أفكار عامة في التربية والتعليم

علم النفس التربوي تطبيقات تربوية لنظرية كانية

أويا شينو

الجزء الثالث والأخير

ونحن مقبلون على ابواب عام دراسي جديد ليس ككل الاعوام المنصرمة بعد زوال طاغوت العصر، ارتأينا من قبيل الإفادة طرح الأفكار التالية حول مسألة غاية في الأهمية لطالما ظلت مهملة عن قصد طيلة الأعوام الماضية الا وهي: التربية والتعليم، فكراً ونهجاً وسلوكاً، وما يتبعه ويتعلق به من أمور وقضايا تمس العملية التربوية والتعليمية من جوانب كثيرة. ولعل من قبيل المبالغة ان ندعي في بحثنا المقتضب هذا أننا سنحيط بعملية التربية والتعليم من جوانبها كافة، فهي من الكثرة والتنوع ما تعجز صفحات هذه الدراسة عن الإلمام التام والإحاطة الشاملة بها، لذا سنقصر كلامنا هنا على مناقشة بعض النقاط التي نراها هامة، متناولين اياها بالتوسع حيناً وبالاقتضاب أحياناً بالنظر لما تتميز به من شمولية واتساع بعيدَي الأثر. وحيث ان العملية التربوية عملية متشابكة متكاملة ذات جوانب متداخلة قوامها الأساس وقطبيها الرئيسين: آلية النظام للعملية التربوية من جهة، والفرد/ الطالب كمحور هام وما بين القطبين من تداخل وتفاعل من جهة آخرى بالاشتراك مع عوامل عدة سيتم التطرق اليها لاحقاً. عليه وإنطلاقاً من رغبتنا في النظرة الشمولية العامة غير التخصصية الدقيقة، سنشير بدءاً الى العملية التربوية من حيث تعريفها وفلسفتها ونظريات التعلم ومسألة القياس والتقويم ومن ثم سيتم التطرق الى الطالب/ المتلقي وبناءه النفسي من حيث المرحلة العمرية كالمراهقة وما تتطلبه من دور للصحة النفسية ومدى اسهام علم النفس التربوي في هذا المجال، لنصل أخيراً الى مرحلة الشباب مع دخول الطالب المرحلة الجامعية وما يصاحب ذلك من هموم ومتغيرات عامة.

القياس والتقويم

القياس تحديد القيمة الكمية للشيء، وهو وسيلة تخدم عملية التقويم، فعلى سبيل المثال الدرجة التي يحصل عليها الطالب في مادة ما تقيس مستوى الطالب، والحكم على الدرجة من حيث كونها جيدة أم لا، أي معرفة قيمتها النوعية، يعني تقييم الطالب، إذ في ضوء تحديد هذه القيمة النوعية، سيتم العمل على تحسين مستواه إن كان متخلفاً عن أقرانه أو الاهتمام بمواهبه ورعاية قدراته، أما التقويم (بيان جوانب الإيجاب أو السلب) فلا يعني إختبار الطالب خلال الامتحان وتشخيص مستواه من اجل تغييره نحو الأفضل، بل الأخذ بعين الاعتبار المادة الدراسية التي يتعلمها والعمليات العقلية التي يقوم بها وإتجاهاته ومهاراته. فالتقويم عملية تشخيصية وعلاجية في آن واحد، وهو بهذا المعنى غير التقييم (تقدير قيمة الشيء أو سعره) ورغم ان التقويم يمكن ان يشمل المدرس والمنهج والكتاب المدرسي وطريقة التدريس والادارة المدرسية وغير ذلك من عناصر العملية التعليمية، إلا إننا في ضوء هذا التعيين وفي ضوء محدودية هذه الدراسة سنقتصر على عملية تقويم الطلبة وتحسينها كون هذا الجانب أقرب الى عمل السادة التدريسيين.

أهمية التقويم

يساعد التقويم المتعلم على رؤية نقاط ضعفه ومدى تقدمه ليتسنى له في ضوء ذلك تطوير عمله، كما يعطي تصوراً أو فكرة لواضعي ومصممي المناهج والامتحانات الوزارية العامة ويحفز الطالب نحو المثابرة والدراسة وتنمية ثقتها بالنفس.

