



تربة إيمان... فنان أئمة كتب مار كيركيس

دهوك: حنان أويضا
شهدت قرية ابيت في منطقة بروراي صباح يوم ٢٦ ٢٠٠٥ مراسم احتفالية بمناسبة افتتاح كنيسة مار كورنيس بعد اعلان التصوير التي لجريت على موقع الكنيسة القديم الذي يمتد قسمه الى آلاف السنين، حيث اقام نيافة الاسقف



الفنان آشور بيت سركيس: أتمنى أن أفضي بقية عمري في بيت نهرين

شعراء وملحنين من اصداقنا ومعارفي وبعضهم قد فرق الحياة كلمة اخيرة إلى مستمعي إذاعة آشور؟
ما هي اغاني هذا الألبوم؟
أنا لشكركم جداً على هذا اللقاء الجميل وأدعمكم أن تكون بينكم في أقرب فرصة لأغني ببيتكم على أرض أجدادي في سهل نينوى وأشكر جميع من أرض الوطن وأشكر جميع الاخوة في الحركة الديمقراطية الآشورية في الوطن وخاصة السيد يونادم كنا لما قدموه ولا زالوا يقدمونه من تضحيات لأجل نيل حقوق الأمة، وشكراً

العمل به خلال شهرين وسوف تستمعون إليه في أقرب فرصة وأتمنى أن يابى رغبانكم ما هي اغاني هذا الألبوم؟
الألبوم يحسوي على ١٤ أغنية جديدة منها أغاني وطنية وفلكلورية وأغاني الحسب ومن هذه الأغاني صيادا، يونا، طيري كو قيسس وهناك أغنية أهديتها للحركة الديمقراطية الآشورية وأغاني أخرى من كتب ويلحن اغانيها؟
القسم الأكبر من اغاني من كلماتي والحسني والأخرى هي حقوق الأمة، وشكراً

بيت سركيس الذي التقته إذاعة آشور نينوى، وكان الحوار الآتي أهلاً وسهلاً بلاننا الكبير شكراً جزيلاً لك ويشرفني أن أكون معكم عبر هذا اللقاء من هو آشور بيت سركيس؟
أنا من العراق كما تعرفوني وأتفر باني أتمنى إلى بيت نهرين، أنا من مواليد مدينة بغداد سنة ١٩٤٩ تركت الوطن وهاجرت إلى أميركا سنة ١٩٦٩ وحالياً أعيش في لوس أنجلوس ولا يعزني شيء سوى رؤيتكم وروية وطني وأتمنى من الله أن يطين في عمري لأقضي ما تبقى من عمري في بيت نهرين

أغانيك لديها صدى واسع بين أوساط شعبنا، متى بدأت الغناء؟
في الحقيقة بدأت بالغناء سنة ١٩٦٥ في مدينة بغداد وفي بدايتي كنت عضواً لفرقة كالمسكية تحت إشراف القس خيدو وكنت أعزف على آلة الأورغ وتنشيد الترانيل الدينية ومن ذلك بدأ عدي حب الغناء والموسيقى



أجرى اللقاء: نونيل جميل
للحبيب وغنى للوطن وأطرب الناس صوت جميل وضع بصمة في بقلته ساحة الأغنية السريانية فقى إنه الفنان والمطرب الكبير آشور

