

رسالة كركوك

طلال فكتور

أظهرت النتائج الأولية تقدم قائمة المرشحين في الرقم ٧٤٠ على قريناتها من القوائم الأخرى من أساط شعبيتنا الكلدو آشوري السرياني في محافظة كركوك بفارق كبير بصوات الناخبين. علما أن أبناء شعبنا الكلدو آشوري السرياني شاركوا بزخم واضح في الانتخابات التشريعية التي جرت يوم الخامس عشر من الشهر الجاري مساندين قائمتهم المرشحين ٧٤٠.

عبر أبناء محافظة كركوك عن استيائهم الشديد ورفضهم لقرار رفع أسعار المنتجات النفطية خاصة مادة البنزين التي تشكل الشريان الحيوي لحركة المواطنين والذي أدى إلى ارتفاع أجور النقل وبالتالي ارتفاع أسعار المواد الغذائية والخضراوات مما تقلص كاهل المواطنين خاصة ذوي الدخل المحدود. وناشدوا مجلس الوزراء إعادة النظر في القرار والغائه خدمة للصالح العام.

شهدت محافظة كركوك الأسبوع المنصرم استقرارا أمنيا بفضل جهود قوات الشرطة والجيش التي كثفت من دورياتها في شوارع المحافظة إضافة إلى إقامة الحواجز الثابتة والمتحركة مما انعكس ذلك على المواطنين الذين ابداوا ارتياحهم من التواجد الكثيف لقوات الأمن.

شهدت مدينة كركوك حملة واسعة من قبل أقسام دائرة البلدية لتنظيف شوارع المدينة وإزقتها ورفع الصور والملصقات واللقات الخاصة بالدعاية الانتخابية من واجهات الدوائر والمدارس ودور المواطنين بعد انتهاء الحاجة إليها.

شمول اللغة السريانية بالإمتحانات
الوزارية لسادس الإعدادي في أربيل

بهررا - أربيل صدر عن وزارة التربية في إقليم كردستان العراق قرار إدخال مادة اللغة السريانية للصف السادس الإعدادي وتكون درجتها كما يلي: الدين المسيحي ٢٠ درجة واللغة والأدب السرياني ٨٠ درجة وتحتسب الدرجة في المادة المذكورة ضمن المعدل الإجمالي للصف السادس الإعدادي اعتبارا من العام ٢٠٠٦-٢٠٠٥. والكتاب الصادر بهذا الصدد عن المديرية العامة للإمتحانات في الوزارة يحمل الرقم ١٨٢٩٦ في ٢٠٠٥/١١/٢٩ وعقدت قبل أسبوع من

تواصل نشاطات التعليم السرياني في أربيل ودهوك

المجالس والتحدث مع أولياء أمور الطلبة عن واقع التعليم السرياني والطموحات التي تعمل من أجلها جميعا. ومن بين المجالس التي عقدت مؤخرا المجلس المنعقد مطلع كانون الأول الجاري في مدرسة "أربانيلو" السريانية وسبقها بسبب جلسة الأبناء في مدرسة "أشوريان" وثانوية "شميران" السريانية في ديانا، والتي تهدف من خلال تفاعل الآراء والملاحظات وما يتم التأكيد عليه من إدارات المدارس والسادة المسؤولين إلى مساعدة الطالب ومعالجة المشاكل اليومية.



جانب من حضور الأبناء والأهالي في مدرسة حنكوا

وتعاونهم مع المدرسة من أجل معالجة المشاكل ورفع المستوى العلمي للطلبة.

كما تحضر لجان الإشراف التربوي والمسؤولين في المديرية العامة هذه المحافل المهمة لإبداء الملاحظات والتوجيهات التي تخدم مصلحة الطلبة الأعداء، باعتبار هذا المنبر مهما لتوثيق علاقة البيت بالمدرسة.