من مواصفات التقويم الجيد

ان تكون عملية مستمرة لا تقتصر على نهاية الشهر أو الفصل الدراسي، إنما تواكب عملية التدريس وتتكامل معها. إذ يمكن للتدريسي ان يقيم طلبته خلال الدرس الواحد ليتعرف على مدى فهمهم للدرس ومساهمتهم فيه، وأن لا يقتصر ذلك على الامتحانات، بل يستخدم وسائل متنوعة من ملاحظات ومقابلات وتكليف الطلبة بواجبات مختلفة. كذلك يجب مراعاة الاقتصاد في الوقت والجهد والمصروفات، وأن لا يقتصر على المعلومات التي يحصل عليها الطالب انما يتعداها، وأن يعكس الاهداف التي وضع من أجلها والتي يعمل على تحقيقها، وأن تراعي الوسائل المستخدمة ظروف الطلبة ومستوياتهم والفروق الفردية بينهم. وتتنوع وسائل التقويم من خلال ملاحظة نشاط الطالب داخل الصف وإنتباهه وأسئلته وأجوبته، ومقابلة الطالب للتعرف على مدى فهمه للدرس والبحث معه في الصعوبات التي يواجهونها، ومن خلال تحليل عمل الطالب في ضوء ما يقوم به من نشاطات وإبداعات ومن خلال الواجبات البيتية التي يكلف بها والتقييم الذاتي بالإعتماد على الطلبة أنفسهم في تقويم ذواتهم، وأخيراً الاختبارات وهو الاسلوب الشائع لدينا والتي منها الاختبارات الشكلية والعملية واختبارات الاداء والصورية والمقننة والشفوية والتقليدية والمقالية والموضوعية.

المرحلة الجامعية

بعد مناقشة الجوانب العملية في المسيرة التربوية والتعليمية العامة، وبهدف عدم الاطالة أو الدخول في تنظيرات ومجادلات هي خارج اهتمام هذه الدراسة، سنقصر حديثنا، ونحن نشارف على نهاية الدراسة، على تناول جانب واحد من جوانب الحياة الشبابية في مرحلة دخول الطالب الجامعة، وهذا الجانب له أهميته غير الخافية على المهتمين ونعني به الظواهر السلبية التي ترافق الشباب خلال وبعد المرحلة الجامعية والسبل التي نرتأيها كفيلة بمعالجتها قدر المستطاع وضمن حدود المعقول.

لا يخفى على أحد ان الشباب مرحلة عمرية في حياة الإنسان تتميز بحساسيتها المفرطة، إذ تبدأ المشاعر والعواطف بالنمو والاتساع رغم امتلاك الشاب لقدر لا بأس به من السيطرة الواعية عليها بعد إجتيازه لمرحلة المراهقة، حيث المشاعر المتفجرة ومحدودية القدرة على التحكم فيها، مع دخول الشاب المرحلة يكون قد دخل عالماً جديداً كلياً، بما تمثله من خطوة جديدة في تقدمه العمري في الحياة، ليجد نفسه على اعتاب دنيا جديدة فيها كل شيء مختلف عما سبقه بصورة مثيرة ومبهجة، وقد يبدو ان اللهفة لدخول هذا العالم تتمثل في ذهنية الشاب في أنه سيتميز عن أقرانه بإرتقاء مستواه إجتماعياً وعلمياً، إذ سيجد نفسه لأول مرة على أبواب حياة دراسية تتميز بكونها أكثر حرية وتفتحاً، بل إن الاختلاط بين الجنسين بشكل للقادم الجديد أولى هواجسه، وهذا تبدأ أولى المعضلات بالظهور، فمن جهة تبرز هذه المسألة أمامه بشكل مفاجئ بعد أن يكون قد أمضى ثلاث مراحل دراسية سابقة ضمن أقرانه من جنسه، ومن جهة ثانية يكون الشاب نفسياً قد خطى أولى خطواته نحو النضوج العقلي والنفسي وهذا تكمن حراجة الموقف، إذ تتباين مواقف الشباب (من كلا الجنسين) تجاه بعضهما البعض، من التردد إلى الإندفاع او النكوص والإنغلاق على الذات، كل حسب نفسيته وتنشئته الاجتماعية وتأثير البيئة عليه. ويغلب على الشباب في هذه المرحلة إندفاعهم نحو تكوين علاقات إجتماعية ضمن حدود الجامعة أو المعهد، يحاولون فيها وبدافع حب الظهور وإثبات الذات رجولة وإنوثة إلى إظهار ما ليس فيهم حقيقة، أو بعبارة أخرى يحاولون تمثيل حياة لا صلة لها بواقعهم الأصلي (ربما من باب التخيل وتوهم تحقيق الحلم) فيبدأون بلبس مختلف الأقنعة التي بها يحاولون تقليد ومحاكاة الآخرين ممن سبقهم في الغالب. هذه العلاقات القائمة بين الجنسين تكون السمة الغالبة عليها الهشاشة وسهولة تفككها وذلك لأفتقارها الى العمق والأصالة المطلوبين، إضافة الى سرعة فشلها نتيجة ظهورها ونموها السريع والمفاجئ غير المدروس بعناية، وما ينجم عن هذا الفشل من نتائج تتفاوت هي الأخرى في مدى تأثيرها على نفسية الشاب ومسيرته الدراسية بحسب شدتها ومقدار استعداده النفسي للتقبل ومدى استجابته للمتغيرات ضمن حدود بناءه الذاتي وقدرته على التحمل وإمكانياته في التفاعل والتعامل مع تلك المواقف والقدرة على حلها ومجابهتها ذاتياً أو بمساعدة الآخرين له.

