

# عجيب أمور.. غريب قضية

سليمان الخطيب  
S\_d\_alkhateeb@yahoo.com

أسى  
بالأمس القريب شاهد العلم كله مراسم تشييع رئيس الوزراء اللبناني السابق رفيق الحريري وكيف أن مئات الآلاف من المواطنين شاركوا في تشييعه، بل أن البعض أصيبوا بالإغماء، وكل هذا لما كان الراحل قد قدمه لشعبه من خدمات

متحضرين  
وعلى صعيد متصل، فإن السنوات التي قامت بتغطية الحدث كانت متواجدة في مجلس الوزراء الكبير بكاميراتهما ومايكروفوناتهما التي سمعنا من خلالها العديد من التهديدات والهجمات والأحداث الجانبية، لكن ما لفت نظري هو أنني لم أسمع أية نغمة لموبایل يحملها أحدهم كما يحدث عندنا

عناوين في الأخبار  
بعد أن علم في معتقله ومن خلال حارس أميركي خائن من أصل شرقي بنتائج الانتخابات الحرة الأولى في العراق

صدام حسين يعلن بطلان هذه الانتخابات لأن أيًا من المشاركين فيها لم يحصل على ١٠٠ أو على الأقل ٩٩ ٩  
قد تكون مادة عمود هذا الأسبوع ضعيفة بعض الشيء، والسبب في ذلك هو أنني داخ هذه الأيام، لأنني فقدت هويتي الشخصية وأست قادرا على نشر إعلان فقدان في الصحف المحلية، والسبب ببساطة هو أن الاسم المدون فيها يختلف عن الاسم أعلاه الذي يعرفني به الناس ووزارات الداخلية والخارجية والمهجرين وحقوق الإنسان والاسكوتلنديارد والإنتربول وجبار أبو الشريت

# منظمة أم كية تقسم دول العا

رشا همام  
أصدرت منظمة فريدم هوس Freedom House الأمريكية تقريرها لعام ٢٠٠٥ قسمت فيه دول العالم حسب درجة الحرية والديمقراطية فيها السبع ٧ درجات تم توبييها في ثلاثة مجموعات الأولى وتضم الدول الحرة والثانية الدول الحرة جزئياً والثالثة الدول غير الحرة التي لا تتمتع بالحرية والديمقراطية فوق العراق على سبيل المثال في المرتبة السادسة وفي المجموعة الثانية التي جانب الإمارات العربية المتحدة وإيران، أما سوريا والسودان والسعودية وليبيا فقد احتلت الدرك الأسفل من التقسيم يقول أندريان كارلتشيفكي أحد المسؤولين في المنظمة  
المذكورة بأن هذا التقسيم قد اعتمد على معايير تتعلق بمدى تمتع شعوب الدول بالحرريات السياسية والمدنية ونظم الانتخابات وتبادل السلطة فيها والإعتراف على عمل الحكومة والفرص المتوفرة لإستخدام وسائل الإعلام بكل حرية وحق التعبير والمعتقد الديني والحرية الشخصية والملكية الفردية والحرية الاقتصادية وحرية المرأة الخ  
على الرغم أن هذا التقسيم أو التصنيف لدول العالم قد صدر عن منظمة غير حكومية لا تمتلك القدرات الكافية لفرض الرقابة الشاملة على الدول وإمتلاكها لكادر ضخم يستوعب المعلومات التي يحصل عليها

# أعدوا الساحة.. فالديمقراطية قادمة

حميد الموسوي/ بغداد

إعتاد الناس، عبر مراحل التاريخ، ومنذ فجر التسيورات على التصدي والوقوف بوجه كل ما من شأنه تغيير ما تطهوا به، وأعتادوا عليه، وما رسخ في أذهانهم ومراسوه كسلوك يومي  
ومع ذلك تلك الممارسات خاطئة وباطلة بشكل سافر أو بسليدة متخلفة مبطنة أو مستمرة من قبيل العبادات الوثنية أو الخرافات الإعتادية، فهم يتمسكون بها كالآفاناس التي لا تقبل النقاش ولا تخضع لمقاييس من هنا ثارت ثائرتهم بوجه الأبنياء والمصلحين سخرخوا منهم حاربوهم، رموهم بالجنون وبالسحر، ثم صلبوا بعضهم، ونبحوا آخرين، وسمخوا وشردوا من تبقى ويستانتاء قلة مستضعفة أمنت ودعت ثمن أيمانها، فقد أصرت الكثرة، ممن تجذرت فيهم الجهل أو أخذتهم العزة بالإثم، أو ممن خافوا على مراكزهم ومناصبهم، على الإستمرار في غيهم وطفيفتهم وبسمرور الأزمان، وإزدهار الحضارات ظل حلال الناس كما هو عليه يتصدون للأفكار الجديدة

