وملابس أبسط، كما انه يوفر لهم المزيد من الطعام خاصة الرقي والبطيخ والخيار والخضراوات وبأسعار زهيدة فتصبح قوتهم اليومي.. افطارا وغداءا وعشاءا. ثم انه كثيرا ما كان يسهل لهم تنقلاتهم وأسفارهم التي غالبا ما تكون على الأقدام أو الحيوانات أو باصات الخشب، فنهاره طويل.. وطرقه سالكة لا تغمرها الوحول ولا المجاري ولا السيول.

ويبدو ان الصيف- على أيامنا سئم وملّ صحبة الفقراء- "فعلا هي صعبة ومتعبة"، وعليه فقد أعرض عنهم وأخذ يلهبهم بسياط حرّه وجفاف موارده وخيراته فإن فرّوا منها تلقتهم سياط المولدات، وسعير الجشعين من باعة الثلج والخضار، وبحّارة البنزين الأشرار بعدما تضامنت الكهرباء الوطنية مع الصيف، وشحت المياه استسلاما له أو بفعل جشعين من الوزن الثقيل، حتى صرنا نردد- بوعي وبدون وعي- "وين صار الشتا؟!". وبعد ان تزوغ الأبصار وتبلغ القلوب الحناجر وينهك من ينهك، ويهلك من يهلك!، يطل الشتاء شامتا متوعدا ويبرز معه أبطال الغاز والنفط "محزمين بسبع حزم"!، و"ستر الله" على باعة الصوبات ومشتقاتها و"خلف الله" على باعة "البالات واللانكسترات"!، أما باعة الفواكه والخضر- طبعا المستوردة- فلا يعنينا من أمرهم شيء فلهم زبائنهم الأجشع من المترفين الذين لا يدرون بصيف ولا يشعرون بشتاء. ثم تنقلب المعادلة هذا الشتاء وينعكس التردد.. وربما شتاءات قادمة: صار الصيف أرحم!. وما هو بأرحم ولكن سعر قنينة الغاز المعادل للذهب، وعرض قطرات النفط في عبوات صيدلانية وبسعر الأدوية المستوردة، والاجازة المفتوحة للتيار الكهربائي الوطني "حاله حال بعض البرلمانيين" الذين نسوا أصوات أهلهم!. هذه الأسباب "الباردة" أجبرتنا على ان نترحم على الصيف والذي حين يطل بأزماته سنترحم على الشتاء!. وبين رحلة الشتاء والصيف.. "تطرتك بالصيف ونطرتك بالشتي"، نظل ناطرين مترقبين!، ويبدو ان "عزانا كل الصيف وكل الشتي".

في أيام الحصار السابق كتب أحد العابثين على جدارية.. "ضرورية": بلد نفطي وقائد عفـ.. فأين سأكتب: بلد نفطي.. وارداته في "الجنطي.. بانتظار الشفطي؟!".

كلوديا
ملكة جمال العرب عراقية

بهراء متابعات

قامت كلوديا الحاصلة على لقب ملكة جمال العرب لعام ٢٠٠٦ وبرفقتها وصيفتها دينا بزيارة الى الاردن في بداية جولة في عدد من الدول العربية تستمر لمدة عام بغية القيام بمهام واعمال انسانية في الدول التي تزورها.. وتسعى من خلال عملها في قناة الشرقية في الترويج للبرامج الانسانية التي تنتجها القناة وخاصة مشروع علاج الاطفال العراقيين المصابين بمرض اللوكيميا "سرطان الدم".

كلوديا حنا ٢١ سنة، عراقية عاشت ما بين لبنان والعراق والاردن وهي حاصلة على لقب ملكة جمال المغتربين.. وحصلت على لقب ملكة جمال العرب لعام ٢٠٠٦.

عدد جديد من مجلة
اوبقا دشوري

بهراء خاص

صدر العدد الثالث من مجلة "اوبقا دشوري" الخاصة بالاطفال.

