دبل كِك

نجومنا.. غائبون!

سامر إلياس سعيد/ الموصل

قبل ان تدخل أوراق سنة ٢٠٠٥ صالة المغادرين راحلة تبدو حظوظ نجومنا الكرويين في اقتناص مقعد وسط النجوم في إستفتاءات النقاد وحصيلة المتابعين ضئيلة الى حد التشاؤم بعد ان تركت الكرة العراقية إنطباعات تتباين بين الغموض والضحالة في مشاويرها الرياضية عبر ميادين الكرة العربية. لقد دارت عجلة الإستفتاءات دورتها التقليدية وحلّ الشهر قبل الأخير في تقويم العام الحالي بحثا عن اسماء أبرزت هوية إبداعها الكروي وحظيت برصيد من المتابعة بلغ نسبة قياسية أهلها لتعبر حدود بلدانها نحو ميادين الإحتراف الحقيقي أو عبر تحقيق البطولات التي كانت بمثابة المفتاح الذي أضاعته فرقنا منذ مرورها بنفق الظلام الذي عجزت ان تجتازه الى بصيص النتائج الجيدة. لتلك النتائج التي جعلتنا نحسد الأجيال السابقة على اقتران فترة شيبوبتها بأجيال الكرة العراقية الذهبية حتى أننا شككنا بأنفسنا من جراء الفقر الحاد الذي اصاب منتخباتنا وأنديتنا التي توفرت لها كل أساليب الإنجاز فلم تكن نتائجها بمستوى الإعداد الذي حظيت به بعكس ماضينا القريب وفرقه التي كانت تفتقر الى ابسط مقومات الإعداد او توفر الإمكانيات. لقد كانت أفواه نجوم الأمس تفضي بشيء من الأسى عن الواقع المحيط بهم ولكن كانت نتائجهم لسانهم المعبر عن الروحية العراقية التي اختزلت تلك المصاعب الى عبارات مقروءة من التفوق والنجاح.. وهنا أتحدث مع نفسي عن دور الإعلام الذي افتقرت اليه تلك الحقبات من الزمن الماضي أو الاساليب الأكاديمية والنظرية التي كانت أشبه بشيء من الخيال وسط تدريبات رياضيينا التي اعتمدت على الفطرة والموهبة فتحقق لها الوسام الاولمبي اليتيم الذي تحقق على يد الربّاع عبد الواحد عزيز.. هل كانت تلك النتائج والبطولات بمثابة أساطير أو سفرا إعجازيا أسبغت عليها الأساليب المتطورة والحديثة ملامح المستحيل كي تحمل أخبار مشاركاتنا تفوقا بحجم الآمال تنسينا الجرح الذي أصاب عراقنا؟. هل عقمت ملاعبنا حتى تهدي الى ملاعب العرب هدّافا يتنافس مع نجوم العرب ويخطف الأضواء مما يغري أندية النخبة العربية كي تسابق الزمن لتحظى بتوقيعه كما حدث مع اللبناني محمد قصاص إذ حظي الأخير بلقب هدّاف العرب مع نادي النجمة اللبناني وجعله في مركز إهتمامات أندية العين الإماراتية واتحاد جدة السعودي وغيرها؟، أم أن الملاعب السعودية أشاحت أنظارها عن ملاعبنا العراقية بعد جملة المشاكل التي افتعلها لاعب منتخبنا الوطني السابق نشأت أكرم والتي كان سببها المادي أبرز الدوافع لنقل تلك المشاكل الى ساحات المحاكم ومن هذا الواقع أضحى الإحتراف الخاطئ الذي أبتليت به كرتنا سورا عاليا لم يتمكن لاعبونا من إرتقائه نحو النجومية الحقيقية.. ونحن بصدد قراءة ما حفل به العام الحالي من أحداث، هل ندرج على قائمته الاساسية تداعيات مشاكل اللاعب الدولي يونس محمود مع الحكام حتى يحظى ببطاقتهم الملونة على الدوام عبر مشاركاته مع المنتخب أو النادي أو حركاته الإستفزازية التي أججت غضب المدربين وأوساط الكرة القطرية في يوم مضى من هذا العام.