وإحاربوون النظريات المتطورة ويكفرون واصفوها، حتى إذا أخذت موقعها، وفرضت وجودها وترجمت أقوالها مخترعات ومنافع أقبِلوا عليها نادمين وترخموا على زواها الكافرين وربما أقاموا لهم التابسين والتماثيل  
والناس هم الناس، في كل زمان وأوان والمجتمع العربي عامة، والعراقي خاصة، تعاقبت عليه السلطات الحكومية، وتعرض لأذى الممارسات القمعية والإضطهاد تحت سيطها الشوفينية، والعضرية، والطائفية قرابة أربعة عشر قرناً وحتى لا نذهب بعيداً، فلنبداً من ظهور فجر الإسلام وقيام الدولة العربية الإسلامية، فبعد الخلافة الراشدة التي عاشت ثلاثين عاماً فقط، بدأت الخلافة الوراثية على أيدي الأمويين واستمرت طيلة ثمانين عاماً  
أعقبتها الخلافة العباسية على نفس النهج قرابة ثمانمائة عاماً وتخللتها الهجمة المغولية الهمجية والأوار المظلمة حتى تربعت الدولة العثمانية عدة قرون، تلتها سلطات الإحتلال البريطاني وتأسيس

هيوا النفوس.. أعيديا تأهيلها..  
كي تورق الديمقراطية..  
وتقطفوا اراها..  
فلاأشواك صحراؤها..  
وللكروم بسايتها..  
وللراحيين.. رياضها

ومتعددة  
ومن أحصاها دخل الجنة حسب رأي القائل ضرورة حين قال العراقيون، مايطبوون النار، العراقيون كلهم يفتون للجنة وأظنه صادقاً في هذه المرة فصرهم على مصائبهم، وهو أكبرها،

فيه لأن هذا هو شأن جميع لغات الأمم، ويخت أبناء جلته لكي يسموا فوق الخلاقات الشخصية والطائفية لكي يظهرها للعالم اجمع انهم يستحقون ان يقبوا بهذا الاسم وبواسطته يكون لهم موقع تحت الشمس، موقع كان موطناً لأجدادهم انها للأنسوى العظيمة ونوهرا الخالدة وغيرها من البقاع التي أخذ إبنائها يتروكها ويهربون لا لسبب سوى خوفهم من العنف والقهر وسلب الإرادة  
لذلك فإن أمنيته ان يتشبث اخوته بهذه التربة لكي يكون لهم عليها إدارة ذاتية يبرهنون للعالم انهم فعلاً خير أصفاد لأسلاف عظيم يكون فيها الكلداني والسرياني والآثوري أخوة يربطهم رباط الدم المشترك واللغة المشتركة والتاريخ الواحد والدين الواحد وغيرها من الروابط، لذلك فإن أمنيته أن يعيش كل هؤلاء تحت الاسم الطبيعي لهم محبة لا تفرقهم المصالح الحزبية ولا يتدخل فيما بينهم من هو غريب عنهم، كما لا يقبل اي فرد منهم وصاية الغريب وتعليمه له عن أسلوب تصرفه وحياته مع اخوته  
وبما انه كلداني الطائفة فأمنيته ان يكون جميع الكلدانيين بدأ واحدة لإعلاء شأن طائفتهم بجون طقوسهم الدينية ويحترمون قيادتهم الروحية يتضرعون إلى الله ان تكون هذه الطائفة نواة للخير والولام تأخذ بيد غيرها من الطوائف لإعلاء كلمة الحق، ومن دون شك انه يتمنى ان يحترم الجميع رؤساءهم الدينيين ويصونون من اجلهم، كما يتمنى ان