مايا بيلا سندباديون

يبدو أن المسؤولين العراقيين قد ورثوا عن جدهم السندياد عشقه للسياحة والترحال، وربما تأثروا بالحكمة القليلة سافر ففي الأسفار خمس فوائد ترويح، واكتساب معيشة، علم، وآداب، وصحية ماجد حيث تم تطوير الفوائد الخمس، وأصبحت سبعين بفضل الولاء الغياري في الجهد الهندسي السياحي، كما استطاعوا تحويل الخمس الأصلية فأصبحت تضييع وقت، وإلقاء مشاكل، تلف، وصفقات، وكسب دفتار، فما أن تطأ أقدام بعض المسؤولين بساب الوزاره، إلا وبدأت مشاوراتهم الهاتفيه حول تحديد موعد الإيفاد والسفريه لتعقبها مرحلة الإعداد الحاسوبية للتعود الوهميه حتى أصبح السفر مشكلة عويصة في عرقه البناء الجديد وهاجساً مؤرقاً للمواطن الذي ترتبط جل تعالته بالوزارات، وتتوقف على توقيع الوزير أو مسؤول الدائرة المسافر، وهذا ليس فضولاً منا، ولا حسد عيشه لكنه من باب فخر ان الذكرى تلغ المؤمنين فعند تشكيل الوزارة العلويه الأولى والسادة المسؤولون سألوا هانمون في بلاد الله الواسعه بديرون شؤون دوائرهم، ويسرفون أمور المقلوبين على أمرهم بواسطة Remote Control والموبايل، والفضل للعلمة والخصصة والمحاصصة وتفتشت عدوى الغلوذا السفر وطلت تنتقل من هالك لملك من ذاهب لتمام ومثل فريق ركضة البريد ما أن يمسك بلرأيه حتى يطلق ساقيه للريح، فأخوك العبد لله يعاني منذ سنتين من مضاعفات الغلوذا السفر الأكثر فام الأولاد فصلت من العمل بعد خدمة أربعة عشر عاماً بسبب إعدام ابن عشا السابع عشر ورفضها الإضمام لاجداد مثال فاستبشرت خيراً بسقوط مثال واتحادها المشؤم وقدمت معاملة إعادة للتوظيفة في حزيران ٢٠٠٣ وفي كل مراجعة يطلبون منها أوراق تأييد ولم تبقى منظمة أو حركة دينية أو علمانية أو سروليتارية إلا وزودتها بتلك الورقة لكن الموظفة المسؤولة تقول عيني مو هاي الورقة وأخيراً فهمت المسكينة إنهم يقصدون ورقة خضرة خشنة بعد هذا الإفراج شكل السفر العالق الجديد فالمعاملات في مكتب السيد الوزير المسافر ثم استلمت بعده سيدة وزيرة وفي كل مراجعة عيني الوزيرة مسافرة وها هو الوزير الثالث والمعاملة تسمع صوتكم ونخاف أن تنتهي مده ولايته، فبدأ المشوار من جديد هذا عن أم الأولاد أما عن المحروسة بنتها فهي الأخرى معاملة توظيفها في مكتب ما قد وقعاها السيد الوزير وفقه الله لكن السيد المدير العام مسافر بالعلم والزلم



تفوق دراسي
تهنئة للتميزة أس خضر حسيقل كلة من مدرسة أوكوش الإبتدائية للبنات بنجاحها المتميز في الصف السادس الإبتدائي وحصولها على معدل ١٠٠ والمتفوقة الأولى على المحافظة

هل هناك أغنية قريبة إلى نفسك؟
هناك كثير من الأغاني الجميلة القريبة إلى نفسي وخصوصاً أغاني الفنانين الذين نكرتهم هل لديك مشروع ألبوم جديد؟
نعم أنا الآن في شيكاغو مع بعض الأصدقاء العازفين الآشوريين نعمل على إكمال الألبوم الجديد الذي سوف يكتمل

مشقة بيكاسو تبيع أمماً له مقابل ١,٥٤ مليون يورو

مقابل ٥٧٣ الف يورو اي ثلاثة امثال السعر المعتاد وقلت دار اركوريال للمزادات ان رسماً تخطيطياً آخراً بعنوان الحلم Dream تظهر فيه لابورت أيضاً وهي في الفرائش بيع مقابل ٤١٧ الف يورو شاملة للتكاليف وكان الامل يحدو اركوريال في ان تحقق الرسومات وعددها ١٨ بالإضافة لبعض النقوش وقلاعة حوالي مليوني يورو

وقلت لابورت قبل بيع المجموعة لدي مهمة وهي رد الاعتبار لبايسلو على امل ان تظهر مجموعة الاعمال الجانب الرقيق لفنان طلما أنهم بإساءة معاملة المرأة



بها - وكالات
باعت عشيقة للرسام الاسباني الشهير بايلو بيكاسو مجموعة من ١٥٤ رسوماته ونقوشه بمبلغ ١٥٤ مليون يورو ١٨٨ مليون دولار يوم الاثنين الماضي بعد نصف قرن من قيامه برسم معظم هذه الأعمال أثناء عظمة رومانسية وغادرت جنيف لابورت ٧٩ عاماً قبل بدء المزاد الذي اشترى فيه متحف بيكاسو بباريس لوحة المحظية Odalisque التي رسمها بيكاسو عام ١٩٥١ لها وهي ترقد عارية في الفرائش