تضمن العدد الجديد العديد من الكتابات والموضوعات الخاصة بالاطفال، ومشاركة التلاميذ من مختلف مدارسنا السريانية بالرسومات والكتابات.

المجلة فصلية ملونة ب (٢٤) صفحة.. تصدر عن وزارة التربية في اقليم كردستان العراق.

تمنياتنا للمجلة بالتواصل والتوفيق لخدمة ابنائنا الاعزاء.

مدرسة انستاس الكرملي تحتفل بالأعياد الميلادية

بهراء خاص

بمناسبة اعياد الميلاد وراس السنة الميلادية المجيدة قامت مدرسة انستانس الكرملي بفعاليات عديدة بهذه المناسبة منها توزيع هدايا بابا نؤيل على جميع طلاب المدرسة من قبل ادارة المدرسة كما تم توزيع ٣٠ هدية من خلال سحبة يانصيب اعدتها ادارة المدرسة ولجنة الاحتفالات والمهرجانات وكان يوما جميلا على طلاب المدرسة والهيئة التعليمية خصوصا ترافق نزول الثلج مع قدوم بابانؤيل.

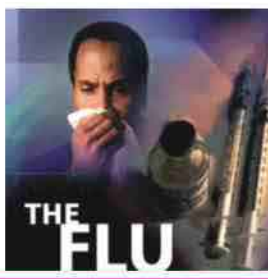
إبقاء القنوات الأنفية رطبة يساعد على مقاومة نزلات البرد

بهراء متابعات

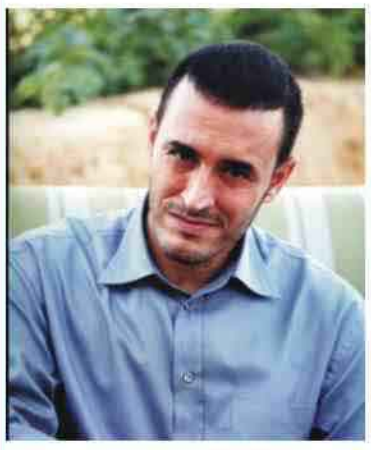
ذكرت منظمة الصليب الأخضر، وهي هيئة مستقلة لا تهدف للربح في ماربورج بألمانيا وتسعى للترويج للرعاية الصحية وتبادل المعلومات بشأن القضايا الصحية، إن على المرء عند الشعور بأول أعراض نزلات البرد أن يحافظ على قنواته الأنفية رطبة.

وقال "أوته أرندت" المتخصص في علم المناعة بالمنظمة: إن القنوات الأنفية الجافة توفر ظروفا مناسبة لفيروسات البرد للتكاثر، مشيرا إلى أن حمامات البخار والسوائل الملحية والعطور الزيتية مناسبة للحفاظ على رطوبة هذه القنوات. والمشي في الهواء الطلق جيد أيضا لمعادلة الجفاف الناجم عن الهواء الدافئ في الأماكن المغلقة. كما يمكن أيضا استخدام بخاخات الأنف كوسيلة مؤقتة للحفاظ على القنوات الأنفية في حال جيدة. وهذا يمنع الأنف من الانسداد والالتهاب. وإن شرب كميات كبيرة من السوائل مثل الشاي الساخن مهم أيضا. وأملاح الزنك المعدنية مناسبة لدعم نظام الوقاية في الجسم لمقاومة أي عدوى.

ويجب أن يتجنب المرضى بشكل مؤقت ممارسة الرياضة والاجهاد المضني حتى الشفاء من نزلة البرد. ويوصي "أرندت" باستشارة الطبيب إذا لم يتعاف الجسم من البرد بعد استخدام الادوية المنزلية الشائعة. ويجب أن يحدد الطبيب ما إذا كان المريض يعاني من الانفلونزا.