العراق والكويت يخوضان لقاءاً ودياً مرتقباً

بغداد- مهند يوسف

يخوض منتخبنا الوطني بكرة القدم مباراة ودية دولية مع نظيره الكويتي يوم الرابع والعشرين من الشهر الحالي وستكون المباراة محطة استعدادية قبل الشروع في منافسات غرب آسيا المؤهل إقامتها في العاصمة القطرية الدوحة بداية شهر كانون الأول القادم والمقررة ضمن المعسكر التدريبي الذي سينتظم فيه المنتخب للفترة من الحادي والعشرين من الشهر الجاري ولغاية الثلاثين منه، ويأتي هذا المعسكر المحطة النهائية قبل انتقاله الى قطر حيث سيلعب المنتخب العراقي ضمن المجموعة الثانية الى جانب "سلطنة عمان وإيران" وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم قد إعتمد لائحة بأسماء ٢٤ لاعباً تم اختيارهم من قبل المدير الفني أكرم سلمان وهي التشكيلة التي سيلعب بها منتخبنا في الدورة ومن المتوقع أن يغيب بعض المحترفين عن لقاء الكويت وذلك لارتباطهم مع أنديتهم على الرغم من توجيه المدير الفني أكرم سلمان الدعوة لهم وإنها وصلت جميع اللاعبين المحترفين في مختلف الدول للانضمام للمنتخب إلا أن أن بعض إدارات هذه الأندية جابهت الدعوة بالرفض كون المباراة ودية.

وعلى الصعيد نفسه تقرر الغاء مباراة العراق الثانية مع المنتخب السوري في السابع والعشرين من الشهر الحالي بعد اعتذار الجانب السوري وذلك لعدم توفر الملاعب في سوريا بسبب انشغالها بمباريات الدوري السوري.

الزوراء والطلبة يلعبان بخيار الفوز ولا بديل سواه

بغداد - بحرا

تتجه الأنظار يوم غد الأثنين صوب ملاعب دمشق وعمان حيث يخوض ناديا الطلبة والزوراء مباراتهما أمام القادسية الكويتي ومولودية الجزائر في أياب بطولة أبطال العرب بكرة القدم ويدخل الفريقان مباراتهما ولا أمل أمامهما سوى الفوز الذي لا بديل سواه لقطع تذكرتي الوصول إلى الدور ربع النهائي حيث يضيّف الطلبة فريق القادسية الكويتي في دمشق ويتوجب عليه الفوز بفارق هدفين بعد أن خسر في مباراة الذهاب بهدف مقابل لا شيء حيث قدّم الطلبة خلالها مستوى متميزا وسيطرة واضحة وأخطر مرمى القادسية عدّة مرات إلا أن الحظ لم يحالفه ويمتلك الطلبة في لقاء الغد أملاً كبيراً قد ينقله لدور الربع النهائي، أما نادي الزوراء فأن مهمته صعبة عندما يلتقي مولودية الجزائر في عمان فتحقيق الفوز وحده ليس كافيا وإنما يتوجب عليه تسجيل أربعة أهداف بعد أن خسر في مباراة الذهاب بثلاثية بيضاء أثخنت شباكه، رغم كل ذلك فلكل مباراة ظروفها والأمل مازال قائما أمام الفريقين خصوصا وإن كرة القدم تعطي لمن يعطيها ولا تعرف المستحيل وكل شيء فيها وارد وما على الفريقين إلا أن يقدموا أداء جيدا ويستثمروا الفرص المتاحة أمامهم وليتذكروا جيدا أخطاءهم السابقة ويستفيدوا منها.

دوري كردستان العراق بكرة اليد للنساء

بحرا: هرمز موشي

يستعد فريق نادي سنحاريب الرياضي بكرة اليد للنساء هذه الايام لبطولة اندية كردستان والتي ستنطلق في الثاني والعشرين من الشهر الجاري في اربيل بواقع وحدة تدريبية في اليوم وعلى ملعبه المغطى بالتارتان وعلى الانوار الكاشفى ليلا وبحضور جميع لاعباته الدوليات والشابات. هذا ويحتل فريق سنحاريب النسوي في هذه اللعبة المركز الثاني على الاقليم بعد نادي الفتاة من كركوك. ومن جهة أخرى وفي عالم السلة في الدوري ذاته للرجال فاز فريق سنحاريب على فريق جيهان من اربيل ب ٧٧ نقطة مقابل ٣٣ على ملعب الشهيد فرنسو حريري في اولى مبارياته التي خاضها يوم الجمعة الماضي هذا وسيخوض مباراته الثانية يوم الجمعة المقبل مع نادي دهوك الرياضي في اقوى مباريات هذا الدور والفائز فيها يخطوا خطوة نحو الاقتراب من اللقب لان الفريقين يعتبران من اقوى الفرق في المنطقة.