عيد ميلاد سعيد

تهنئة من الوالد يوخنا زيا والوالدة أميرة تياورس إلى طفليتهما الحلوة لانا بمناسبة إطفانها الشمعة الأولى من عمرها العديد برعاية الرب، وتهنئة من الجدة أسيت ومن الأعمام والصعات والأخوال والخالات مع الدعاء لها بالصحة والخير الدائم

تهنئة من الوالد ستيفن إسحق والوالدة ساندرا إلبير إلى طفليتهما الحبيبة إيتانيا بمناسبة إطفانها الشمعة الأولى من عمرها العديد وتهنئة من الجدين إسحق موثسي وسلطى زومابا، والجدين أنيسير إسحق ونجيبية عوديشسو، ومن الصعات شبكيي وآشورينا والخالات كلارا وبيبيان ودومار وجميع الأهل والأقارب



تهنئة من والى العروسين
من بين اللتهاني الرقيقة التي تلقيتها أسرة تحرير بهرا بمناسبة الذكرى ٢٣ لصدورها مع زيادة عدد صفحاتها من ٨ إلى ١٢ صفحة، ورتت الصحفية تهنئة لطيفة من العروسين أسامة ورندة اللذين أقاما حفل زفافهما في نفس يوم الذكرى ٢٦ حزيران ٢٠٠٥ في بغداد أقرام حنا شموني وأسرة الكريمة

موت سقراط



تصبح لوجه
عذبان الحسد / بغداد
رسم هذه اللوحة ديوفيد في العام ١٧٨٧ وهي زيبت عسى الجنفاص قصة لوحتنا

في حفل بهيج في دهوك: اللجنة الذية الآشورية تكرم الطلبة المتفوقين

دهوك: حنان أويضا
تمكن طلبتنا في المدارس السريانية هذا العام من الخروج بنتائج ونسب نجاح عالية كما قطفوا ثمار الجهود الكبيرة التي بذلها سعيهم وراء التفوق وليس النجاح فحسب والذي كان محط اهتمام وتقدير الجميع، حيث نظمت العديد من المؤسسات التربوية والجامهريه فعاليات مختلفة احتفالاً بالطلبة المتفوقين جاء آخرها الاحتفالية التي أقيمت من قبل اللجنة الخيرية الآشورية يوم ٧ ٢٠٠٥ وتم خلالها تكريم الطلبة المتفوقين الذين حصلوا على مراكز الأول والثاني والثالث في جميع صفوف ثانوية نصيبين وشميل إضافة إلى طلبة الصف السادس الإبتدائي في مدارس مركز المحافظة والجدير بالذكر إن الاحتفالية جاءت ضمن برنامج واسع أعدته اللجنة الخيرية وشمل تكريم الطلبة المتفوقين في المدارس السريانية في كافة المحافظات والمناطق التي تتواجد فيها

عضو الهيئة التنفيذية للجنة كلمة تطرق خلالها إلى الجهود التي تبذلها اللجنة في سبيل إيجاب عمليه التعليم السرياني في عموم العراق إيماناً منها بضرورة إحياء اللغة السريانية العريقة باعتبارها لغة شعبنا الأم والتي تعتبر أهم سماته القومية التي لابد من الحفاظ عليها وتكثيف العناية التي تكف أمام نشرها وتعليمها لأجيالنا القادمة كما أكد على حرص اللجنة الخيرية على التواصل في دعم العملية بكل جوانبها بعدها ألقى السيد المنسب لإحيائها وكيف اجتمعت جهود مؤسسات شعبنا القومية والجامهريه مدعمة بمواقف أهالي الطلبة في سبيل الإرتقاء بالصلية عام بعد عام إلى أن وصلت إلى مراحل متقدمة، حيث يحق اليوم طلبتنا في كافة المراحل الدراسية نتلج باهارة أبستت نجاح العملية وتؤكد على أن مستقبلنا مضيئاً ينتظرهم



بدأ الحفل بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء الحرية في كل مكان ومن ثم ألقى السيد نابلون يوسف ملكو خاني كلمة تنطرق فيها إلى بدايات عمليه التعليم السرياني والظروف التي هيأت الأجواء الحضور