# تاريخ ما أهمله التاريخ/٥

# العراق في العصر الفارسي - السرياني (٨٠ - ٢٢٦ م)

كانت تناسبهم لكثرة وجود الحجر والمرمر في بلادهم واقتبسوا القوس نصف الدائري الآشوري، واصفاً اليه نقوشاً وزخارف فنية فارسية تمثل رؤوس حيوانات وزخارف نباتية وكان تأثير المصلح والفيلسوف زرادشت كبيراً على أفكار الفرس حتى اقتضاء امپراطوريتهم وكان كتاب الفيسستا Avesta الذي دونت فيه معتقدات الاله اهورا مزدا والتعاليم المقدسة ويعتبر منبع ثقافتهم الدينية وكانت اللغة السريانية تتأخرهم، وهكذا فمذنب الإله كان هناك الخير والشر، وعن هذين المبدئين نشأت الحياة والبقاء، ومسمى إله الشر اهريمان وقد نظمت العبادة الزرادشتية بموجب قواعد فقد حرمت تقديم الاضحيات والقرايين بعكس القبائل العربية والارامية والعبرية كما اتخذ الفرس مبدأ بعدم دفن الموتى او حرقهم وغسلهم مخالفة لتدنيس العناصر الثلاث المقدسة التراب والنار والماء ٣  
كانت اللغة الارامية من بين اللغات السامية التي كانت سائدة في دواوين الباشريين ومن بعدهم الساسانيين، ولما كانت الكتابة المسمارية غير عملية فيما عدا الاستعمال الكتابي، فقد استعملت الكتابة الارامية حتى في الوثائق المكتوبة باللغة الفارسية، وكان هذا اصل الكتابة البهلوية، وعادة تستخدم الالفاظ الارامية موجود في النصوص البهلوية وتدرجياً وخاصة في القرن الثاني الميلادي بدأت اللغة السريانية وهي اللغة الارامية المحكية من قبل العامة واصبحت فيما بعد لغة الكنيسة المسيحية التي بدأت تنتشر في العراق وبقية المناطق في الشرق الاقصى وكانت اللغة الابسية للمسيحيين الذين كانوا من اصول

السوقيين وافصح المجال للملكين البارثيين مترداتس الاول نحو ١٧١ ١٣٨ ق م وميتيرداس الثاني نحو ١٢٣ ٨٨ ق م ليعيدا للسيوية للملكة البارثية ويوسعا نطاق سيطرتها في ايران خاصة بعد العام ١٦٠ ق م ومن ثم في بلاد ما بين النهرين العراق خلال الاعوام ١٤١ ١٤٠ ق م تسلم الحكم اورودس الثاني ٧٥ ٣٧ ق م ونقل عاصمة العراق من سلوكيا سلوقية ١ الى طيسفون التي بناها مقابيل سلوقية على الضفة الشرقية من دجلة ٢ في ايام هذا الملك، هاجم الحاكم الروماني ليسيتوس كراسوس، البارثيين ولكنه تاه في الصحراء بين ندمر وبعطرى بصرى لكنه هزم بعد ذلك قرب مدينة الرها اديسا عام ٥٣ ق م بدأ البارثيون بالتوسع جنوباً فظهرت جيوشهم على مشارف اورشليم وشمالاً على

نيكولر عام ١٢ ق م ٢ طيسفون او قسيسفون او ما يسمى بالمدين مدينة بارثية بنيت في عهد الملك اورودس الثاني ٥٧ ٣ ق م وقد دعيت كتسبيا ctsephon وسماها المؤرخون الرافدينون قسيسفون ثم طيسفون وسماها المسلمون الذين فتحوا البلاد عام ٦٣٧ بالمعدان لكثرة البلدات التي كانت حولها ٣ الاحمد، شامى وجمال رشيد احمد تاريخ الشرق القديم بغداد جامعة بغداد ١٩٨٨ ص ٣٨٤ ٣٨٨ ٤ كريتمسن، ارثر ايران في عهد الساسانيين، ترجمة يحيى الخشاب القاهرة الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٩٨ الصفحات ٢٤ ٢٦ باحث في التاريخ والمعلومات