رياح الدوري الجديد تهب ضد حكام الكرة الموصليون

تحقيق: سامر الياس سعيد

مع بداية كل موسم كروي يحزم المحكمون حقائبهم استعدادا لقيادة المباريات المناطة بحقهم من لجنة الحكام المركزية ومثلما هو الحال مع محكمي بغداد والمناطق العراقية الاخرى اعدت لجنة المحكمين في محافظة نينوى اجندة خاصة تهيأ العقل والبدن لخوض هذا المعترك المتمثل بالدوري العراقي سواءا كان الممتاز منه او الدرجة الاولى، فاديم ملعب جامعة الموصل يشهد بشكل شبه يومي تحضيرات المحكمين البدنية منها للوصول الى اعلى درجات اللياقة البدنية التي ستمنحهم من دون شك فرصة القيادة المثلى التي تؤمن ملاحقة الخطأ اينما وقع على المستطيل الاخضر رياضة بهرا زارت احدى وحدات اللياقة البدنية الخاصة لحكام المنطقة الشمالية ومدينة الموصل وتعرفت على استعدادات اصحاب الفانيلات السوداء وارائهم في دوري المناطق السائر فوق ارض ملتهبة في ظل الاحتلال.

حماس بلا فاعلية..!

اذا كانت التباشير الاولى للدوري العراقي قد بدأت بملامح تحكيمية جديدة تدعو للتفاؤل.. فثمة من يرى من محكمي المنطقة الشمالية عكس ذلك وهو ما طابق الرؤية عند الحكم الاتحادي سمير يوخنا الذي قال: النظام الذي لجأ اليه الاتحاد الكروي في تقسيم مباريات الدوري الى مناطق جغرافية قلل من فرصتنا في ادارة المباريات على عكس ما كان معمول به في السابق حيث كانت فرص المحكمين عديدة وقيادتهم للمباريات كثيرة الامر الذي يولد الاحتكاك الذي نبغيه.

اما الحكم صلاح الياس عضو لجنة الحكام الموصلية فقد اصاب بقوله ما ورد في كلام زميله السابق وعطف بالقول.. كانت قيادتنا للمباريات عبر زمن مضى تحمل جوهرا مغايراً قوامه ان الحكم اين ما وجد او خارجه يتمتع باهتمام من قبل اللجنة المختصة بهم والتي تعمل على ادارة شؤونهم اما اليوم فإننا نرى واقعا مغايرا لذلك الكلام إذ أصبح الاهتمام يصب في جانب الحكام القريبين من لجنة الحكام المركزية ولا عزاء لحكام المحافظات البعيدة.

الهوية الضائعة

يذهب اغلب الحكام في رؤيتهم المزدوجة بين الانقسام بين دوري اقليم كوردستان الذي تجري مبارياته يوم الاثنين وبين منافسات دوري الكرة الجارية مبارياته كل يوم جمعة وتحظى القلة منهم بتلك الفرصة المتباينة لكي يحصوا على اكثر نصيب من كعكة الحظوة لدى اصحاب الرأي المسموع بين قيادات الحكام والتي تحمل سلطة رفع الدرجات التحكيمية او الاقتراب من الدرجة الغالية المتمثلة بالشارة الدولية وهو ما اتفق عليه اكثر الحكام الذين استطلعنا ارائهم.. وينظر الحكم خليل ابراهيم ان مسألة غياب نادي الموصل الكروي عن منافسات دوري الكرة اغتالت احلامنا في الظفر بفرصة الحصول على مهمة حكم رابع او مراقبة الحكام الذين تناط بهم قيادة مباريات الفريق الموصلي الغائب.

فيما ذهب الحكم رعد امين الى القول بانه ورغم من كل الصعوبات التي تتنوع بين غياب الامن على الطرق الخارجية او شغب الملاعب الذي استشرى مؤخرا فاننا نأمل من اتحاد الكرة انتهاج اساليب اكثر مرونة مع حكام الكرة وخاصة الذين يحملون صفة حكام المحافظات القريبة عن عين لجنة الحكام المركزية.

عتبة المحافظات وانتظارات طويلة..