وفي مجال التعليم السرياني يقوم السادة المشرفون التربويون ومدراء التعليم السرياني في المحافظات بحضور أغلب



مجلس الأبناء المنعقد في مدرسة حنكوا والمختارين بحضور مدير ناحية حنكوا

بهررا - خاص تتواصل نشاطات التعليم السرياني في المدارس الابتدائية والثانوية في محافظتي أربيل ودهوك حيث تم عقد العديد من مجالس الأباء، وكان الأقبال من أولياء أمور التلاميذ والطلبة كبيرا وهذا دليل اهتمام الأباء

روحية الميلاد لم تخفها الأحداث

أعياد الميلاد مناسبة تلون حياة مسيحيي العراق

بين تباها هذه الشجرة أو تلك تسمع بين الأحرار تنهدات شجرة السرو وهي عاجزة عن الإتيان بما يناسب ذكرى الميلاد، فيسمع تلك التهتات طفل المذود فيهيل عليها أشبهت من نور تضفي على شكلها هالة ملونة تقارب ما يناسب شكلها الحالي. وفي ذكرى شجرة الميلاد يسعى المواطنون إلى التوجه إلى غابات الموصل القريبة لتعلم يهدون ما يبحثون عنه في حين تجمع الأسواق المحلية بأشكال منتجات صناعية تلبس الطابع الحديث من التقاليد المناسبة وفي هذا المجال يتحدث الأب الدكتور يوسف البناء راعي كنيسة السريان الأرثوذكس في الموصل عن المضمون الاجتماعي الذي تحمله شجرة الميلاد موضعنا



أجراس الكنائس تستقبل اليوم للميلاد المجيد

حفل جماهيري كبير للفنان آشور بيت سركيس في كركوك

بهررا - طلال فكتور - متابعات أحيا المطرب الكلدو آشوري السرياني عمانوئيل بيت يونان حفلا فنيا كبيرا في النادي الآشوري الرياضي بمحافظة كركوك الخميس الماضي الثاني والعشرين من كانون الأول الجاري حضره السيد سركون لآزار مسؤول فرع كركوك للحركة الديمقراطية الآشورية والسيد عمانوئيل خوشابا مسؤول مكتب علاقات سوريا للحركة وأعضاء وملاكات فرع كركوك، وجمع غفير من أبناء شعبنا الكلدو آشوري السرياني.

مسؤول الفرع وعماد بوخنا نائب مسؤول الفرع وأعضاء الفرع وكادر الحركة وجمهور غفير من أبناء شعبنا الكلدو آشوري السرياني. وتسلم الفنان الكبير كأس البطولة الرياضية التي أقامها النادي من الفريق الفائز كهدية تقديرا لمواقفه الوطنية والقومية. كما وأجرت قسونة العراقية/كركوك لقاء مطولا معه تحدث فيه باللغة الأم السريانية عن الحنين إلى الوطن ودواعي زيارته إلى العراق بعد إغتراب دام أكثر من ثلاثين سنة.

يذكر أن الفنان آشور بيت سركيس استعاد جنسيته العراقية، وشارك في الانتخابات النيابية الأخيرة وصوت لصالح قائمة المرشحين ٧٤٠ حيث كان

للمحركة الديمقراطية الآشورية، والكادر القيادي للحركة وكادر من اتحاد النساء الآشوري واتحاد الطلبة والشبيبة الكلدو آشوري وجمع غفير من المواطنين والمعجبين الفرحين بزيارته.

وعقب وصوله كركوك زار الفنان بيت سركيس عددا من العوائل في منازلهم في المدينة، وتوجه إلى مبنى إذاعة "أرباخا" حيث أجرت معه الإذاعة لقاء خاصا. وأحيا يوم الثلاثاء الماضي حفلا جماهيريا كبيرا في ساحة النادي الآشوري الرياضي أقامته الحركة الديمقراطية الآشورية/فرع كركوك.