المسألة الثانية هي الغربة، أو بعبارة أدق إختلاف البيئة. إذ من الطبيعي ان القادمين إلى الجامعة هم من بيئات مختلفة متباينة، فمن المدن ومراكز المحافظات إلى القرى والأرياف وحتى المناطق النائية، وغني عن القول ان الطالب سيحمل معه بعض السمات الخاصة ببيئته المنعكسة صورتها عليه بما يمثله هو ذاته من صورة لذلك المجتمع او البيئة القادم منها بكل ما تحمله من إيجابيات وسلبيات تؤثر في سلوكه وطريقة حياته ومعايشته الواقع ضمن حدود الجامعة، خصوصاً لدى أولئك القادمين من بيئات صغيرة ذات طبيعة حياة بسيطة، إذ أن ساكني المدن وخاصة الكبيرة تتشابه لديهم العادات والتقاليد والسلوكيات الى حد ما، فلا تشكل الحياة في وسط اجتماعي كبير بالنسبة لهم هماً أو عائقاً أو عالماً مختلفاً يحول بينهم وبين الإندماج في المحيط بيسر وسهولة عكس القادمين من البيئات البسيطة، إذ يجد هؤلاء صعوبة في التأقلم مع الآخرين وفي فهم نفسياتهم وطرق تفكيرهم وما إلى ذلك، رغم ان هذه الصعوبة قد تضمحل وتتلاشى مع الوقت وكثرة الاختلاط.

ومن جانب ثالث يجد الطالب نفسه وجهاً لوجه أمام مهام ومسؤوليات حياتية جديدة تثقل كاهله من حيث إعتماده كلياً تقريباً على نفسه في تهيئة وتوفير مستلزمات راحته من مأكل ومشرب وملبس وإعداد المكان لاقامته وغير ذلك الكثير مما لم يتعود القيام به وهو وسط أهله وعائلته، هذه المهام الجديدة ستخلق لديه نوعاً من الشعور بالاستقلالية في حياته، خصوصاً وهو يدرس خارج حدود محافظته إذ غالبا ما يحس الطالب وهو يهم بالخروج من البيت (تجاه جامعته) أنه قد أصبح حراً مستقلاً بشكل ما. هذه الاستقلالية الشكلية ستنعكس على تصرفاته وسلوكه، إذ سيغدو أكثر تفتحاً وحرية وسيرى المجال أمامه واسعاً ليفعل ما يشاء مما قد يقوده إلى الخروج عن المألوف أو الاتيان بما لا يليق مما يؤدي الى مضايقة أهله واحراج من حواليه.

إلا أن الجانب المشرق في الأمر ان هذه الظواهر مقدر لها ان تتلاشى تلقائياً كلما تقدم الطالب في مراحل الدراسة، إذ سيتاح له قدراً أوسع من الفهم والوعي وسيزداد إدراكه نتيجة معايشته لشرائح أوسع من الطلبة، إضافة الى تقدمه العمري الذي سيلجم الكثير مما لا يليق من تصرفات وما أن يصل الى نهاية المطاف بتخرجه من الجامعة والدرب الذي سيسلكه بعدها حتى يكون قد تخلص وبشكل يكاد يكون نهائياً من تلك الصبيانيات.

