



نييف سلطان إيشايا



مريم سلطان إيشايا



**بهره - خاص**  
حصلت الطالبة دينا أدونية عوديشو على شهادة الماجستير بدرجة جيد جدا عن رسالتها الموسومة "تحليل سطح الاستجابة والاتجاه مع التطبيقات"، من كلية التربية/ قسم الرياضيات في جامعة الموصل. وتنافست لجنة مناقشة الأظروحة من الأستاذ الدكتور ظافر رمضان رئيسا، والأستاذة خولة مصطفى صادق... عضوا، والدكتور حسن حسين إبراهيم... عضوا، والدكتور محمد نذير اسماعيل... عضوا ومشرفا. ألف مبارك هذا التفوق والعقبى للدكتوراه.

## اللجنة الخيرية الآشورية توزع المساعدات للنازحين إلى مناطق سهل نينوى

مناطق العراق وخاصة العاصمة بغداد. ومثلت هذه المساعدات الوجيهة الأولى. ومن المقرر أن تتبعها مراحل أخرى لتشمل جميع العوائل المهجرة إلى مناطق سهل نينوى. وقد أبدت العوائل التي استلمت المساعدات شكرها وتقديرها إلى اللجنة الخيرية الآشورية لجهودها المبذولة في هذا المجال.

كما كانت اللجنة الخيرية الآشورية وبالتعاون مع الهيئة الطبية الدولية قد قامت بتوزيع المساعدات على العوائل المهجرة في منطقة برطلة وكركليس في سهل نينوى، حيث تم توزيع المساعدات على أكثر من ٦٠ عائلة من القادمين من مختلف مناطق العراق نتيجة الوضع الأمني المتردي الذي تشهده مختلف



السكر، الرز، الزيت، الشاي، معجون الطماطم، وغيرها من المواد. وتتم توزيع المواد في مقر الحركة الديمقراطية الآشورية. وبهذا الصدد فإن عدد العوائل النازحة إلى القرية قد تجاوز مئتين وتمتد عائلته من مختلف محافظات العراق التي هاجرت بسبب العنف الطائفي.

**قصي فرج عربو - تلسقف بهرا - متابعات**  
قامت اللجنة الخيرية الآشورية بتوزيع مواد غذائية للعوائل النازحة والمهجرة قسرا من المناطق الساخنة إلى قرية تلسقف في سهل نينوى. وتضمنت المواد التي تم توزيعها



## عيد نوسرديل: احتفال في برواري بالا

**دهوك: حسان أويشا**  
أقامت محلية برواري بالا للحركة الديمقراطية الآشورية في دهوك حفلا جماهيريا ترفيهيا بمناسبة عيد نوسرديل، في قرية دوري، شارك فيه أبناء شعبنا من جميع قرى المنطقة وزوارا من مختلف بلدان المهجر. وتخلل الحفل الديكيات والأغاني الشعبية والقصائد الشعرية وتوزيع الجوائز على الفائزين في بطولة كرة المنضدة التي كان قد أقامها اتحاد الطلبة والشبيبة الكلدو آشوري في المنطقة. وحضر جانبا من الاحتفال وفد من قيادة الحركة وفرع دهوك.



## الدنمارك سعيدة، وبورندي أتعس بلد في العالم

وايسلندا وجزر الباهاما. وفي ذيل القائمة جاءت جمهورية الكونغو الديمقراطية وزيمبابوي وبورندي. وجاءت الولايات المتحدة في المرتبة ٢٣ وبريطانيا في المرتبة ٤١ والمانيا ٣٥ وفرنسا ٦٢. ولم تشمل الدراسة دولاً متورطة في نزاعات مثل العراق.

وقال وايت: "الدول الأصغر تميل إلى أن تصبح أسعد بعض الشيء لوجود شعور أقوى بالجماعية ثم إن لديهم أيضا الخصائص الجمالية للبلد. فوجدنا بوجود الدول في آسيا في مراتب متدنية جدا مثل الصين التي جاءت في المرتبة ٨٢ واليابان ٩٠ والهند ١٢٥، فهذه دول يعتقد ان بها إحساسا قويا بالهوية الجماعية التي ربطها باحثون آخرون بالرفاهية".

وأقر بأن جمع بيانات اعتمادا على الإحساس بالسعادة ليس علما دقيقا إلا انه قال ان الإجراءات التي اتبعت كانت موثوقة للغاية في التكهون بحصيلة الصحة والرخاء.

وستسمح دراسات منظمة لأكاديميين في أنحاء العالم باستخدام نفس الاختبارات بفهم الباحثين أفضل للأسباب التي تؤثر على السعادة. وقال وايت انه يأمل ان تجري كل دولة في المستقبل فحوصا نصف سنوية.



**ميدل ايست اونلاين**  
إذا كنت تبحث عن السعادة.. اذهب وعش في الدنمارك، وفقا لما جاء في تقرير عالم بريطاني نشر الأسبوع الماضي جاء فيه ان الدنمارك يعد أسعد بلد في العالم بينما بوروندي الواقعة في افريقيا هي الأتس.

ويبنى ادريان وايت محلل علم النفس الاجتماعي في جامعة ليشستر بوسط انكلترا دراسته على بيانات من ١٧٨ دولة و ١٠٠ دراسة دولية من منظمات نظيرة للأمم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية.