وحضر الحفل السيدان سركون لآزار

أمسية فنية للرها.. يتمخض عنها مسرح رهاوي

فرقة نيربا بملايس فلكلورية يسكون عمق المسرح. وقد انحصر هذا المشهد معن ومضمون ما كانت تلقه هذه المسرحية بين طياتها ومشاهدتها ولوحاتها الأخرى، فمن الفرع العظيم عند الأطفال لقدم العيد، وتجبرهم عن ذلك بالأغاني الملأكية التي أداها لدمون غريبو وسركون مراحا وسركون رشو وميرنا شمعون ونور عيساكي، والديبكات الفلكلورية "تيريبا" التي رافقتهم، إلى رفض الأطفال للهدايا التي قدمها مار زوخيه بابا نويل، وحنه على تقديمها لأطفال في بلدان أخرى وأوطان بلغها الجوع والحرمان وأخرى تحرقها الحروب ويفتق بها الدمار. معاني إنسانية كونيّة، تحس بالأخر تحت أي سماء كان، وتحت على تقديم المساعدة وردده الأطفال مثل "إن العيد الكبير

تحت رعاية نيافة الجبر الجليل "مار أوسطانيوس متى روم" مطران الجزيرة والفرات للسريان الأرثوذكس أقامت لجنة الرها الفنية أمسية فنية متنوعة بمناسبة أعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية مساء الأحد ١٨/١٢/٢٠٠٥ في صالة "مار كبريل" بالقامشلي.

افتتح برنامج الأمسية بالشهيد الوطني، ونشيد الفلكلور السرياني "أحننا أسريوبي كلدوبي أوثروبي... كلمات الشاعر "سهيول نندو"، والحنان الفنان الكبير "أدور موسي"، أداء تجوم وأجراس الرها - فرقة نيربا، بعد ذلك وبدء جميل أشد تجوم وأجراس الرها - فرقة نيربا، نشيد أجراس الرها وغنوا "أيوما ريشدشاتو" وأغنية "مودو بابسا نويل".

عقب ذلك قدمت "فدوى شمعون" كلمة شكر للفعاليات الاقتصادية الكلدو آشورية السريانية في القامشلي "شركة أيزلا للسياحة والسفر، شركة عشتار للأغذية، شركة بطاريات الجهاد، شركة برغل الرافدين" لدعاهم هذا النشاط الثقافي وغيره من النشاطات المماثلة. وكان النشاط الأبرز في هذه الأمسية مسرحية عودة مار زوخيه وهي من تأليف "ميشيل فيلو" وإخراج "جيمي سليمان"، تدريب الديبكات "جورج أيشو وداني شمعون"، وكانت اللوحة الأولى عند إثارة المسرح لطفل يحمل شععة في مقدمة المسرح، وبجانبه طفلة تحمل حمامة بيضاء، وكان تجوم وأجراس

بغداد الرصافة للوقوف على الأسباب ومعالجة هذه المشكلة خدمة للصالح العام والله الموفق.

أمام وزارة الصحة نضع هذه المشكلة.. ما هكذا تورد الأبل يا مستشفى النعمان؟

لآلنا وللأسف ونحن نعيش عصر الحرية والديمقراطية في العصر الجديد نسمع ونرى بعض الحالات السلبية المؤسفة التي تحصل في العديد من دوائر الدولة ومنها وزارة الصحة وتحديدًا في المستشفيات.

ونحن على ثقة تامة أن السيد وزير الصحة يرفض

الممرضات في صالة الولادة بتسلم المريضة الابدع دفع المبالغ النقدية لهن، كذلك سوء التعامل من القائمين على هذه الصالة بإستثناء المعاون الإداري ورجال الشرطة الشرفاء، علما أن مرافقة المريضة تعرضت للسب والشتم من قبل الممرضات.

فهل تجوز مثل هذه الحالات يا وزارة الصحة. المواطنة أم علي- بغداد.

هل يصح هذا الإجراء يا وزارة التربية؟ قرار الحكومة بمنح موظفي الدولة والمتقاعدون

بغداد الرصافة للوقوف على الأسباب ومعالجة هذه المشكلة خدمة للصالح العام والله الموفق.

أمام وزارة الصحة نضع هذه المشكلة.. ما هكذا تورد الأبل يا مستشفى النعمان؟

لآلنا وللأسف ونحن نعيش عصر الحرية والديمقراطية في العصر الجديد نسمع ونرى بعض الحالات السلبية المؤسفة التي تحصل في العديد من دوائر الدولة ومنها وزارة الصحة وتحديدًا في المستشفيات.

ونحن على ثقة تامة أن السيد وزير الصحة يرفض