لكن التخرج ليس الحل النهائي لتلك الظواهر او المعضلات، ما لم يتبعه تمهيد للسبل التي سيسلكها الطالب بعد التخرج. لا نزعم هنا أننا نملك مفاتيح الحلول الصحيحة والناجحة، فمما لا شك فيه مطلقاً أن عرض المشاكل والصعوبات أسهل بكثير من حلها، كما أن اقتراح الحلول والمعالجات لا يعني بالتأكيد إنها هي الأمثل أو النهائية ما لم تكن ناجحة وقابلة للتطبيق الفعلي العملي، إذ بواقعيتها وإمكانية تطبيقها بنجاح يكمن مقياس صحتها، وبغير ذلك تبقى مجرد آراء ومقترحات لا غير... وحسبنا إننا أشرنا إليها ولو تلميحاً وعن بعد، فبرأينا ان الحلول الكفيلة بما اشرنا إليه من ظواهر وسلبيات تصاحب الشباب أثناء وبعد الدراسة يجب ان تبدأ من أولى سنوات الدراسة، إذ تتعهد الجهات ذات العلاقة بالطالب وتتلقاه بالرعاية والاهتمام لحظة دخوله الجامعة وحتى تخرجه، فالتوجيه والإرشاد والنصح البناء والتفهم الواعي لنفسية الطالب وخلفيته البيئية ومشاكله، هي من أولى المساهمات التي من الممكن تقديمها للطالب لمساعدته والأخذ بيده في حل مشكلاته وعلى الجهات ذات العلاقة جميعاً أن لا تهمل معاناة الطالب مهما بدت أو غير ذات أهمية في عيونهم، إذ ما تراه هي هيناً قد يشكل في نظره معضلة لا حل لها، لذا توجب عليها ان تستمع إليه وترشده الى الحلول وتدله على معالم الطريق السوي، فبالتوجيه العلمي المدروس وبوضع الخطط العملية الرشيدة ذات الابعاد الاستراتيجية الواضحة، يتم وضع أقدام شبابنا على الطريق الصحيح وأن نجنبه الكثير مما بالإمكان اجتنابه من المشاكل كما نراها ونأمل.

هذا القتل... لماذا؟

داليا يونكا

بعد ان تحقق التحرير الذي اصبح كولادة جديدة لنا، ولادة لآمالنا واحلامنا، ولادة لمستقبلنا الذي سيكون باهراً حتماً بدون الطاغية.. لكن!:

كم هو عدد الذين يستمتعون بالتحرير والحرية؟، وكم هو عدد الذين يفهمون معنى الحرية؟، فهل تعني الحرية أن نتجرد من مبادئنا و تقاليدنا الشرقية التي نتشرف بشرقيتها؟، لو تصوّرنا أن هذا هو ما تعنيه.. أقولها بصراحة: أننا فهمنا معنى الحرية بشكل خاطىء، لأن معناها الحقيقي في عقولنا.. وفي كيفية الاستناد على كل مبادئنا وأخلاقنا وإبداعاتنا لنرتقي ببلدنا الى أرقى المصاف، وبعد أن كنا محرومين من حرية الرأي والتفكير وجميع أنواع الحريات المتاحة للإنسان، أصبح من حق كل فرد منا الآن ان يشارك في البناء والإعمار، لا في التخريب والسلب والنهب وانتهاك الحرمات. ويجب على كل فرد منا أن يعمل كل ما باستطاعته لكي نُعجّل بعملية انهاء الاحتلال، وأتمنى ان يسمع صوتي كل الذين يخربون ، أريد أن أسألهم: أليس هذا عراقكم؟، أليس هذا هو الوطن الذي ولدتم فيه وأكلتم وشربتم من خيرات أرضه؟، أليس هذا بلد الرافدين الذي لامثيل له في تكوينه وتراثه وجغرافيته وثرواته؟. فبالله كفاكم تخريباً له، وحاولوا أن تفكروا ولو للحظات بأن الذي تفعلونه لا يلحق الأذى بقوات التحالف بقدر ما يلحقه بالناس الأبرياء، والأمثلة أمامكم كثيرة، ومنها الاعتداء على مقر الامم المتحدة في بغداد لمرتين والذي راح ضحيته أبناء بلدكم، ثم جريمة اغتيال د. عقيلة الهاشمي، وتكرار عمليات الاعتداء على الخدمات العامة، وما ذنب الأبرياء من رجال الشرطة الذين بادروا بالتطوع لحمايتنا؟.