الساهر يصور اغنية جديدة للعراق



بهراء وكالات

انتهى الفنان كاظم الساهر مؤخراً من تصوير قصيدة جديدة للعراق بعنوان "الرعاة والنار"، وهي من كلمات سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي، العمل من إخراج حسين دعيبس وشارك بالتمثيل مجموعة من الفنانين العراقيين وتم التصوير بدبي. يستعرض العمل تاريخ العراق وما مر به من محن عبر العصور بكلمات بليغة مؤثرة، ويعمل حسين دعيبس حالياً على مونتاج الأغنية حتى تعرض قريباً على الفضائيات العربية، وستكون مدة الأغنية ما بين عشرة إلى إحدى عشرة دقيقة.

الفنان كاظم الساهر العائد من جولة غنائية ناجحة في أميركا، أعرب في حديث خاص عن سعادته بهذا العمل وتمنى أن يكون قد قدم ولو شيئا بسيطا لبلده.

سيدة كندية تضع ستة توائم

بهراء وكالات

قال مسؤولون بقطاع الصحة في كندا إن سيدة من فانكوفر وضعت ستة توائم بصحة جيدة في حالة يعتقد أنها الاولى من نوعها في كندا. وقال مستشفى كولومبيا البريطانية للنساء الاثنين الماضي إن الام التي طلبت عدم الكشف عن اسم العائلة وضعت أربعة صبية وبنتين بحالة صحية جيدة.

وقال الأطباء ان الوضع جاء ميكرا بعد حمل دام ٢٥ أسبوعا فقط، لكنهم رفضوا الاعلان عن تفاصيل عملية الوضع أو ما اذا كان الاطفال يعانون من مشاكل صحية معينة. وذكر مسؤولون في المستشفى أن المؤشرات الحيوية بالنسبة للتوائم الستة مستقرة وتبدو طبيعية. وقال الاطباء إن الأطفال الذين ولدوا في كندا بعد حمل إستمر ٢٥ أسبوعا فقط لديهم فرصة للبقاء على قيد الحياة بنسبة ٨٠ بالمئة وإنه تعين وضع معظمهم في غرف الرعاية المركزة المخصصة لحديثي الولادة فترة تمتدت لنحو ١٠٠ يوم. وذكرت بعض وسائل الإعلام أن ولادة خمسة توائم من الستة كانت قيصرية وأن متوسط أوزانهم وصلت إلى ٨٠٠ غرام.

وكالة الفضاء الأميركية تقدم للرياضيين
كبسولة فضائية لتقليل إجهاد الرياضيين

بهراء وكالات

تسعى وكالة الفضاء الأميركية "ناسا" إلى الترويج لأحد اختراعاتها، حيث يتوقع أن يفاد منه في خفض حالات الوفيات الناجمة عن "الإجهاد الحراري"، والذي يتسبب بثلث الوفيات بين الرياضيين في الولايات المتحدة الأميركية. وطور فريق ضم باحثين من وكالة "ناسا" ومركز جون هوبكنز للبحوث الطبية أواخر الثمانينيات ميزانا حراريا يمكن ابتلاعه، ليقوم بقياس درجة حرارة الجوف للجسم ، وقد استخدم من قبل بعض رواد الفضاء أثناء رحلاتهم إلى الفضاء الخارجي، حيث تم قياس درجات حرارة الجوف لأجسادهم، ومن ثم أرسلت المعلومات عبر إشارات التقطتها أجهزة الوكالة على كوكب الأرض. ويوضح العلماء أن اختراع هذه التقنية تم بغرض دراسة حالة "الإجهاد الحراري" الذي يتعرض له رواد الفضاء خلال رحلاتهم، خصوصا أنهم يبذلون جهدا كبيرا أثناء إنجاز بعض المهمات في الفضاء الخارجي، ومع ارتدائهم لبدلات صممت للمحافظة على درجة حرارة الجسم، يزيد ذلك من احتمالية تعرضهم إلى ارتفاع في درجة حرارة الجوف، الأمر الذي قد يتسبب أحيانا بإتلاف بعض أعضاء الجسم الحيوية كالدماغ، كما قد تنتهي بالفرد إلى الموت في بعض الحالات. ويحمل هذا الاختراع اسم "كور تيمب" ويأخذ شكل "كبسولة" صغيرة لا يتعدى حجمها ثلاثة أرباع إنش و مغطاة بمادة السيلكون، يتم ابتلاعها لتدخل إلى الجهاز الهضمي، ومن ثم تقوم مجسات حساسة موجودة داخلها - تتكون من مادة الكوارتز- بإرسال ذبذبات خاصة لا تؤذي الجسم، تستقبل لاسلكيا من قبل جهاز صغير خارج الجسم، فتسجل فيه قراءات متعددة لدرجة الحرارة، ومن ثم تخرج الكبسولة مع البراز بعد أن تقضي في الجهاز الهضمي فترة تتراوح ما بين ١٨-٣٠ ساعة. وتسعى "ناسا" حاليا إلى ترويج اختراعها، الذي تنتجه لها شركة "أتش كيو" الصناعية منذ العام ١٩٨٨، حيث أصدرت مؤخرا نشرة بهذا الخصوص، فهي تأمل أن يتم استخدامه للتقليل من حالات "الإجهاد الحراري" التي قد تصيب الرياضيين في الأجواء الحارة بسبب استمرارهم بالجري لفترات زمنية طويلة، خصوصا عندما يتطلب نوع الرياضة ارتداء ملابس لا تحتفظ بدرجات حرارة الجسم فحسب، وإنما قد ترفع منها، فيصبحون معرضين إلى ارتفاع درجة حرارة الجوف، بعد أن يفشل الجسم في تنظيم هذا الأمر.