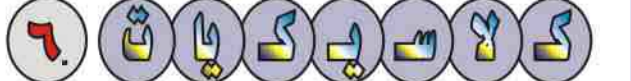
وقال وايت تبحث أكثر فيما إذا كنت راضيا بحياتك على العموم. ما إذا كنت راضيا بوضعك وبينتك. وأضاف: إن بحثه أثمر أول خريطة عالمية للسعادة وأن الأسباب الرئيسية التي تؤثر على السعادة هي الصحة والثروة والتعليم. وبعد الدنمارك جاءت سويسرا والنمسا

**عيد ميلاد سعيد**

تهنئة من والدين عدي وهالة إلى ابنتهما المحبوب مجد بمناسبة إطفائه الشمعة العاشرة من عمره المديد بمشيئة الرب.

وتهنئة له من الجد سالم ساكو والجددة نهاد القس ومن الأهل والأقارب.

## عالم يعتقد أن الاختفاء ممكن في المستقبل



**عقدان الحسني**  
وفي هذه الفترة.. العصر الكلاسيكي الثاني، بالإضافة إلى ما ذكر من اضطراب في التطور التكنيكي للرسامين وتضاعف وتيرة الانتشار وبتأسيس الصالونات لغرض المنتج من اللوحات.. والاهتمام المتزايد من قبل المشاهدين والمهتمين بالفن، والتنافس الحاصل جراء ذلك بين الرسامين أنفسهم من جهة وبين المفروض من جهة أخرى، برز رسامون كثر كان لهم الأثر في تحديد هذه الفترة وتخصيصها.. أي الوقوف بين مربع.. لا يتجاوزها أحدهم، حتى راح المشاهد لا يفرق بين لوحة لكارلو سيريزا مثلا وجيرارد بيتر بورج وهما في أتماعين مختلفين، والسبب في ذلك يعود إلى الحفاظ على أساسيات المدارس التي ينتمون إليها وبالتالي البقاء على النمط الموجود. كان هذا سببا في عدم ارتقاء هذه الأسماء إلى مستوى اسماء لامعة ظهرت في نفس الفترة، ترى هل يعود هذا إلى تلك الأسباب التي ذكرت.. من قولبيسة.. وعدم افتحاح وجرة في الطرح، أم يعود إلى

وقال ليونهارت: "ما فعلته المرأة الخفية هو شيء الفراغ حول نفسها مما أدى لاحتراف الضوء. وما استفعله هذه الأدوات هو تقليد هذا الفراغ المنحني". ورغم أن هذه الأدوات لا تزال نظرية إلا ان ليونهارت قال ان العلماء يحققون تقدما فيما يتعلق بسما واء المادة وهي المواد الاصطناعية التي لها خواص غير معتادة يمكن ان تستخدم لصنع أدوات للاختفاء.

وقال: "هناك تقدم يتم احرازه فيما يتعلق بما وراء المادة بما يعني ان من المرجح ان يتم استخدام أول هذه الأدوات لكسر

حلقات حول حجر. فالعياض تتدفق وتدون حول الحجر ثم تتركه وكان شيئا لم يكن. وقال: "إذا استبدلت الحجر بالمياه فإني لن ترى شيئا موجودا هناك لأن الضوء مسط حول الشخص أو الشيء. وسوف ترى الضوء يخرج من خلفية المشهد وكان ليس هناك شيء في المقدمة".

وفي البحث الذي نشر في دورية الجديدة للفيزياء وصف ليونهارت فيزياء الأدوات النظرية التي يمكنها خلق حالة الاختفاء. والبحث متابعة لدراسة أخرى نشرت في وقت سابق في دورية ساينس.

**بهره - متابعات**  
من غير المحتمل ان يتمكن المرء من الاختفاء بواسطة ابتلاع قرص أو ارتداء عباءة، إلا ان دراسة نشرت الأسبوع الماضي ذكرت ان ذلك يمكن ان يحدث في المستقبل غير البعيد جدا.

حققت رواية هاري بوتر ذلك بواسطة الرداء السحري. وابتلع بطل رواية الرجل الخفي التي كتبها إتش جي ويلز مادة جعلته شفافا.

ولكن الدكتور أولف ليونهارت عالم الفيزياء النظرية بجامعة سان اندروز باسكتلندا يعتقد ان المثال الأجد

**لايت**  
مع الفنانة أميرة جواد  
عبد الجبار حسن

فنانة شاملة دخلت عالم الفن من أوسع أبوابه، مثلت للمسرح والسينما وأدت أدوار الفنانة العراقية الطبية فتركت أدوارها أثرًا في نفوس كل من شاهدها على المسرح أو على الشاشة.

التقيناها وسألناها عن مشاركتها الأخيرة في الدراما التلفزيونية فقالت:

رغم كل الظروف الصعبة المحيطة بالفنانيين العراقيين فأننا أوصل المشاركة والعبء وحسب ما يسند لي من ادوار جديدة.

أهمها؟

مشاركتي مع المخرج اكرم كامل في مسلسل سبق وأن عرض على الشاشنة وهو بيوت هلنا.. ومسلسل "الحواسم للشريعة".

جديدي؟

مسلسل "زمن حيران" المتابعة.

مشاركتي مع المخرج اكرم كامل في مسلسل سبق وأن عرض على الشاشنة وهو بيوت هلنا.. ومسلسل "الحواسم للشريعة".

جديدي؟

مسلسل "زمن حيران" المتابعة.

**شكوبيه الفساد الإداري..؟! يعني لو باقيين علربا نكدر نسفر عوائلنا للخارج...؟**