هل هذا هو قصد من يدعيه البعض بالمقاومة؟!. وأي مقاومة هذه التي تسمح للإنسان بقتل أخيه الإنسان دون ذنب، وأين كان هؤلاء "المقاومون" عندما كان الطاغية وأعوانه يقطعون من أجسادنا ويرمونها للنمور والكلاب لتنهشها؟، ألم يكن الأحرى بهم أن يناضلوا ويقاوموا لتخليص العراق منه. يا أخوان، إذا فكرتم للحظات.. لوجدتم أن الذي نراه يحدث هو ببساطة: قتل في سبيل الشيطان!.

رسائل القراء

– في رسالة للمواطن شدرخ فيليس جاء فيها :

إلى أسرة جريدة (بهرا) المحترمين.. سلام الله عليكم وبركاته،

باسمي وباسم آلاف العوائل أناشد أعضاء مجلس الحكم باركهم الله جميعاً أن يباشروا في حث المسؤولين والوزراء الأفاضل لأصدار أوامرهم بتعديل وصرف رواتب المفقودين المحجوزة لدى مديرية القاصرين منذ سنين طويلة، وخاصة رواتب المفقودين (العزاب) غير المتزوجين وكذلك النظر في رواتب المعدومين، إيماناً منا بأن مجلس الحكم هو امل الجماهير والشعب ويد العون لكل عراقي وجميع عوائل المفقودين التي هي في أمس الحاجة لهذه الرواتب في هذه الظروف العصيبة.. والله يجازي كل فاعل خير في هذا الوطن العزيز..آمين.

(زوعا) والثوابت القومية، مقال للصديق لؤي فرنسيس نمرود يقول فيه:

ثلاثة وعشرون عاماً من النضال داعياً لتوحيد (الكلدان ، الآشوريون ، السريان) ولازال هذا في مقدمة أهدافه على أساس الثقة بهذا المجتمع.. ويقيناً إن هذا المجتمع الذي عانى ويعاني اهوال الظلم الاجتماعي فيه كل الاستعداد للنضال والتضحية في سبيل بلوغ هذا الهدف السامي. فعلينا أن نتطلعّ الى الحل الذي يتفق مع حاجة مجتمعنا الايجابية والتي منذ عقدين من الزمن شعرنا بالحاجة الملحة الى إيجاد الحل الايجابي للوحده القومية التي تداوي أمراض مجتمعنا ولا تضطهده لتصل به الى إنكار قوميته والارتباط بذيل غيره من المجتمعات فيفقد حينذاك سيادته وتطمس شخصيته.

وإن لا ننسى.. خطورة بعض الاراء الشخصية لبعض الاحزاب ورجال الدين التي لا تتصف بالجدية لانها لا تتصف بالعمق وليست في صميم قضيتنا القومية (الكلدانية – الآشورية – السريانية) لانها لا تحمل المسؤولية التي يتطلع المجتمع لها .. ولكن تستغل الحالات الطارئة لتتعايش معها. فنراها تتبنى الدعوة الوحدوية وتلحقها بأهداف سابقة وفي هذا خطر كبير على وحدتنا.. فهناك فرق جوهري بين تبني الوحدة لهدف نؤمن به ويلبي حاجات أصيلة، وبين ان نأخذ بها (لرفع العتب) فحسب أو مجرد مسايرة، لكي لا يقال أننا لسنا وحدويين او لنا غاية سياسية.

الحقيقة ان هناك حاجة قاهرة تهيب بمجتمعنا وخاصة الشباب أن يعتبر قضية التوحيد قضية جادة واساس العمل السياسي في هكذا مرحلة.

– (طائر الشوق) خاطرة شعرية لأحدى الاخوات من برطله تقول فيها:

لوكنت طائراً محلقاً
لرفرفت فوقك أجنحتي
ولزرت مدنك وقراك
وزرعتها ورداً في ذاكرتي
نسماتك تلهم أفكاري
ويستفيض عطف ترابك حناني
في كفك حنان أبٍ
يمسح عني همومي وأحزاني

– (حان الآوان) مساهمة للصديق شبيرا من برطلة جاء فيها :

لقد تحمل شعبنا بمختلف تسمياته (كلدانية – آشورية – سريانية) الكثير من جراء السياسات المتعاقبة على حكم العراق والتي اتخذت قرارات جائرة بحق شعبنا تحقيقاً للاهداف المرسومة في تصهير وتمييع والغاء هوية شعبنا العريق في لغته وتاريخه وأرضه وحضارته.