وروى الحكم محمد عسكر جانباً من معاناة الوقوف على امل التفتيش بين السيطرات التي انتشرت على إعتاب محافظاتنا العزيزة والتي كانت سببا رئيسا في تأخير البعض عن المهمات المناطة بهم فقد قال ان الاجور المرتبطة بعدد الكيلو مترات لا تتناسب طردياً مع حجم المعاناة التي نلقاها عبر سيارة مفخخة او عجلة محترقة على قارعة الطريق..

واخر المطاف كان مع الحكم المساعد الدولي سبهان احمد الذي تنتظره مهمة خارجية في قطر عبر الايام القليلة القادمة، فقد تحدث بصفته رئيسا للجنة الحكام الموصلية قائلا: على الرغم مما ذكره زملاء الصافرة فانا اشاطرهم الرأي واقول بأن نظام الدوري المعمول به حاليا قلل من فرصة التواجد على رأس المهمات التحكيمية لادوار دوري الكرة وبصراحة اعلنها ان الحكام في العراق قاطبة يعانون من هذا النظام، ورغم ذلك فإن العقبات التي تواجه حكام الموصل جراء انعدام التوازن الامني في تلك المدينة لم تثن عزيمتهم في الوصول الى اداء واجباتهم ومعها ابداء روح الاستعداد عبر ما يصدر من لجنة الحكام المركزية على اسس الجاهزية البدنية التي اقر بها، لان مواضبتهم على التمرين عالية وتبشر بالخير.

بيليه ومارادونا: كرة القدم حافظت على رونقها رغم دخول عنصر المال

بحرا - متابعات

اعتبر اسطورتا كرة القدم العالمية البرازيلي بيليه والارجنتيني دييغو ارماندو مارادونا ان اللعبة الاكثر شعبية في العالم لم تتغير كثيرا عما كانت عليه في السابق على ارض الملعب لكنهما وافقا على انها اصبحت اكثر تجارية وهو ما يجعلها اقل اثارة في بعض الاحيان.

وشارك النجمان العالميان في مؤتمر صحافي مشترك على هامش افتتاح القبة الرياضية التابعة لاكاديمية التفوق الرياضي "اسباير" في الدوحة.

وقال بيليه "العقلية اختلفت كثيرا عما كانت عليه في السابق ولا نستطيع المقارنة لان كرة القدم اصبحت تجارية لكن اللعبة لا تزال تملك رونقا خاصا بها بوجود لاعبين يملكون فنيات عالية". واوضح "في المقابل فان اللعبة اختلفت كثيرا خارج الملعب لان العنصر المالي بات يلعب دورا كبيرا وبالتالي اصبحت النتائج اهم من العروض الشائقة في الوقت الحاضر". وتابع "اعتقد ان الشيء الاخر الذي تغير ايضا ان المستويات اصبحت متقاربة اكثر من ذي قبل عندما كانت المنتخبات العريقة تفوز على المنتخبات الضعيفة بنتائج عريضة".

واضاف "حب الانتماء ايضا لم يعد موجودا والامثلة كثيرة في الملاعب فعلى سبيل المثال فاننا نرى بعض اللاعبين يقبلون شعار النادي عندما يسجلون ثم يكررون الامر ذاته في اليوم التالي مع فريق اخر وهذا غير منطقي". ورفض بيليه استخدام التكنولوجيا في كرة القدم مشيرا الى ان هذا الامر سيحد من جمالية اللعبة.

واختلفت وجهة نظر مارادونا عن بيليه في ما يتعلق باستخدام التكنولوجيا. وقال "انا اؤيد استخدام التكنولوجيا خلال مباريات كرة القدم لان هذا الامر يساعد على عدالة اكبر في المباريات".

وفي سؤال لو كانت التكنولوجيا موجودة في مباراة انكلترا والارجنتين في ربع نهائي مونديال مكسيكو عام ١٩٨٦ عندما سجل مارادونا هدفا بيده فابتسم النجم الارجنتيني وقال "ربما كنت شاهدت يدي تسجل الهدف".