كلاسيكيات ١٩

عدنان الحسني- بغداد

ان الرسامين الكلاسيكيين وما جاء من رسامين بعدهم.. والاتجاهات المختلفة التي تبلورت بعد العصر الكلاسيكي المتأخر وبعد النهضة في اوربا كل ذلك ادى الى ان يؤرخ الواقع نتاجاتهم.. وان كان بمختلف الاوجه.. لكن الذي يسجل للمدرسة الكلاسيكية وبالاخص الواقعية.. ذلك التوثيق للاحداث او الاشكال.. وما شابه من عادات وحتى تقاليد كما هو واضح وجلي في معظم لوحات الرسامين الفرنسيين حيث ان فرنسا كان لها الفضل برساميها في ارساء قواعد فن الرسم بمدارسها المختلفة.. ابتداءا من ديفيد الى سيزرا الى رينوار الى مونيه..

مثال على ذلك التوثيق ما كان عن القبعات النسائية فالمرأة الباريسية التي لم تكن ترتدي غطاء رأس في النهار لا ينظر اليها نظرة احترام والتي ترتدي قبعة لابد ان تكون من العوائل المحترمة او بعبارة اخرى من الطبقات التي لم تكن من الطبقات الدنيا او التي تقوم باعمال الخدمة.. على كل ما قيل وبرغمه نجد ان رينوار قد رسم لوحته لفتيات حاسرات الرأس اي لم يكن يرتدين قبعات.. واحتمال ذلك هو ان هؤلاء الفتيات ينتمين الى تلك الطبقة التي تقوم فتياتها بالخدمة ويتمتعن بيوم عطلة كل شهر.. مقهى طاحونة غاليت.. هذا المكان كان مكان ارتياد بالنسبة لكثير من رواد الفن الفرنسي.. والمقصود هنا بالطبع الرسامين الفرنسيين الذين اسسوا فيما بعد مختلف الاتجاهات الفنية.. مثل جورج ريفل وهو صديق لرينوار.. وهناك مجموعة اخرى من الرسامين كانت تجتمع في مقهى اليونان الجديدة وذلك لعدم استطاعة الرسام يومذاك ان يقوم بالرسم عندما يحل الظلام.. وكلنا يعرف ما للاضاءة من تاثير على عمل الفنان.. هذه المجموعة كانت تضم اشهر رسامي فرنسا والعالم مثل رينوار وبيارو وبازيل ومن المعروف لدى المهتمين ان هؤلاء اسسوا لمدارس مختلفة في فن الرسم..