والآن وبعد زوال الدكتاتورية المقيتة وشروق شمس الحرية بزوال كابوس الظلم والاضطهاد عن بلدنا العراق، حان الآن الآوان وجاءت الفرصة التأريخية لابناء شعبنا ليعلنوا بصوت واحد، أننا ورثة أولئك الرجال العظام وابناء حضارات عريقة يشهد لها العالم والامبراطوريات الكبيرة وورثة اقدم اللغات في العالم. يحق لنا أن نطالب اليوم وبأعلى صوت بحقنا في الوجود في ارضنا بعد أن طردنا من بعضها وهددنا في أماكن أخرى وان يتم الاقرار بوجودنا القومي أسوة بالقوميات الاخرى المتعايشة في بلدنا كل هذا يتأتى من خلال الدعم والتأييد والالتفاف حول ممثلي شعبنا الكلدوآشوري السرياني في المحافل السياسية الوطنية والدولية ممثلاً بالحركة الديمقراطية الآشورية (زوعا) والتي اثبتت بحق انها أهلاً لتحمل هذه المسؤولية التأريخية، ولندع جانباً كل مايقوّض وحدتنا وتكاتفنا ولنفوّت الفرصة امام اعداء شعبنا، ولأننا على ثقة كبيرة بقدرة شعبنا ودرجة وعيه السياسي مما يجعله قادراً على تجاوز هذه المحطة المهمة لما يمتلكه من طاقات وامكانيات وكفاءات علمية وإنسانية تدعونا الى التفائل بالمستقبل والنهوض بمسيرة البناء والخير والازدهار.

حظك هذا الأسبوع

الحمل ♈
اعتباراً من الاحد حاول ان تتزود بالمعلومات عن المواضيع كلها لتقوم بمحاصرة النتائج السلبية قبل حصول كارثة او ازمة تقطع امامك الدرب، اعتباراً من ٩-١٠ تدور الامور لمصلحتك على الصعيد العاطفي، اما ١٠-١٠ سيكتمل القمر في برج الحمل ويساعدك الى استعادة عشق الحبيب واعتباراً من ١١-١٠ يكون قلبك مطمئناً .
٢١آذار - ٢٠نيسان

الثور ♉
اليومين الاولين ٥و٦-١٠ سيحملان اليك العرقلة والتراجع المعنوي، رغم ذلك لا تقلق وحاول البقاء في المنزل والاستماع الى موسيقى تساعدك على تهدئة اعصابك، تبدو متحمساً جداً في هذا الاسبوع وخاصة ابتداءاً من ٧-١٠ حيث انك الان تحلم بمشاريع جريئة تريد ان تحققها وقد تتاح لك فرصة ٨و٩-١٠ لا تفوتها.
٢١نيسان - ٢٠ايار

الجوزاء ♊
من ٥و٦-١٠ ستذهب للقاءات شيقة وتعرف جواً من المرح والتسلية واللهو، انك تمارس سحرك لبلوغ اهدافك ويبتسم لك الحظ خاصة في المجال العاطفي، بين ٧و٨-١٠ اضبط اعصابك واحذر الحماس فقد يخطر ببالك التخلي عن فكرة وتحاول الرحيل، ان القمر المكتمل في يوم الجمعة في برج الحمل يساعدك على تنفيذ بعض المشاريع.
٢١ايار - ٢١حزيران

السرطان ♋
سيكون لديك بعض العراقيل الا انك من ٧و٨-١٠ ستبدأ بتحريك القضايا ومعالجتها وهما يومان مناسبان للاتصال لكن العلاقات العائلية تبدو متشنجة ويبرز هذا التشنج بشكل خاص بين ٩و١٠-١٠فالقمر المكتمل في برج الحمل يوم يعاكس المواعيد والمناهج والمخططات ويجعلك مرهف الحس لكن الحب على موعد معك.
٢٢حزيران - ٢٢تموز