القائمة النهائية للمنتخبات المتأهلة إلى مونديال ألمانيا ٢٠٠٦

بحرا - متابعات

جرت في الاسبوع الماضي لقاءات المنتخبات المتنافسة في تصفيات كأس العالم والملاحق لحجز بطاقة التأهل لنهائيات كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في ألمانيا في الفترة من التاسع من شهر حزيران إلى التاسع من شهر تموز ٢٠٠٦ في المانيا. وبعد سلسلة من المباريات التي اقيمت في بلدان مختلفة توضحت المنتخبات التي ستلعب في المونديال القادم، فعن القارة الاوربية تأهلت منتخبات كرواتيا وجمهورية التشيك وإنكلترا وفرنسا وإيطاليا وهولندا وبولندا والبرتغال وصربيا والجبل الأسود وأسبانيا والسويد وسويسرا وأوكرانيا. وعن منتخبات امريكا الجنوبية تأهلت البرازيل والأرجنتين والإكوادور وباراغواي. والمنتخبات الأفريقية المتأهلة هي أنغولا وغانا وساحل العاج وتوجو وتونس. ومن القارة الاسيوية تأهلت المنتخبات إيران واليابان والسعودية وكوريا الجنوبية. ومنتخبات منطقة أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي كوستاريكا والمكسيك وترينيداد وتوباجو والولايات المتحدة. منطقة الاوقيانوسية استراليا. وستقام قرعة النهائيات في لايبزيج في التاسع من كانون الاول المقبل.

فيدريه يقول: أنا جذاب للغاية

بحرا - متابعات

يبدو إن نجم التنس السويسري الشهير روجيه فيدريه اللاعب الأول عالميا سعيد بلقبه الجديد كواحد من أكثر الرجال جاذبية.

وقد إعتبرت مجلة بيوبل نجم التنس السويسري المتألق والذي يشارك حاليا في بطولة كأس الأساتذة للتنس بمدينة شنغهاي الصينية واحدا من الرجال الأكثر جاذبية في الأسبوع الحالي ويبدو أن الرجل لا يعترض.

وقال فيدريه للصحفيين الصينيين مازحا يوم الخميس "ولهذا أنا أقف في كامل ملابسي الليلة.. حتى نتحدث بشكل طبيعي سويا وحتى لا تشعروا بالإثارة".

وإختارت المجلة الممثل الياباني كين واتانابي أيضا. وقال فيدريه عن إختيار المجلة له "إنها مجاملة طيبة".

وقد سبق وإختارت المجلة عددا من نجوم التنس مثل ماراك فيليبوسيس.

ليفربول يشارك في بطولة العالم للأندية بتشكيلته الأساسية

بحرا - متابعات

أكد الأسباني رفائيل بنيتز مدرب فريق ليفربول الإنكليزي لكرة القدم أن فريقه سيشارك في بطولة العالم للأندية بتشكيلته الأساسية بهدف المنافسة على اللقب. وستقام البطولة في اليابان في الفترة من ١١ إلى ١٨ كانون الاول المقبل وتأهل ليفربول للمشاركة بوصفه بطل القارة الأوروبية.

وقال بنيتز نشعر بالسعادة لأننا سنشارك في هذه البطولة، سنحاول وسنبذل قصارى جهدنا يقول الناس إننا سنلعب ونحن نعاني من التعب أو لن نشارك بأفضل تشكيلة لكننا سنذهب بأقوى تشكيلة لدينا وسنحاول أن نكون في افضل مستوى لان هذه البطولة تمثل تحديا كبيرا بالنسبة لي.

وسيحقق بنيتز إنجازا تاريخيا إذا فاز ببطولة العالم للأندية بعد فوزه بدوري أبطال أوروبا وكأس الاتحاد الأوروبي في موسمين متتاليين.

واعفي ليفربول وساو باولو البرازيلي من اللعب في الدور الأول للبطولة وتأهلا بشكل مباشر إلى الدور قبل النهائي، ويشارك في البطولة أيضا أندية ديبورتيفو سابريسا الكوستاريكي وسيدني الأسترالي والاتحاد السعودي والأهلي المصري.

الاتحاد الدولي للسيارات يجري تعديلات في جدول سباقات فورملا ١

بحرا - وكالات

قرر الاتحاد الدولي للسيارات إقامة سباق الصين لسباقات بطولة العالم لسيارات الفئة الأولى (فورملا وان) يوم الأول من شهر تشرين الاول عام ٢٠٠٦.

وذكر الاتحاد عبر موقعه الرسمي أن سباق الصين سيقام يوم ١ تشرين الاول ، على أن يقام سباق اليابان يوم ٨ من الشهر نفسه، بدلا مما هو مقرر سابقا بإقامة سباق اليابان قبل سباق الصين.

وأضاف تقرير رسمي من الاتحاد أنه تقرر بدء الموسم بسباق البحرين يوم ١٢ من شهر اذار بدلا من سباق أستراليا ، بسبب إستضافة الأخيرة لبطولة ألعاب "الكومنولث" في نفس التوقيت، مما سيؤثر على نسبة مشاهدة السباق.

كما لم يتم التأكد مع إقامة السباق البرازيلي في الموسم القادم بسبب وجود مشاكل مع المسؤولين عن الحلبة.

وسيتم الإعلان عن المواعيد النهائية لسباقات موسم ٢٠٠٦ في الاجتماع السنوي الذي سيقام في كانون الاول القادم.

أخبار محلية

مراد محمد يوسف

تايكواندو العراق في بطولة باريس للأندية

غادرنا قبل ايام متوجهاً الى باريس وفد المدرسة العراقية للتايكواندو للمشاركة في بطولة باريس للأندية حيث تنطلق البطولة في الخامس والعشرين من الشهر الجاري وتستمر لغاية الثامن والعشرين منه بمشاركة خمسين دولة تمثل الاندية الاجنبية والعربية هي مصر والاردن والبحرين وتونس والمغرب ولبنان اضافة الى العراق، ذكر ذلك حسين عجر مدير المدرسة العراقية وأضاف لقد تم اختيار اربعة لاعبين يعدون من افضل اللاعبين في المدرسة ويتوقع لهم ان يحققوا نتائج طيبة في البطولة الدولية. من جانب متصل يواصل المنتخب الوطني للتايكواندو تدريباته في المعسكر التدريبي الداخلي إستعدادا للمشاركة في بطولة العرب التي تضيفها مدينة شرم الشيخ المصرية للمدة من الثامن والعشرين ولغاية الحادي والثلاثين من كانون الاول المقبل.

ملاكمة العراق في بطولة اسيا

تلقى الاتحاد العراقي المركزي للملاكمة دعوة من الاتحاد الاسيوي وذلك من اجل المشاركة في بطولة اسيا التي ستقام في العاصمة القطرية الدوحة منتصف شهر شباط من العام المقبل، أعلن ذلك عماد عايد امين سر الاتحاد العراقي للملاكمة، وأضاف ان مشاركتنا هي بفئة المتقدمين الذين سيتم اختيارهم بعد اجراء اختبارات لملاكمي بغداد والمحافظات، وقال ان الاتحاد سينظم معسكرا تدريبيا للمنتخب الوطني الذي سيتم تسميته في وقت لاحق من المؤهل إقامته في احدى الدول التي سيتم تحديدها لاحقا، جدير بالذكر ان الملاكمة العراقية حققت نتائج متميزة عديدة في بطولات عربية وقارية أثبتت خلالها كفائتها بين الدول العربية.

طائرة العراق في بطولة الاندية العربية

قرر الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة تسمية ناديي متين بطل الدوري الممتاز للعام الماضي وبروسك الحاصل على المركز الثاني للمشاركة في البطولة العربية بالكرة الطائرة لفئة الرجال والتي ستضيفها العاصمة السورية دمشق منتصف شهر كانون الثاني القادم، في حين سيمثل فريق الامانة النسوي طائرة الاندية العربية للنساء والتي ستنطلق في العاصمة الاردنية عمان للمدة من الاول ولغاية العاشر من كانون الاول القادم، أعلن ذلك عامر جبار رئيس الاتحاد العراقي للكرة الطائرة وأضاف بأن الاتحاد قرر اشراك هذه الاندية لإحتلالهم المراكز الاولى في دوري القطر الممتاز وأشار الى ان متين وبروسك سيدخلان في معسكر تدريبي داخلي في دهوك واربيل وذلك من اجل ان يستعد الفريقان للبطولة بشكل جيد.