الاسد ♌
ابتداءاً من الاحد تجد حلولاً لبعض المشاكل الشخصية التي تتعلق باوضاع مالية فتعيش ابتداءاً من الثلاثاء وضعاً تحسد عليه تثير حولك الغيرة حيث انك تكون محمياً على كل الاصعدة وناجحاً في حياتك الشخصية وكذلك المهنية ويكون ذلك النجاح اكثر وضوحاً بين ٧و١٠-١٠ لانك تقيم اتصالات وتحقق تقدماً وتتصرف بليونة.
٢٣تموز - ٢٢آب

العذراء ♍
ان حظك في انجاح بعض الاسفار والدراسات كبير جداً خاصة هذا الاسبوع، قد تتقدم بطلب او عرض ابتداءاً من ٨-١٠ لانك اذا تقدمت فانك تلاقي عليه اجوبة ونتائج ايجابية، ان القمر المكتمل في برج الحمل يؤدي الى رغبتك لكسب اعجاب احد الاشخاص من برج الحوت او القوس او الجوزاء وربما يؤدي ايضاً الى نزاع مالي.
٢٣آب - ٢٢ايلول

الميزان ♎
الاحد والاثنين من هذا الاسبوع ملائمين جداً من الناحية العاطفية، ابتداءاً من ٧-١٠ تتغير الاجواء ويزيد سحرك وبلاغتك في الكلام وقدرتك في الاقناع وتتصرف بتناغم مع المحيط وتحقق العدل حولك او تقوم بعمل يؤكد حرصك على الحق او حسك الفني حيث انك تسجل من ٥-١٠ وحتى ٩-١٠ حدثاً مهماً في حياتك العاطفية.
٢٣ايلول - ٢٢تشرين الاول

العقرب ♏
ان يوم الاحد تكون فيه حزيناً و٧و٨-١٠ يحملان لك جديداً مطمئناً وتحقق نجاحاً او يحقق احد المقربين لك نجاحاً،اما في٩و١٠-١٠ فأنك تفكر بالحب ويستحوذ على كل اهتمامك تعشق او تعيش عواطف حارة و تقوم بعمل فني وابداعي حيث انك تنجز صفقة ناجحة في هذا الوقت.
٢٣تشرين الاول - ٢١تشرين الثاني

القوس ♐
حافظ على معنوياتك بين ٥و٦-١٠ اما بين٧و٨-١٠فأنك تشكو من بعض الخوف او القلق اذ تطرأ تغيرات لاتستطيع ازالتها فعل شيئاً، بين ٩و١٠-١٠ حاول ان تتحرر من بعض القيود او الاهواء فالقمر المكتمل بتاريخ ١٠-١٠ يساعدك لذلك ويجعلك قادراً على التخلص من بعض العادات السيئة حيث انك تعيش اوقات تسلية.
٢٢تشرين الثاني - ٢٠كانون الاول

الجدي ♑
ابتداءاً من الاحد لا تلعب بالنار على الصعيد العاطفي ولا تحاول ان تلفت اهتمام احد الاشخاص دون ان تكون جدياً في التفاتك اليه، اما الاربعاء ٦-١٠ فأنك تعيش إنفراجاً على الصعيد العاطفي ولكن شؤونك المهنية تتعقد، وبين ٩و١٠-١٠فأنك تواجه عراقيل في طريق مهمة خاصة.. اوعمل لك، فحاول ان تكون شديد الحذر.
٢١كانون الاول - ١٩كانون الثاني

الدلو ♒
اعتباراً من ٥-١٠ تنال ثقة الجميع وتتناغم مع الاجواء منسجماً حيث ان فترة الثورة والاعتراض قد انتهت، وابتداءاً من ٧/١٠ تسهل عملية اتصالاتك وقد تحصل بين ٩و١١-١٠ على الموافقة في موضوع معين، ان القمر المكتمل يوم١٠-١٠ يركز على السفر والاتصالات بالخارج ويساعد على المبادلات الفكرية.
٢٠كانون الثاني - ١٨شباط

الحوت ♓
قاوم العراقيل على الصعيدين العملي والشخصي حيث انك ابتداءاً من الثلاثاء ٧-١٠ تشعر ببداية الانفراج وتسير الامور بطريقة افضل من السابق، تبدو صحتك جيدة واعصابك متينة، تباشر بدراسة وتسوية الاوضاع، اما في يوم ١٠-١٠ فأنك تناقش الاوضاع المالية، وانت مدعو للجدية في التعاطي معها.
١٩شباط - ٢٠آذار