انطلاق بطولة كردستان بألعاب القوى

ينظم الاتحاد الفرعي لألعاب القوى بالتنسيق مع الاتحاد العراقي المركزي للعبة بطولة كردستان بألعاب القوى في محافظة السليمانية بمشاركة واسعة لفرق محافظات اربيل ودهوك وكركوك والسليمانية وستقام البطولة في خانقين خلال الايام القادمة، أعلن ذلك صريح عبد الكريم نائب رئيس اتحاد العاب القوى، وأضاف بأن الاتحاد المركزي سيحرص على الاستمرار في إقامة بطولات ومشاركات مشتركة بين الاتحاد وأقليم كردستان. من جهة اخرى يواصل المنتخب الوطني لألعاب القوى إستعداداته للمشاركة في منافسات غربي اسيا التي ستنطلق في العاصمة القطرية الدوحة بداية شهر كانون الاول القادم حيث نظم الاتحاد مؤخرا معسكرا تدريبيا للمنتخب الوطني للنساء والرجال في سوريا خاض خلاله الفريق عدة لقاءات ودية مع فرق سورية حققوا خلالها نتائج طيبة.

نقوم نقول

ثامر يوسف

الهداف البارع واختصاصي ركلات الترجيح

في حياة اللاعب الكبير ثامر يوسف أكثر من محطة مهمة ومميزة تستحق الوقوف عندها فهو من أبرز المعمرين في تاريخ الكرة العراقية إذ امتدت فترة وجوده في الملاعب أكثر من عشرين عاما وهو عمر كبير جداً لا سيما وإن المعمرين الى مثل هكذا أعمار غالبا ما يكون نادرا وقد يكون من الأسباب الرئيسة لديمومة عطاء هذا اللاعب، إرتفاع مستوى اللياقة البدنية لديه مع ابتعاده عن شبح الإصابات التي تؤثر على مسيرة اللاعب وعطائه في كرة القدم.

بدأ ثامر يوسف مع الكرة عام ١٩٦٧ ولعب مع فريق سكك الحديد في بداية مشواره الكروي وقد برز بشكل لافت للنظر من خلال تقديمه مستوى رائعا مع النادي برغم كل ذلك إلا أنه ابتعد عن النجومية بسبب معاصرته لجيل من النجوم الكبار ومن الصعب منافستهم أمثال فلاح حسن وعلي كاظم وحازم جسام وهادي أحمد وغيرهم ممن حجبوا عنه الشهرة وخطفوها من أمامه رغم إنه يقدم مستويات رائعة بإشادة كل المتابعين لمستوى هذا اللاعب واستمر باللعب طيلة حياته مع السكك ثم أصبح نادي السكك فيما بعد الزوراء واستمر مع الزوراء الى عام ١٩٨٨، وقد كان لثامر يوسف حكاية دائمة مع الأهداف فقد كان عاشقا لتسجيل الأهداف من أنصاف الفرص وكان يسجل من جميع الوضعيات التي تتاح أمامه مع العلم إنه متخصص في ضربات الجزاء، وهو هداف الدوري العراقي في أول موسم لإنطلاق الدوري ١٩٧٤-١٩٧٥ فقد سجل ١٣ هدفا وفي الموسم الثاني تمكن من الحفاظ على اللقب موسم ١٩٧٥-١٩٧٦ عندما حصل الزوراء على لقب الدوري وبرصيد ١٣ هدف أيضا ولم يكن المشوار الدولي للاعب ثامر يوسف طويلا حيث امتد مشواره لمدة سبع سنوات حيث بدأ اللعب الدولي عام ١٩٧٣ .

ووصل عدد المباريات التي لعبها ما يقارب ٣٥ مباراة دولية عندما شارك في بطولة كأس فلسطين الثانية لأول مرة في حياته واختتم مشواره الدولي عام ١٩٨٠ في الدورة الأولمبية في موسكو وبالتحديد في المباراة أمام يوغسلافيا وخلال هذه الفترة لعب ضمن المنتخب العسكري الحاصل على بطولتي كأس العالم العسكرية في دمشق عام ١٩٧٧ وفي الكويت عام ١٩٧٩ وشارك في بطولتي كأس الخليج الرابعة في الدوحة عام ١٩٧٦ والخامسة في بغداد عام ١٩٧٩.

ويعد اللاعب ثامر يوسف من أكبر اختصاصيي تنفيذ ضربات الجزاء في تاريخ الكرة العراقية وهو من اللاعبين الذين يتمتعون بامكانية جيدة في تنفيذ ضربات الجزاء لطالما اعتمد عليه المدربون سواء في ناديه الزوراء أو المنتخب وكان من النادر أن يهدر هذا اللاعب ضربة جزاء وهذا ما جعل الجمهور الرياضي يطمئن عندما كان ثامر يوسف يتقدم لتنفيذ ضربة الجزاء لفريقه في أي مباراة كانت.